

CURRÍCULO

Luisa María Gómez del Águila es Profesora Contratada Doctora interina del área de Didáctica de la Expresión Plástica de la Universidad de Málaga. Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Granada, en 2003 obtuvo el título de Doctora en Bellas Artes por dicha universidad con la máxima calificación y, en 2016, el de Experta en Mindfulness: Gestionar Emociones Eficazmente a través de la Atención Plena, por la Universidad de Málaga.

Entre sus actuales líneas de investigación destacan: Arte e Inclusión, Lenguajes Artísticos e Inteligencia Emocional, y Relaciones de Género y Poder en contextos educativos, siendo autora de diversas publicaciones relacionadas con las mismas. Investigadora en diferentes proyectos ha recibido, entre otros, el 1er Premio en el V Concurso de Fomento del Espíritu Emprendedor, otorgado como reconocimiento a la transferencia del conocimiento por la Consejería de Empleo y Desarrollo Tecnológico de la Junta de Andalucía y la Universidad de Granada (2003) y el Premio Emprende, por acuerdo unánime del Ayuntamiento de Granada (2003).

En cuanto a gestión académica, ha sido Secretaria del Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal (2011-2015), Coordinadora de la Unidad Docente de Didáctica de la Expresión Plástica (2012-2015) y componente de la Junta de Centro de la Facultad de Ciencias de la Educación (2008-2011), además de Coordinadora de la Especialidad de Dibujo, Imagen y Artes Plásticas del MAES (2011-2018) y de otros Cursos y Jornadas de la Universidad de Málaga.

Participa como Evaluadora Externa en diferentes revistas de investigación, entre ellas: Arte, Individuo y Sociedad (2011 a la actualidad), Revista de Complutense de Educación (2012 a la actualidad) y Profesorado - Revista de currículum y formación del profesorado (2013-2016), y es componente de asociaciones de reconocido prestigio, como MAV - Mujeres en las Artes Visuales Contemporáneas y COLECTIVA.