FGUMA

FUNDACIÓN GENERAL
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

ANUARIO 2018

ÍNDICE

6 CARTA DEL PRESIDENTE DEL PATRONATO
8 CRONOGRAMA
12 ACTIVIDADES PRINCIPALES
96 CENTRO DE IDIOMAS
100 CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH
104 CENTRO INTERNACIONAL DE ESPAÑOL
108 FORMACIÓN
116 CURSOS DE VERANO
126 UMA EN LA PROVINCIA
132 UNIDAD DE IMAGEN MOLECULAR. CIMES
136 COMUNICACIÓN
144 RESPONSABILIDAD SOCIAL CORPORATIVA

CARTA DEL PRESIDENTE DEL PATRONATO FGUMA

Es una satisfacción para mí, una vez más, prologar la memoria de actividades de la Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA), cuyo patronato presido. Desde hace más de veinte años hemos caminado de la mano, sin embargo, 2018 marca un hito en esta relación. La Fundación pasó a ser un medio propio de la UMA y entidad del sector público a finales de 2017 y bajo este nuevo formato, apoyando siempre sus líneas estratégicas, ha actuado durante todo este año 2018.

Entre las múltiples jornadas realizadas, me gustaría destacar en primer lugar la organización del *VIII Congreso mundial por los Derechos de la Infancia y la Adolescencia*, junto al Ayuntamiento de Málaga y la Diputación provincial. Un encuentro que logró reunir a 400 expertos del mundo académico, profesional e institucional, llegados de 16 países diferentes, dispuestos a poner su granito de arena en la solución de los problemas que afectan a los niños y niñas, especialmente de aquellos países en vías de desarrollo. Un proyecto que vió la luz en 2018 es el denominado *UMA en la provincia*, que tiene como objeto trasladar las aulas universitarias a distintos puntos de la geografía malagueña, así se desarrollaron jornadas, con gran éxito de asistencia, en Casares, Manilva, Archidona y Benalmádena. Prueba de su buena acogida es que el próximo año se suman a esta iniciativa seis municipios más. También se creó el laboratorio ciudadano *LABMálaga*, puesto en marcha junto a La Térmica, que comenzó con el ciclo de charlas *Radar. Ideas nuevas para un futuro común.*

Otra de las novedades fue la celebración de festivales solidarios, unidos directamente a la responsabilidad social corporativa de la Fundación. Gracias a los conciertos desarrollados en paralelo a los *Cursos de Verano de la UMA* se ayudó a ocho ONG, que llevan a cabo una labor encomiable, al mismo tiempo que se apoyó la realización de actividades culturales. Y para terminar con este rápido repaso por las novedades, quiero citar la creación de una nueva página web, más visual, dinámica e intuitiva, un nuevo espejo en el que reflejar todas las acciones de la FGUMA.

También es importante la consolidación de otras actividades, así, se puede afirmar que el formato *Dialogando* ha llegado para quedarse y que el encuentro de Fundaciones Universitarias precisa de una edición anual para crear sinergias y buscar mejoras entre los profesionales del sector.

Otro gran paso se ha dado en el área de la investigación, a partir de ahora la FGUMA gestionará el Centro de Investigaciones Médico Sanitarias (CIMES), un centro de referencia nacional que se sitúa a la vanguardia de la biomedicina. Y para incentivar el comienzo de las carreras investigadoras se convocaron los X Premios de Investigación, que distinguen los mejores trabajos publicados por jóvenes de la UMA.

No puedo dejar de mencionar los cursos de formación que ofrece la Fundación, uno de sus grandes pilares, de la que se benefician miles de universitarios. Se celebraron los *Cursos Online, Primavera y Otoño*, con talleres de todas las áreas de conocimiento que buscan la especialización de los estudiantes. En los *Cursos de Verano* participaron académicos, políticos, periodistas, músicos…, todos de primer nivel, y los asistentes tuvieron la posibilidad de debatir sobre temas que no se incluyen en los planes de estudio.

Los idiomas, tanto su perfeccionamiento como su acreditación, también juegan un papel importante. Gracias al *Centro de idiomas* de la Fundación, la comunidad universitaria puede mejorar su nivel de inglés, francés, alemán, italiano, coreano o japonés. Además, esa oferta se fortalece con la posibilidad de conseguir un certificado de *Cambridge Assessment English* ya que la FGUMA es centro examinador autorizado.

Cierro estas líneas agradeciendo el trabajo de todos aquellos que han ayudado a hacer realidad los proyectos recogidos en esta memoria, especialmente sus trabajadores, patrocinadores y colaboradores. Muestro mi convencimiento de que el próximo año será igualmente fructífero porque el esfuerzo y la ilusión siempre tienen su recompensa.

José Ángel Narváez Bueno

CRONOGRAMA

ENERO

- VIII edición de Cursos Online FGUMA.
- Mesas redondas con Premios Nacionales de Cómic.
- Se convoca el VII Premio de Fotografía Medioambiental.
- “Dialogando” con el humorista y emprendedor Manu Sánchez.

FEBRERO

- Seminario para centros preparadores de exámenes Cambridge.
- Colaboración en el congreso “ECREA Organisational and Strategic Communication Section Conference 2018”.
- XI Jornadas Andaluzas de Enseñanza de Economía.
- V edición de Cursos de Primavera FGUMA.
- Comienza el VII ciclo “Cita con las estrellas” con la colaboración de la FGUMA.

MARZO

- La Fundación premia a los 10 alumnos con mejores expedientes de acceso a la UMA.
- Evento en colaboración con el MaF (Málaga de Festival): una verbena de cine.
- Convenio con la productora “16 escalones”.
- Exposición del VI Premio de Fotografía Medioambiental FGUMA en la Diputación.

ABRIL

- Taller “Ciencia y cocina” (Gastrocampus) con la colaboración de la FGUMA.
- Evento en colaboración con el MaF (Málaga de Festival): encuentro con Nativel Preciado.
- Participación en las “XIV Jornadas de Puertas Abiertas de la UMA”.
- Celebración del 70 aniversario del Centro Internacional de Español.

- Colaboración en el “XVI Congreso de la Asociación de Constitucionalistas de España”.

MAYO

- Primera convocatoria de Acreditación de idiomas CertAcles.
- Jornadas “Ecosistemas serpentínicos andaluces: Sierra Bermeja, un sistema natural sin igual” en Casares-“UMA en la provincia”.
- Convenio con la Asociación de Centros de Enseñanzas de Idiomas de Andalucía.
- Participación en la IV Feria de Empleo de la UMA.
- Jornada “Fundaciones universitarias como medio propio de las universidades públicas”.
- Nombramiento de Emilio Alba como director del CIMES.
- Convenio con la Casa Natal de Picasso.
- Curso “Turismo con Ciencia. Cómo convertir la actividad de divulgación en un producto de turismo científico”.
- “III Jornadas de urbanismo y territorio” en Manilva – “UMA en la provincia”.
- Cursos sobre enogastronomía y oleoturismo junto a “Sabor a Málaga”.
- Convenio con el Centro de Educación Infantil y Primaria Algazara.
- Colaboración en las XII Jornadas sobre Seguridad, Emergencias y Catástrofes de la UMA.

JUNIO

- Convenio con la Asociación de Antiguos Alumnos de la UMA (Alumni).
- Presentación de los Cursos de Verano de la UMA 2018 en el Rectorado y las diferentes sedes.
- Organización del “II Congreso Andaluz de Derecho Sanitario”.
- Entrega del “VII Premio de Fotografía Medioambiental FGUMA”
- Inauguración de la exposición del Premio de Fotografía en la Facultad de Ciencias de la Comunicación.
- El CIE celebra el “Día eñe” (día del español).
- II edición Summer Camp FGUMA.
- Convenio con el Ayuntamiento de Archidona para su participación en el proyecto “UMA en la provincia”.
- Presentación de la Memoria 2017 de Proyecto Hombre Málaga.

JULIO

- Cursos de Verano de la UMA en Marbella, Ronda, Vélez-Málaga y la capital (del 3 al 20 de julio).
- Celebración de conciertos y festivales solidarios en las cuatro sedes de los Cursos de Verano de la UMA.
- Cursos intensivos de verano del Centro de Idiomas.
- Cursos de inmersión lingüística en Brighton.
- 26º Curso de Didáctica del Español como Lengua Extranjera en el CIE.
- Traslado de la exposición “Premio nacional de cómic” a Sevilla.

SEPTIEMBRE

- Cursos anuales del Centro de idiomas en inglés, francés, alemán, italiano, coreano y japonés.
- Segunda convocatoria de Acreditación de idiomas CertAcles.
- VII edición de Cursos de Otoño FGUMA.

- Curso “El arte mecánico. Dejar de ser original” junto a la UNIA.
- Presentación del examen oficial SIELE en el CIE.
- Nuevo modelo farmacocinético llamado Logan Reference Tissue Model del CIMES.
- Curso preparatorio para superar las Pruebas de Acceso a la Universidad para mayores de 25 y 45 años.
- Inauguración de la III edición del Máster en cuidados paliativos de Cudeca.
- Noche europea de los investigadores con la participación de CIMES.
- Cursos intensivos de preparación de exámenes Cambridge.

OCTUBRE

- Entrega a asociaciones sin ánimo de lucro de fondos recaudados en los conciertos solidarios organizados por la FGUMA.
- Colaboración en la Asamblea General de Decanos de Medicina en la UMA.
- “I Jornadas de oncología integrativa: nutrición, ejercicio físico y terapia mente-cuerpo” en Archidona – “UMA en la provincia”.
- Participación en la celebración del Día del Estudiante.
- Se convocan los “X Premios de Investigación de la FGUMA”.
- Colaboración en las “XXX Jornadas de Formación de la Asociación de Profesionales de Gabinetes de Comunicación de las Universidades”.
- Entrega de premio en la 39 edición del “Encuentro multidisciplinario de oncología”.
- Colaboración en el encuentro de arte #EAMálaga.
- “Dialogando” con el escritor y divulgador científico Pere Estupinyà.

NOVIEMBRE

- VIII Congreso Mundial por los Derechos de la Infancia y la Adolescencia (la FGUMA fue una de las entidades organizadoras).
- Se convocan los “Premios Infancia y Adolescencia”.
- “I Jornadas sobre adolescencia: neuroeducación, inteligencia emocional y redes sociales” en Benalmádena – “UMA en la provincia”.
- Tercera convocatoria de Acreditación de idiomas CertAcles.
- Convenio con la Fundación María Zambrano.
- Seminario con representantes de los centros preparadores de exámenes Cambridge.
- Acuerdo con el Ayuntamiento de Antequera para su participación en el proyecto “UMA en la provincia”.
- Convenio con el Centro Internacional de Formación de Autoridades y Líderes de Naciones Unidas (CIFAL-Málaga).
- Charla Radar. Ideas nuevas para un futuro común: “Dar y tomar del campo: un sistema agroalimentario para Málaga”.

DICIEMBRE

- Charla Radar. Ideas nuevas para un futuro común: “Arquitectura y urbanismo para un mundo construido (colectivo n’UNDO).
- Jornada “La reforma de la Constitución: modernizar España desde las instituciones”.

ACTIVIDADES PRINCIPALES

ENERO

08.01.2018

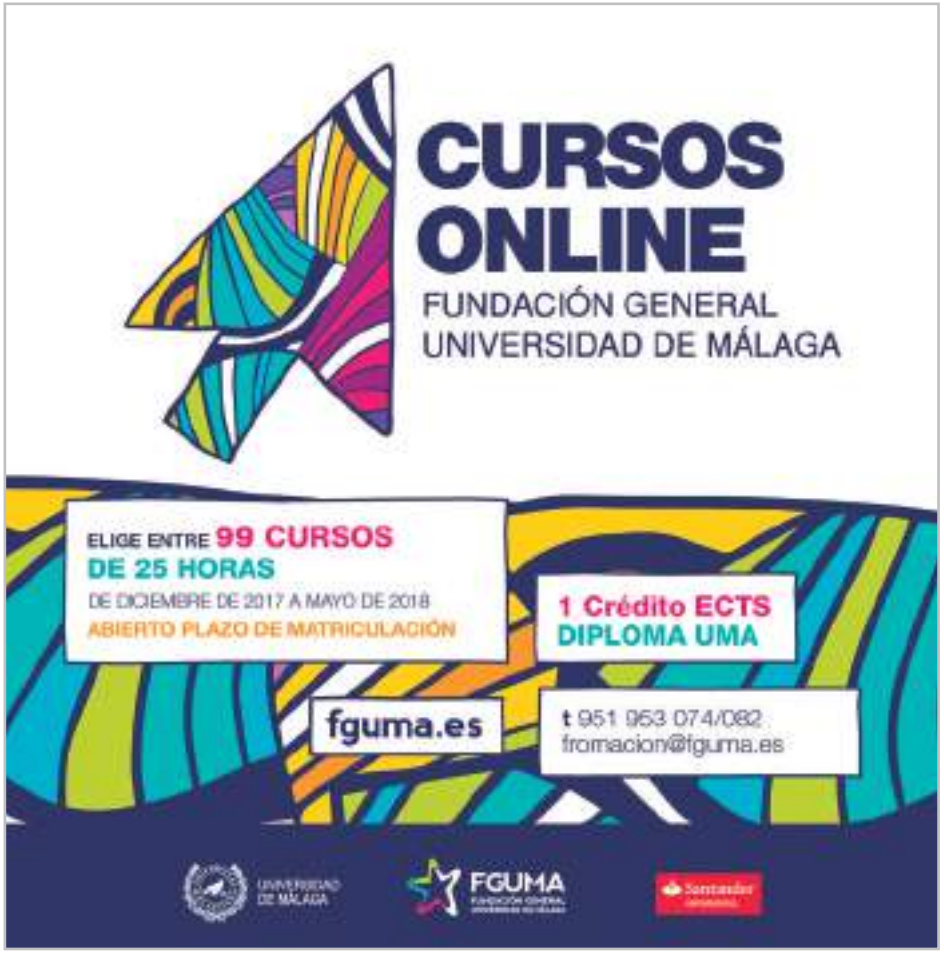
La FGUMA comenzó 2018 con una nueva edición de Cursos Online

Los Cursos Online de la Fundación General de la Universidad de Málaga, cuya matrícula comenzó el 12 de diciembre de 2107, comenzaron en el Campus Virtual de la UMA el lunes 15 de enero. El plazo de inscripción de esta octava edición continuó abierto hasta el 25 de mayo.

Una oferta formada por 99 cursos con una duración de 25 horas, que el alumno realiza a su propio ritmo y cuya superación da derecho a un certificado expedido por la UMA. Se trata de una formación que no contemplan los planes de estudios oficiales y que se caracteriza por su marcada orientación profesional. Unos cursos que cubren todas las áreas del conocimiento: arte, ciencias de la salud, medioambiente, comunicación, derecho, economía y empresa, educación, idiomas, informática, ingenierías y psicología.

Cualquier persona interesada pudo matricularse, independientemente de que perteneciera o no a la comunidad universitaria. No obstante, los estudiantes de la UMA obtenían un crédito E.C.T.S. La tarifa fue de 50 euros para la comunidad universitaria y 70 euros para el resto.

Los seminarios estaban dirigidos por profesores de la UMA y, además, en muchos de ellos participaban profesionales externos que aportaban a la docencia su experiencia en el mundo laboral.



11.01.2018
La Cátedra Santander de Responsabilidad Social Corporativa entregó su premio a la mejor tesis doctoral

El Rectorado de la Universidad de Málaga acogió el 11 de enero el acto de entrega del Premio a la Mejor Tesis Doctoral sobre Responsabilidad Social Corporativa y Sostenibilidad, convocado, en su quinta edición, por la Cátedra Santander de Responsabilidad Social Corporativa de la Universidad de Málaga. Esta cátedra cuenta con el patrocinio de Banco Santander, a través de la División Global Santander Universidades.

El acto contó con la presencia del rector de la Universidad de Málaga, José Ángel Narváez Bueno; con Paloma Mora Villarrubia, directora del Programa de Becas y Convenios de Santander Universidades; Antonio Lara, director académico del Área de Investigación, Empleo y Empresa de la Fundación General de la Universidad de Málaga; Cristina Quintana García, directora de la Cátedra; y José Moyano Fuentes, catedrático de Organización de Empresas.

Este premio constituye una iniciativa original en el ámbito nacional, que pretende incentivar e impulsar el desarrollo de investigaciones de calidad relacionadas con la Responsabilidad Social Corporativa. Al premio han podido concurrir tesis doctorales defendidas durante el año 2016 en cualquier universidad española, ya sea pública o privada, y que se hayan abordado desde cualquier disciplina relacionada con la Administración de Empresas, el Derecho, la Ingeniería, la Sociología, etc.

En esa edición presentaron 21 tesis doctorales de gran calidad científica elaboradas desde muy diversas áreas de conocimiento y defendidas en diferentes universidades españolas.

En esta convocatoria, el premio se concedió a José Antonio Pérez-Aranda por su tesis “Valoración de la responsabilidad social empresarial por la demanda hotelera”, defendida en la Universidad Jaume I. Se otorgó un Accésit a Eduardo Gómez Melero por su tesis “La influencia de las prácticas de responsabilidad social corporativa en el desempeño organizacional y el papel mediador de la innovación”, defendida en la Universidad Politécnica de Cartagena.

Además, el jurado decidió conceder dos menciones especiales a las tesis “Antecedentes y consecuencias de la responsabilidad social corporativa y del compromiso con el alivio de la pobreza de las empresas turísticas: una evaluación empírica en el sector de alojamiento en África Subsahariana”, elaborada por Francisco J. Gutiérrez, de la Universidad de las Palmas de Gran Canaria; y la tesis “An empirical anlysis of environmental externatities incidence on financial performance”, de Carla Antonini, defendida en la Universidad de Barcelona.

El rector destacó la relevancia de este premio puesto que “pone en valor la importancia del conocimiento científico en el desarrollo de la sociedad”. Así, agradeció a los investigadores su labor y los ha animado a seguir trabajando.

La Cátedra Santander de Responsabilidad Social Corporativa de la Universidad de Málaga fue creada en abril de 2012 gracias al patrocinio del Banco Santander, por medio de Santander Universidades España, y está dirigida por Cristina Quintana García, catedrática de la Universidad de Málaga.

11.01.2018

Max y Paco Roca, dos Premios Nacionales de Cómic, debaten sobre dibujo

La exposición fue organizada por la FGUMA, el vicerrectorado de Cultura de la UMA y el Ministerio de Educación y Cultura

Los dibujantes Francesc Capdevilla “Max” y Paco Roca fueron los protagonistas de la tercera mesa redonda organizada en torno a la exposición sobre Premios nacionales de Cómic que se inauguró el 14 de diciembre de 2017. La intervención de los dos dibujantes despertó un gran interés y los asistentes completaron el aforo de la Sala de Juntas del Rectorado.

La charla estuvo coordinada por el comisario de la exposición, Pepo Pérez, que presentó a los protagonistas, los dos primeros dibujantes que lograron el Premio Nacional de Cómic y cuyos trabajos -junto a los de los ocho compañeros que les sucedieron- se podían observar en la exposición citada.

En el encuentro con el público, tanto “Max” como Paco Roca explicaron sus procesos creativos, sus motivaciones, su método de trabajo y relataron el recorrido que siguieron las obras por las que recibieron el premio, Bardin el superrealista, en el caso de Max y Arrugas en el de Paco Roca. Y también tuvieron tiempo de analizar la situación presente y las expectativas de futuro del mundo de la Ilustración y el cómic. “Un momento magnífico -a juicio de Paco Roca- porque se ha conseguido llegar al gran público, ahora mismo estamos en la Universidad y estamos en los museos, creo que nunca antes el arte de la ilustración ha tenido una consideración como la que tiene ahora”.

Ambos coincidieron en alabar la idea de organizar esta exposición por parte de la UMA “porque ayuda a visualiza el arte de la ilustración ante el gran público y a equipararlo con otras disciplinas artísticas” y mostraron su esperanza de que itinere para que se pueda ver en otros lugares.

La exposición, visitada por más de 1200 personas, estuvo organizada en 10 áreas -una por año- y en cada una de ellas se podía observar dibujos originales de la obra dispuestos en las paredes y/o sentarse en uno de los diez sillones y leer la historieta completa en los libros que hay disponibles junto a los asientos.

23.01.2018

La FGUMA convocó la séptima edición de su Premio de Fotografía Medioambiental

La Fundación General de la Universidad de Málaga continuó su compromiso con la importancia de concienciar a la sociedad sobre el cuidado del medioambiente. Con este fin convocó la séptima de edición de su Premio de Fotografía que tuvo como temática los paisajes de la provincia de Málaga, de este modo las imágenes debían ser tomadas en los siguientes espacios:

– La Gran Senda de Málaga

– El Parque Natural Montes de Málaga

– La Sierra de las Nieves

Se concedieron los siguientes premios:

– Primer premio, dotado con 600 euros.

– Accésit, dotado con 300 euros.

– Premio del público, dotado con 150 euros.

– Premio Greenpeace, dotado con productos de la organización y un curso FGUMA.

El premio del público se concedió a la fotografía más votada a través del perfil de Facebook de la FGUMA durante el periodo comprendido entre el 26 de abril y el 10 de mayo de 2018.

El jurado estuvo compuesto por profesionales del sector de la fotografía y la conservación medioambiental, así como por un representante de la Diputación Provincial y de la ONG Greenpeace.

25.01.2018
Más de 400 personas acompañaron a Manu Sánchez en el 'Dialogando' de la FGUMA sobre el emprendimiento

Al comienzo del acto se presentó una nueva edición de Cursos Online

El primer 'Dialogando' de 2018 de la Fundación General de la Universidad de Málaga tuvo como protagonista al famoso humorista Manu Sánchez. El presentador andaluz llenó el salón de actos del Complejo de Estudios Sociales y Comercio con más de 400 personas, en una charla sobre emprendimiento basada en su propia experiencia en este ámbito.

Bajo el título 'Que emprenda tu padre' y con el ingenio y la ironía que lo caracterizan, Sánchez relató las ventajas e inconvenientes de ser empresario en la actualidad. En su discurso destacó que "no hay que emprender a empujones, sino por decisión propia", criticó las actuaciones políticas que afectan a los autónomos y las dificultades por las que éstos pasan, apostó por el incentivo de las ayudas: "Que se acompañe al autónomo en el día a día, no sólo a dar el salto". No todo fue negativo, el cómico afirmó que lo del emprendimiento "engancha" y al final merece la pena, pero que no hay que iniciar proyectos desde la fe, sino desde el conocimiento y la formación. "El emprendimiento es como un viaje, hay unos maravillosos y otros desastrosos. Emprender sí, pero con datos y argumentos suficientes para saber que el viaje será agradable", recalcó.

Al acto asistieron Diego Vera, director de la FGUMA; Benjamín del Alcázar, vicedecano de Cooperación Empresarial, Comunicación y Asuntos Económicos de la Facultad de Comercio y Gestión, y Antonio Manuel Ciruela, vicedecano de Calidad y Cooperación de FEST. Antonio María Lara, director académico del Área de Investigación, Empleo y Empresa de la FGUMA, fue el encargado de dar la bienvenida a los asistentes y de presentar la VIII edición de los Cursos Online de la Fundación.

Tras la ponencia del también actor, la periodista Ana Belén Castillo se sumó al acto para tener un animado debate con el invitado, en el que relató sus comienzos como empresario con "16 escalones", sus éxitos y también fracasos de los que dijo se sacan grandes enseñanzas. En la línea de los anteriores 'Dialogando' el público preguntó sobre el riesgo de emprender y Manu Sánchez dio consejos como la importancia de adaptarse a las diferentes circunstancias y la búsqueda de apoyos y asesoramiento.

FEBRERO

01.02.2018

La FGUMA colaboró en un congreso internacional sobre comunicación estratégica y activismo ciudadano

El 1 de febrero se inauguró el congreso "ECREA Organisational and Strategic Communication Section Conference 2018" en las instalaciones del espacio cultural malagueño La Térmica. Un panel amplio de investigadores de universidades internacionales expuso y debatió sobre el panorama actual de la responsabilidad social corporativa y la importancia del activismo ciudadano en la actividad política más reciente. La FGUMA colaboró en la organización de una visita guiada a la capital en la jornada de esta tarde.

La presentación corrió a cargo de Isabel Ruiz Mora, profesora del departamento de Comunicación y Publicidad de la Universidad de Málaga, organizadora del congreso y subdirectora de la "Sección de Comunicación Organizacional y Estratégica" de ECREA. La conferencia de inauguración recayó en Miren Gutiérrez, periodista y doctora en Comunicación de la Universidad de Deusto, en la que se puso en valor la utilización del Big Data y el periodismo de datos por parte de la ciudadanía y de las organizaciones sociales para la difusión de las acciones de las instituciones públicas. En el turno del 2 de febrero, fue conducida por Øyvind Ihlen, experto en comunicación política y profesor de la Universidad de Oslo (Noruega).

A lo largo de estos dos días, expertos e investigadores en comunicación de universidades de Argentina, Portugal, Alemania, el Reino Unido y nuestro país formaron el programa de ponentes que trataron el efecto actual que causan los medios de comunicación y la plataformas digitales, el uso que hacen de ellas los partidos políticos para las campañas electorales, los nuevos enfoques en investigación, las nuevas tecnologías, la responsabilidad social corporativa o las demandas e iniciativas de activismo ciudadano. El objetivo del equipo de organización, además, incluyó agrupar nuevas voces para crear un diálogo de experiencias y dotar de un nuevo entorno a los investigadores para establecer nuevas líneas de investigación y nuevos marcos de colaboración. Para ello, el congreso contó con 50 asistentes de un amplio abanico de países como Portugal, Alemania, Austria, Finlandia, Inglaterra, Dubai o de diversas regiones de España como Andalucía, País Vasco o Cataluña.

Organizado cada dos años, el foro ECREA llegó por primera vez a España de mano de la Universidad de Málaga, en colaboración con la Universidad Sheffield Hallam (Reino Unido), lo que supuso una oportunidad para la UMA de ubicarse en el ámbito internacional en la materia del congreso.

09.02.2018

La FGUMA celebró un nuevo seminario para centros preparadores de exámenes Cambridge

El 9 de febrero, en el Salón de actos de la Facultad de Comercio y Gestión y Facultad de Estudios Sociales y del Trabajo de la Universidad de Málaga, la Fundación General celebró un seminario dirigido a docentes de centros preparadores de exámenes de Cambridge procedentes de distintos puntos de la provincia.

Esta actividad, que se organizaba por sexto año consecutivo, tuvo una buena acogida ya que contó con 120 inscritos. Cada edición acude un representante oficial de Cambridge Assessment English que expone las novedades referentes a estos exámenes, añadiendo así una formación complementaria para los profesores asistentes. En esta ocasión colaboró la ponente Emily Stewart, la cual explicó las modificaciones de las pruebas en una charla titulada “Assessment of Speaking”, y Ana Tovar del equipo de Marketing de Cambridge Madrid que ofreció la ponencia “Branding and digital resources”.

Por parte de la FGUMA asistieron Antonio María Lara, director académico del Área de Investigación, Empleo y Empresa, y Corey Schuster, delegada de Cambridge en la UMA.

La Fundación es centro examinador oficial de Cambridge English Language Assessment desde el año 2005 y durante estos años se han examinado más de 30 mil estudiantes. En 2018 hubo más de 40 convocatorias que cubrían todos los niveles del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas.

16.02.2018
XI Jornadas Andaluzas de Enseñanza de Economía

La FGUMA colaboró un año más en esta actividad

Las XI Jornadas Andaluzas de Enseñanza de Economía se celebraron en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la UMA con el objetivo de contribuir a la formación continua del profesorado de la especialidad.

En la presente edición, la actualización científica se organizó en tres bloques: la Economía de la Educación, la Historia del Pensamiento Económico y el análisis de los aspectos económicos de las desigualdades de género.

Así, se analizó en detalle el caso de la asignación de centros educativos públicos. También se abordó el papel de las mujeres economistas en la Historia del Pensamiento Económico. Finalmente se consideró el caso particular de los problemas específicos de las mujeres en la desigualdad en la distribución de la renta y la riqueza. La intención última era apoyar la eliminación de barreras que impidan el desarrollo en plena igualdad de los ciudadanos y las ciudadanas en nuestra sociedad.

En el ámbito de la formación didáctica y de la difusión de buenas prácticas en el aula, esta edición se centró en el método Canvas. Se trata de un conjunto de recursos especialmente adecuados para trabajar el desarrollo de iniciativas emprendedoras empresariales en el aula.

En el marco de las jornadas, el vicerrector de Estudiantes de la UMA, Francisco Murillo, participó en la entrega de premios de la última Olimpiada de Economía, con los que se reconocen los esfuerzos de alumnado y profesorado para lograr la excelencia en la enseñanza y aprendizaje en estas materias.

Finalmente, durante las Jornadas tuvo lugar la celebración del XV Encuentro Anual de Docentes de Economía en Secundaria, promovido por la Asociación Andaluza de Docentes de Economía en Secundaria (AADES) con el fin de fomentar el desarrollo profesional y didáctico del colectivo.

Las XI Jornadas Andaluzas de Enseñanza de Economía contaron con la conferencia inaugural “Los desafíos del S.XXI”, a cargo de la presidenta del PSOE, Cristina Narbona.

19.02.2018
Presentación examen SIELE

El Centro Internacional de Español de la Universidad de Málaga (CIE-UMA) realizó una nueva experimentación de los exámenes del Servicio Internacional de Evaluación de la Lengua Española (SIELE). Junto con los alumnos de los Cursos Intensivo, Hispánico y Programas Especiales, participaron aquellos pertenecientes al programa Erasmus e intercambio internacional que realizaban un curso de lengua española en el CIE-UMA. La prueba sirvió para mejorar y adquirir las destrezas necesarias del español, con vistas a facilitar el desarrollo de las clases en la UMA. En total, participaron cerca de 200 estudiantes procedentes de distintos países europeos, así como de Latinoamérica, Asia y Norteamérica. La muestra tuvo lugar en el aulario Severo Ochoa y en el CIE-UMA.

SIELE ofrece un certificado o un informe con el nivel del idioma español requerido para la admisión en programas de grado y postgrado y para la inscripción e incorporación en los programas internacionales donde la formación en español es clave. Asimismo, acredita un nivel de acceso a programas de pregrado y postgrado en países de habla no española, donde el español no es el idioma dominante de la enseñanza, y amplía las oportunidades laborales tanto a nivel nacional como internacional.

El CIE-UMA dio un paso más con este examen en la implementación de esta nueva acreditación promovida por el Instituto Cervantes, la Universidad Nacional Autónoma de México, la Universidad de Salamanca y la Universidad de Buenos Aires.

21.02.2018
Cursos de Primavera 2018

25 propuestas formativas impartidas durante el mes de abril

En febrero comenzó la matrícula de una nueva edición de los Cursos de Primavera, organizados por la Fundación General de la Universidad de Málaga, que se realizaron durante el mes de abril en diferentes centros de Teatinos y El Ejido. Toda persona interesada, perteneciera o no a la UMA, pudo matricularse en uno de los 25 cursos ofertados. Un año más, se pretendía cubrir necesidades formativas del alumnado, aportar nuevas alternativas, competencias profesionales y especialización en temas de actualidad.

Como es habitual, cada curso constaba de 25 horas semipresenciales y aquellos alumnos que lo superaron obtuvieron un certificado de la UMA. Además, los estudiantes de Grado podían convalidarlo por 1 crédito ECTS. El precio fue de 50 euros para miembros de la comunidad universitaria y de 70 euros para externos.

La oferta de este año continuó con las temáticas más demandadas por los alumnos en ediciones anteriores, como los relacionados con la arteterapia; la biodanza; la fotografía; la inteligencia emocional, la atención integral con personas inmigrantes o los desafíos ante la lucha contra el terrorismo. También hubo cursos prácticos sobre programas como BIM con Autodesk Revit, informática forense con Kali, el programa matemático Matlab, la herramienta Tekton3D, el software Solidworks o la plataforma de videojuegos Unity, entre otros. Además, se presentaron nuevos contenidos muy específicos como “Comunicaciones para drones”; “Diez pasos para crear tu vídeo comercial”; “Problemas actuales de la extranjería a la luz del Derecho Internacional y Europeo”; “Régimen jurídico del empleado público”; “Cómo ayudar ante situaciones de suicidio”, “Gamificación en el aula” o “Análisis económico-financiero de entidades deportivas”.

MARZO

03.03.2018

Presentación de pósteres en el X Congreso Nacional de Neuropsicología

La Unidad de Neurología Cognitiva y Afasia (UNCA) en colaboración con la Unidad de Imagen Molecular (UIM CIMES) del Centro de Investigaciones Médico-Sanitarias (CIMES) de la Universidad de Málaga participaron con dos trabajos en el X Congreso Nacional de Neuropsicología celebrado en Valencia (España) entre el 1 y 3 de marzo de 2018.

Los pósteres presentados en el congreso fueron los siguientes:

– López D., Torres M., Beltrán A., Roé-Vellvé N., Paredes-Pacheco J., Edelkraut L., Dávila G. and Berthier M. Correlatos Cerebrales y Cognitivos de la potenciación farmacológica en un caso de afasia dinámica.

– Torres M., López D., Roé-Vellvé N., Paredes-Pacheco J., Dávila G. and Berthier M. Ecolalia Mitigada y Conducta de Aproximación: Plasticidad Compensatoria En Los Circuitos Cerebrales De Lenguaje.

07.03.2018

La UMA y su Fundación premiaron a los alumnos con mejores expedientes

El Rectorado de la Universidad de Málaga acogió el 7 de marzo el acto de reconocimiento a los diez alumnos con mejores expedientes que han iniciado este curso sus estudios en la UMA. Participaron el rector de la UMA, José Ángel Narváez; el vicerrector de Estudiantes, Francisco Murillo; y la directora académica del Área de Formación de la Fundación General de la UMA, Elsa Marina Álvarez.

El Vicerrectorado de Estudiantes los premió con una tablet y la Fundación General de la UMA les otorgó un curso de idiomas anual valorado en 600 euros, los estudiantes podían elegir entre las diferentes lenguas extrajeras que cada año se imparten en el Centro de idiomas.

Estos alumnos se encontraban cursando el primer curso de grados como Traducción e Interpretación, Ingeniería en Tecnologías Industriales, Derecho, Medicina y Bioquímica. Consiguieron todos más de un 13.6 sobre 14, en sus pruebas de acceso a la universidad. Estos estudiantes fueron: Marina Estrada García, María Díaz García, Ana Torres Reyes, Blanca Roca Moreno Torres, María Elena Cornax Martín, Blanca Salgado Fuentes, Rebeca Gutiérrez Torres, Alicia Rosario Roldán Muñoz, Clara Cruz Domínguez y Guillermo Sánchez- Guijo Benavente.

15.03.2018

La FGUMA y el MAF organizaron ¡Una verbena de cine! y un encuentro con Nativel Preciado

Un año más, la Fundación General de la Universidad de Málaga se sumó al conjunto de actividades del MaF (Málaga de Festival) 2018, evento que reúne a diversas disciplinas artísticas en torno al hecho cinematográfico. Antesala al Festival de Málaga (del 13 al 22 de abril), el MaF busca celebrar el cine como argumento.

Con este motivo la FGUMA acogió en sus instalaciones (edificio del Centro Internacional de Español de la UMA, Avenida de la Estación de El Palo, 4) el Verben(On) MaF: ¡Una verbena de cine! Este evento gratuito, que tuvo lugar el sábado 24 de marzo contó con la actuación de la compañía VPF (Villapuchero Factory) y barra benéfica a favor de la Fundación Cudeca.

Uno de ejes discursivos del MaF de 2018 fue el 40 aniversario de la Constitución española. Por ello, la Fundación General de la UMA organizó de forma conjunta con el Festival de Málaga el encuentro con Nativel Preciado: “El periodismo político en los 40 años de Constitución”. Este evento, de asistencia libre, tuvo lugar el jueves 12 de abril a las 18:00 horas en el Salón de Actos de la Facultad de Ciencias de Comunicación de la UMA.

22.03.2018

La FGUMA firmó un convenio de colaboración con la productora "16 escalones" del humorista Manu Sánchez

El Rectorado de la Universidad de Málaga acogió el 22 de marzo un acto en el que la Fundación General de la UMA y el conocido humorista, actor y presentador Manu Sánchez, fundador y director ejecutivo de la productora "16 escalones", firmaron un convenio marco de colaboración. El objetivo de esta unión es la realización de actividades conjuntas, dentro del ámbito universitario, que apoyen la promoción del teatro, la música, el cine y la cultura en general.

Además, el empresario andaluz, también actor y escritor, está inmerso con la citada productora en proyectos de televisión, teatro, comunicación, animación 3D… Por todo ello, la FGUMA quiere fomentar entre el alumnado acciones que incentiven el estudio, la investigación y las prácticas de estas áreas, como máster class, cursos, becas o premios.

Diego Vera, director general de la FGUMA, destacó que una de las obligaciones de la Universidad es estar unidos a la cultura y el emprendimiento. "No podíamos perder la oportunidad de tener como cómplice a Manu Sánchez y a su productora audiovisual", declaró Vera. Por su parte, el presentador manifestó que esta firma era una declaración de intenciones de proactividad conjunta: "En la UMA me siento como en casa y es un placer tener esta unión con esta institución y con la ciudad de Málaga".

Este no fue el primer encuentro entre Sánchez y la Universidad. En el mes de enero fue uno de los protagonistas del ciclo "Dialogando", en el que congregó a más de 450 personas a las que habló sobre la realidad de ser un emprendedor, son sus ventajas e inconvenientes.

ABRIL

05.04.2018

La exposición del VI Premio de Fotografía Medioambiental de la FGUMA en la Diputación

El espacio Entre Edificios acogió esta selección de 28 imágenes

La exposición fotográfica del VI Premio de Fotografía Medioambiental de la Fundación General de la Universidad de Málaga fue inaugurada el 5 de abril por la diputada de Medio Ambiente y Promoción del Territorio, Marina Bravo, junto a la directora académica del Área de Internacionalización, Cooperación y Apoyo de la FGUMA, Patricia Benavides, y el director académico del Área de Investigación, Empleo y Empresa, Antonio Mª Lara López. El espacio expositivo "entre edificios" de la Diputación Provincial de Málaga acogió esta muestra hasta el miércoles 30 de mayo.

La exposición la conformaron un total de 28 fotografías seleccionadas por el Jurado del Premio de Fotografía Medioambiental de 2017 de la Fundación General de la Universidad de Málaga. La muestra ponía en relación dos conceptos: los espacios naturales protegidos como ejemplo de conservación de medioambiente y la degradación de entornos naturales por el impacto del ser humano. Todas las imágenes fueron tomadas en espacios de la provincia de Málaga.

Cuatro de estas fotografías fueron premiadas. El primer premio se lo llevó María José Macías Bermejo por la fotografía 'Dos bosques', el Accésit fue para José Francisco Martín Piñatel por la fotografía 'Degradación Marina', el premio Greenpeace

para Juan Miguel Pérez Ramos por 'Puntos de vista', mientras que el premio del público recayó en Carlos Sarria Morillas por 'Naturaleza vs Antropización. El primer premio tenía una dotación económica de 600 euros, el Accésit de 300 euros, el premio del público, dotado con 150 euros y, por último, el premio Greenpeace estaba dotado con productos de la organización y un curso FGUMA.

En el concurso participaron fotógrafos aficionados y profesionales malagueños. El jurado encargado de seleccionar las mejores imágenes estaba compuesto por Vicente Martínez, director del CTI; Juan de Dios Fernández, responsable de Greenpeace Andalucía, Juan Jesús Herrera, responsable y gerente de Greenglobe; David Urbano, fotógrafo malagueño, y Marina Bravo, diputada delegada de Medio Ambiente.

06.04.2018
Presentación en Casares de las Jornadas que analizaban el paraje natural de Sierra Bermeja

El Ayuntamiento de Casares y la Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) organizaron conjuntamente las jornadas gratuitas “Ecosistemas serpentínicos andaluces: Sierra Bermeja (Málaga), un sistema natural sin igual”. Esta formación, que estaba destinada a cualquier persona interesada, se englobó en el proyecto “UMA en la provincia” que contó con actividades en otros puntos de Málaga como Manilva.

Estas jornadas se celebraron el 4 y 5 de mayo en el Centro Cultural Blas Infante, en Casares, y estaban formadas por una parte teórica, dirigida por los profesores de la UMA Andrés V. Pérez y Noelia Hidalgo, y otra práctica, consistente en una salida de campo para conocer in situ este ecosistema. El curso contó con profesorado experto en materia de flora, fauna, paisaje vegetal, geología, geografía e historia de los ecosistemas serpentínicos de la provincia y los propios gestores de este ecosistema, para dar a conocer los principales elementos de este particular sistema natural. Además, teniendo en consideración el elevado valor biológico de esta sierra, diferentes entidades públicas y colectivos sociales propusieron la declaración de Sierra Bermeja como Parque Nacional.. Todo ello, se complementó con un concurso de fotografía dirigido a los participantes en las jornadas.

En el acto participaron Rocío Ruiz, concejala de Cultura y Educación del Ayuntamiento de Casares; Elsa Marina Álvarez, directora académica del Área de Formación de la FGUMA, y Andrés V. Pérez, profesor de la UMA y director del curso.

Álvarez destacó la decisión de la Fundación por “sacar la Universidad de las aulas” y llevarla a diferentes municipios. También hizo hincapié en que la FGUMA otorgaba un total de 10 becas para los interesados en participar en las jornadas con residencia fuera de esta localidad. Por su parte, Ruiz explicó que esta actividad se ha hizo realidad tras la firma del convenio de colaboración en junio de 2017 y que, además, de promocionar la cultura y la formación se creó un espacio de debate.

09.04.2018
Taller "Ciencia y cocina" dentro del programa Gastrocampus

La FGUMA colaboró, por segundo año consecutivo, con esta formación

El delegado del Gobierno de la Junta de Andalucía en Málaga, José Luis Ruiz Espejo y el vicerrector de Innovación Social y Emprendimiento inauguraron el 9 de abril, en las instalaciones de La Cónsula, el taller "Ciencia y cocina", programa intensivo de divulgación científica que pretende introducir las bases científicas de procesos comunes presentes en la industria alimentaria y la cocina. Las actividades didácticas estuvieron coordinadas por dos chefs galardonados con estrellas Michelín: Víctor Trochi y Daniel García Peinado.

El "Gastrocampus de innovación" es una plataforma impulsada por el Vicerrectorado de Innovación y Emprendimiento de la Universidad de Málaga y la Facultad deTurismo; y está destinado a ser una plataforma que impulse dinámicas relacionadas con el mundo gastronómico.

El taller sobre "Ciencia y Cocina" fue una apuesta muy concreta y práctica para incorporar las novedades científicas al mundo de la gastronomía con el fin de mejorar las habilidades, aumentar las competencias y las expectativas de trabajo de los estudiantes y egresados en un sector en auge como es el de la gastronomía y los sectores agroalimentario y de hostelería. El "Gastrocampus" tiene un compromiso con el sector de la formación especializada y apoya de forma explícita a los centros de formación técnica dependientes del Servicio Andaluz de Empleo, como son las Escuelas de Hostelería de Málaga Finca la Cónsula y la Fonda, en las que se desarrollan estos talleres de especialización.

En estas semanas coincidieron varios talleres, uno sobre "Técnicas de alta cocina" dirigido por el chef Víctor Trochi en La Cónsula, y otro sobre "Aove, nutrición y alta cocina saludable" que impartió el chef Daniel García Peinado para los estudiantes de cocina del centro la Fonda.

El 12 de abril, en la Facultad de Turismo tuvo lugar el análisis científico-técnico del menú, con la participación de los chef Víctor Trochi y Javier Cabrera y el profesor de Física Francisco Galisteo. Una vez terminado el análisis, Javier Cabrera ofrececió una ponencia-demostración sobre la evolución y estado actual de las técnicas de "esferificación" y para clausurar la sesión, el sociólogo Fernando Rueda ofreció una conferencia sobre la dieta mediterránea. El viernes 12, el chef Daniel García Peinado impartió otra ponencia sobre el aove y la alta cocina saludable.

12.04.2018

Natível Preciado reivindicó en la UMA el periodismo riguroso y de calidad

La FGUMA y el MAF organizaron el encuentro con la escritora en la Facultad de Ciencias de la Comunicación

Aunque Natível Preciado ha sido testigo y ha narrado muchos de los hitos históricos de España, las reglas para hacer un periodismo de calidad no han cambiado, la premiada periodista reivindicó las reglas fundamentales para desarrollar esta profesión con calidad: la rigurosidad y el contraste de la información y las fuentes. La Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de Málaga acogió en la tarde del 12 de abril el encuentro con la también escritora, una actividad organizada por la Fundación General de la UMA y el MAF (Málaga de Festival). Una frase de la prestigiosa periodista, referente del periodismo político español, resume parte de su charla: “Una sociedad no se puede llamar democrática si no existe un periodismo libre”.

Otra voz femenina realizó la entrevista a Preciado, Esther Luque, periodista de la Cadena Ser en Málaga. Ambas dedicaron unas palabras a la importancia del trabajo y la visión de las mujeres comunicadoras. “Cuando se consiguió la igualdad de derechos legales de la mujer bajamos la guardia y eso no puede ser porque el poder es insaciable y hay que ser críticas y cuidar la democracia cada día”, afirmó la escritora de “Hagamos memoria”.

El acto fue presentado por la decana de la Facultad, Inmaculada Postigo; el director académico del Área de Investigación, Empleo y Empresa de la FGUMA, Antonio María Lara, y la gestora cultural Cristina Consuegra, en representación del MAF.

Preciado y Luque hicieron un recorrido en el tiempo y contaron anécdotas vividas con algunos de los políticos más influyentes del país, también elogiaron el papel de la prensa española en la transición hacia la democracia: “La sociedad civil fue protagonista para alcanzar la libertad”, afirmó Preciado. “El periodista debe ser testigo, no protagonista”, opinó y contó cómo vivió desde la tribuna el intento de Golpe de Estado o cómo cambió la forma de hacer crónica política con la llegada del PSOE al Gobierno o la Guerra del Golfo. Además, abogó por la honestidad, la independencia y, sobre todo, por “nunca tolerar la injusticia”.

También narró el cambio en el trato periodista-político. “Antes no había jefes de prensa, ni los partidos tenían argumentarios, no primaba la obediencia al partido como ahora”, explicó Preciado. No obstante, cree que es difícil que los políticos digan la verdad, “antes y ahora”.

18.04.2018

XIV Jornadas de Puertas Abiertas de la UMA

Desde el 18 al 20 de abril, la Universidad de Málaga celebró sus decimocuartas Jornadas de Puertas Abiertas en el Complejo Deportivo Universitario del Campus de Teatinos. Este evento, organizado por el Vicerrectorado de Estudiantes, a través de Destino UMA, reunió a más de 18.000 personas.

Estudiantes de más de 150 institutos de la provincia de Málaga, e incluso de otras provincias andaluzas, participaron en estas jornadas, que suponen el primer contacto de los estudiantes preuniversitarios con la Universidad. En este evento se orienta sobre las facultades, escuelas, instalaciones y servicios de la Universidad de Málaga.

Así, como cada año, la UMA movilizó a 600 voluntarios y a sus principales servicios, que se repartieron en medio centenar de stands. Además, se habilitaron varias carpas en las que los propios profesores y vicedecanos de las facultades ofrecieron información sobre las titulaciones que se ofertan.

El acto de inauguración estuvo presidido por el vicerrector de Estudiantes de la UMA, Francisco Murillo, acompañado por el delegado del Gobierno de la Junta de Andalucía en Málaga, José Luís Ruíz Espejo; el director técnico del Área Juventud y Deporte en el Ayuntamiento de Málaga, Luis Verde; el diputado de Deportes, Juventud y Educación de la Diputación Provincial, Cristobal Ortega; la directora académica del Área de Formación de la Fundación

General de la Universidad de Málaga, Elsa Marina Álvarez; así como miembros del equipo de gobierno de la UMA, decanos y directores de centros, y representantes de otras instituciones y empresas colaboradoras.

Además, el Salón de Actos de la E.T.S. de Ingeniería de Telecomunicación y de la E.T.S de Ingeniería Informática, acogió las charlas sobre temas de acceso a la universidad, durante los tres días a las 9.30 y 12.30 horas.

Como novedad, en estas jornadas el Vicerrectorado de Estudiantes presentó la Oficina de Atención al Estudiante (OAE), creada con el propósito de atender las necesidades del estudiante universitario ofreciendo la información o asistencia que necesite.

Por otra parte, la oficina UMA Convive, de Atención a la Diversidad se incluyó dentro de las actividades de las jornadas de Puertas Abiertas 2018 bajo el lema “Talento sin límite”, ofreciendo un circuito de Sensibilización, Experiencia Braille, y Circuito Deportivo, y los talleres “Ponte a prueba” y “Alfabeto Dactilológico”.

Las XIV Jornadas de Puertas Abiertas son una de las múltiples actividades que organiza Destino UMA. Durante el curso académico, todos los martes y jueves se recibe a los colegios e institutos de Málaga en las visitas guiadas, donde se muestran las instalaciones del Campus de Teatinos y de El Ejido.

Otro año más, la FGUMA participó en el certamen de cantautores, que cumplía su sexta edición. El ganador fue Alberto Arias al que la Fundación premió con un curso de idiomas gratuito, valorado en 600 euros.

20.04.2018
Presentación en Manilva de unas jornadas gratuitas sobre urbanismo y territorio

La actividad se englobó en el proyecto que pretende llevar el conocimiento a toda la provincia

La Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) y el Ayuntamiento de Manilva organizaron conjuntamente las III Jornadas de urbanismo y territorio. Una actividad gratuita, abierta a cualquier interesado en la temática, en la que se analizó el anteproyecto de Ley para un urbanismo sostenible en Andalucía y se debatió sobre un posible cambio de paradigma. Las Jornadas se llevaron a cabo el 25 de mayo en el Ayuntamiento de la localidad.

Esta formación se incluyó en el proyecto denominado “UMA en la provincia” que pretende trasladar las aulas universitarias a diferentes puntos de Málaga y que ya cuenta, también, con Casares como aliado, con la celebración el 4 y 5 de mayo de un curso centrado en Sierra Bermeja.

Las jornadas de Manilva se componían de dos conferencias y una mesa redonda. Las charlas corrieron a cargo del magistrado del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, Carlos García de la Rosa, y del catedrático de Derecho Administrativo, José María Baños. En el debate sobre un nuevo urbanismo andaluz los dos ponentes estuvieron acompañados del abogado Rafael Duarte, el arquitecto José María Morente y el geógrafo José Ortiz.

En el acto de presentación participaron Diego Vera, director general de la FGUMA, Mario Jiménez, alcalde de Manilva, y la directora académica de las jornadas y profesora de Derecho Administrativo de la UMA, Esther Rando. También estuvieron presentes Elsa Marina Álvarez, directora académica del Área de Formación de la FGUMA, e Ildefonso Narváez, coordinador de la actividad formativa y letrado municipal del citado Ayuntamiento.

Vera resaltó la complicidad del Ayuntamiento y de la Universidad para la celebración de esta actividad, que cumplió su 3ª edición, y que tiene como principal objetivo impulsar el debate. Por su parte, el alcalde explicó que estas jornadas son un referente a nivel provincial y que intentan poner voz a las administraciones locales en el ámbito del urbanismo.

La Asociación de Estudios Urbanísticos y Territoriales “Teatinos” también colaboró con esta formación.

23.04.2018

El Centro Internacional de Español de la UMA celebró su setenta aniversario

El Salón de Actos del Rectorado acogió el 23 de abril el acto conmemorativo del 70º Aniversario del Centro Internacional de Español (CIE-UMA). La cita contó con la presencia del rector de la Universidad de Málaga, José Ángel Narváez; la vicerrectora de Internacionalización, Susana Cabrera; y el director del Centro Internacional de Español, Antonio Peláez.

Desde su fundación en 1947, el CIE-UMA ha ofrecido una experiencia de alta calidad en la enseñanza del español como lengua extranjera, siendo un centro acreditado por el Instituto Cervantes. Sus cursos y programas de español han incorporado nuevas tecnologías y los más innovadores métodos de enseñanza. Con una media de 2.000 alumnos al año, este centro es un referente en Málaga de la enseñanza del español.

Para conmemorar este aniversario el centro celebró la Semana Cervantina, una actividad que agrupó talleres, conferencias, teatro y proyecciones, para poner en valor la ilustre obra literaria El Quijote.

Durante este acto se ha hizo entrega de reconocimientos a docentes, alumnos, personal de administración y servicios, universidades, así como a socios estratégicos.

El rector agradeció el esfuerzo y dedicación de todo el profesorado del CIE-UMA, personal que pertenece a la FGUMA, y también a los alumnos que eligen Málaga para aprender español. Además, destacó la colaboración de la Fundación General de la Universidad de Málaga, en la coordinación de este centro y del Vicerrectorado de Internacionalización, por la labor también en la atención a los alumnos extranjeros.

PROGRAMA SEMANA CERVANTINA

24 de abril

Taller artístico-literario ‘Don Quijote por el mundo’.

25 de abril

Conferencia a cargo de Alejandro Pedregosa bajo el título ‘La vida cotidiana en la época de Cervantes y El Quijote.’

26 de abril

Teatro musical ‘Don Quijote’, a cargo de la compañía de teatro de Málaga Acuario Teatro.

27 de abril

Lectura del primer capítulo de Don Quijote en diferentes lenguas.

Proyección de vídeo de alumnos del CIE-UMA ‘Don Quijote en las clases de español’

26.04.2018
XVI Congreso de la Asociación de Constitucionalistas de España

La Fundación colaboró con este debate sobre la reforma de la Carta Magna

El rector de la Universidad de Málaga, José Ángel Narváez; el alcalde de Málaga, Francisco de la Torre; y el presidente de la Asociación de Constitucionalistas de España (ACE), Enric Fossas, inauguraron el XVI Congreso de la Asociación de Constitucionalistas de España, que se celebró en la Facultad de Derecho el 26 y 27 de abril.

Organizado por ACE y la Universidad de Málaga, el simposio arrancó con la participación de más de 150 académicos, profesionales y expertos en Derecho Constitucional bajo el lema “40 Años de Constitución: Una mirada al Futuro”.

“Este congreso en la Facultad de Derecho supone comenzar con una excelente actividad”, explicó el catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de Málaga, Ángel Rodríguez. “El congreso abordará temas candentes, de máxima actualidad, como la crisis de modelo territorial, el constitucionalismo global ante el fenómeno de la globalización y la puesta en cuestión de las soberanías nacionales, la necesidad de actualizar el catálogo de derechos en la Constitución, hasta llegar a una mesa redonda que abordará directamente la necesidad de la reforma constitucional”.

Exposición ’40 años de libertad’

Paralelamente a su celebración, la Universidad de Málaga abrió el congreso a la sociedad malagueña con la exposición “40 años de libertad”, organizada por el Consejo Social de la UMA y la Agencia EFE, con el patrocinio de la Fundación Unicaja. “El patio central de la Facultad de Derecho -explicó Juan de Dios Mellado, presidente del Consejo Social de la UMA- muestra en esta exposición un conjunto de 51 fotografías que retratan la Andalucía previa a la Constitución, imágenes que quieren mostrar de dónde venimos, una colección espectacular de instantáneas del archivo de la Agencia EFE que muestran una sociedad andaluza deprimida, con altos índices de analfabetismo, una Andalucía negra pero que, a su vez, luchaba por salir adelante y aspiraba a la democracia y la autonomía”.

En la realización del XVI Congreso de la ACE colaboraron la Universidad de Málaga, su Fundación, el Parlamento de Andalucía, la Fundación Unicaja, el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, la Facultad de Derecho de la UMA y Turismo Andaluz.

MAYO

03.05.2018

Conferencia Cita con las Estrellas "Agujeros negros de masa intermedia"

La Fundación General de la UMA colaboró con la Sociedad Malagueña de Astronomía en la organización del VII ciclo "Cita con las Estrellas", que comenzó el 1 de febrero conjugando temas de actualidad con otros de carácter formativo y divulgativo. El de mayo tuvo lugar la conferencia "Agujeros negros de masa intermedia" de mano de María Dolores Caballero, investigadora en el Departamento de Astronomía de la Academia de Ciencias Checa.

Los agujeros medios de masa intermedia (IMBH) son una hipótesis aún no confirmada con total seguridad (como clase de objetos) a partir de evidencias observacionales directas. Su masa sería mayor que las de los agujeros negros de tipo estelar y menor que la de los monstruosos agujeros negros supermasivos. Unos objetos candidatos a rellenar ese hueco lo constituyen las fuentes de rayos X ultra-luminosas (ULX) en cuyas emisiones se observan propiedades diferentes al caso de los agujeros negros de masa estelar en sistemas binarios. Sin embargo, desarrollos teóricos y observacionales recientes conducen a la idea de que estas fuentes son, en su lugar, agujeros negros de masa estelar que acretan en un régimen inusual de super-Eddington. Por otro lado, las ondas gravitacionales se han visto como una herramienta útil para encontrar los IMBH.

En la ponencia se dio una breve descripción sobre el reciente descubrimiento de las ondas gravitacionales y su relación con estos agujeros negros de masa intermedia, hasta el momento esquivos.

05.05.2018

La UMA se trasladó a Casares para analizar el particular ecosistema de Sierra Bermeja

Las jornadas contaron con más de 70 inscritos

La Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) y el Ayuntamiento de Casares organizaron las jornadas "Ecosistemas serpentínicos andaluces: Sierra Bermeja, un sistema natural sin igual", que se celebraron el 4 y 5 de mayo en el Centro Cultural Blas Infante. Una actividad gratuita que pretende analizar las particularidades de esta Sierra y debatir sobre su posible declaración como Parque Natural.

Con 76 inscritos, las jornadas se englobaron en el proyecto "UMA en la provincia" que contó con actividades en otros puntos de Málaga. El objetivo es sacar las aulas del entorno universitario y facilitar el acceso al conocimiento a cualquier interesado en las temáticas a desarrollar.

En la inauguración participaron José Carrasco, alcalde de Casares; Patricia Benavides, directora académica del Área de Internacionalización, Cooperación y Apoyo de la FGUMA; Rocío Ruiz, concejala de Cultura y Educación del Ayuntamiento de Casares; y Andrés V. Pérez, profesor de la UMA y director del curso.

Además de una parte teórica, dirigida por los profesores de la UMA Andrés V. Pérez y Noelia Hidalgo, el curso contó con otra práctica, consistente en una salida de campo para conocer in situ este espacio. Además, participó profesorado experto en materia de flora, fauna,

paisaje vegetal, geología, geografía e historia de los ecosistemas serpentínicos de la provincia y los propios gestores de este ecosistema, para dar a conocer los principales elementos de este particular sistema natural. Las jornadas también tuvieron un espacio para la actualidad ya que se dio a conocer la propuesta de declaración como Parque Natural, el estado en el que ésta se encuentra y las perspectivas de futuro.

Por último, para hacer más dinámica y enriquecedora esta formación los alumnos se organizó un concurso de fotografía que tiene como fin representar los valores biológicos de este paraje. Se concedieron a Rafael Martín de los Santos, ganador del concurso, los siguientes premios:

– Dotación económica de 100 €.

– Matrícula gratuita en un Curso de Verano UMA 2018.

– Publicación del mosaico en redes sociales.

05.05.2018
La UMA participó en el II Congreso Iberoamericano de Neuropsicología

La Unidad de Neurología Cognitiva y Afasia (UNCA) en colaboración con la Unidad de Imagen Molecular (UIM CIMES) del Centro de Investigaciones Médico-Sanitarias (CIMES), gestionado por la Fundación General de la Universidad de Málaga, participaron con tres trabajos en el II Congreso Iberoamericano de Neuropsicología celebrado en Almería (España) entre el 3 y 5 de mayo de 2018. Dicho Congreso tuvo la finalidad de compartir instrumentos, herramientas y conocimientos sobre la intervención del daño cerebral adquirido. De esta forma, es posible mejorar la independencia, calidad de vida y bienestar de las personas que necesitan un proceso de rehabilitación después de ser diagnosticadas de daño cerebral. Los pósteres presentados en el congreso fueron:

– Edelkraut L., Berthier M., Torres-Prioris M., Roé-Vellvé N., López-González F., Tubio J., Dávila G. and López-Barroso D. Obsesive-compulsive disorder due to severe right temporal lobe lesions.

– Torres-Prioris M., López-Barroso D., Berthier M., Roé-Vellvé N., Paredes-Pacheco J., Edelkraut L., Tubio J. and Dávila G. Right or left? Echolalia in cases of isolation of speech area.

– Tubio J., López-Barroso D., Torres-Prioris M., Edelkraut L., Dávila G. and Berthier M. Paradoxical brain-behavior relationship: a case of semantic category-specific impairment in knowledge of great expertise.

07.05.2018

La FGUMA y la Asociación de Centros de Enseñanzas de Idiomas de Andalucía firmaron un convenio para promover exámenes Cambridge

El 7 de mayo, la Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) firmó un convenio de colaboración con la Asociación de Centros de Enseñanzas de Idiomas de Andalucía (ACEIA) con el fin de promover y facilitar la realización de exámenes de Cambridge Assessment English entre sus asociados. Diego Vera, director general de la FGUMA, y Alan McDyre, presidente de ACEIA, fueron los encargados de firmar este acuerdo.

Ambas entidades mostraban así su compromiso por ofrecer una evaluación de calidad a estos estudiantes y reconocen la importancia de las lenguas extranjeras en el contexto de la Unión Europea. Los alumnos podrán optar a presentarse a pruebas de cualquier nivel: Young Learners, A2 Key, B1 Preliminary, B2 First, C1 Advanced y C2 Proficiency.

ACEIA cuenta con 94 empresas dedicadas a la enseñanza de idiomas en toda Andalucía, que suman un total de 150 centros de formación, al contar muchos socios con más de un centro de formación. Al mismo tiempo, representa a un colectivo de trabajadores directos de 2760 personas. En total, más de 156.150 alumnos y alumnas acuden cada año a estos centros asociados.

09.05.2018

IV Feria de Empleo para universitarios

El 9 de mayo comenzó la cuarta Feria de Empleo de la Universidad de Málaga, en la que estudiantes y egresados tuvieron la oportunidad de conocer las posibilidades laborales que ofertan las cerca de 30 empresas y entidades que se han dado cita en la Escuela de Ingenierías Industriales. La FGUMA, como en ediciones pasadas, no faltó a esta cita con un stand en el que se informaba de todas las actividades a las que pueden acceder los universitarios y cualquier interesado en continuar su formación y ser más competente a la hora de buscar un trabajo.

La muestra fue inaugurada por el rector, José Ángel Narváez, en un acto que, por vez primera, contó con la presencia del consejero de Empleo de la Junta de Andalucía, Javier Carnero, quien valoró positivamente “la gran implicación de la Universidad, que, más allá de la formación, se involucra en las necesidades que tiene la sociedad”.

Tras el éxito de las tres primeras ediciones, la Feria de Empleo despliega su oferta con intención de que los jóvenes universitarios puedan optar a ofertas de trabajo y realizar prácticas en empresas. El evento se celebra con una doble modalidad, presencial y virtual. La Feria en el Campus de Teatinos se celebrará los días 9 y 10 de mayo, en horario de 10:00h a 18:00h, ininterrumpidamente.

La acogida por parte de los alumnos no pudo ser mejor. A mediodía, casi 500 candidatos habían dejado su

currículum en alguno de los stands, mientras que la feria virtual suele recoger más de 1.500 visitas.

La organización corrió a cargo del Vicerrectorado de Innovación Social y Emprendimiento, a través del Servicio de Cooperación Empresarial y Promoción de Empleo. El programa diseñado recoge talleres, mesas redondas, presentaciones de empresas y otras actividades, en las tendrán un especial protagonismo las empresas.

11.05.2018
La UMA reunió a fundaciones universitarias de toda España para analizar su papel como "medio propio"

La FGUMA organizó esta Jornada con 73 participantes

Por segundo año consecutivo, la Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) organizó un encuentro que reunió, en la Facultad de Derecho, a fundaciones universitarias de diferentes puntos de España. En esta ocasión se analizó la naturaleza de aquellas que se han constituido como medio propio de sus respectivas universidades, como ha ocurrido en la UMA. Una Jornada gratuita con 73 participantes de 34 entidades diferentes, procedentes de 27 fundaciones y siete universidades públicas.

La inauguración corrió a cargo de Yolanda García Calvente, vicerrectora de Personal Docente e Investigador UMA; Diego J. Vera, director general de la FGUMA, y Juan José Hinojosa, decano de la Facultad de Derecho. García destacó que el tema a tratar en el día es novedoso porque la Ley 9/2017 entró en vigor hace poco tiempo y aún no se ha reflexionado lo suficiente sobre ella. Además, animó a los participantes a extraer conclusiones que sirvan al mejor entendimiento de estas fundaciones, "cuyo servicio es fundamental para las universidades y la sociedad". Vera agradeció a todos los presentes su asistencia, mayor a la del año anterior, e hizo hincapié en la importancia del intercambio de ideas

entre profesionales preocupados por un mismo asunto para poder sacar un fruto positivo de este foro. Por su parte, Hinojosa manifestó que dada la transversalidad y diversidad de estas organizaciones son fundamentales estos encuentros para poner orden en este ámbito.

En 2017 este foro se celebró dentro del programa de actividades que conmemoraron el 20 Aniversario de la FGUMA. En esa cita se establecieron lazos de colaboración que se ven reforzados en este encuentro en el que, entre otros puntos, directores de varias fundaciones explicaron su experiencia con respecto a la condición de "medio propio" de la universidad. Hay que recordar que el 30 de noviembre de 2017 el Consejo de Gobierno acordó adecuar la FGUMA a las previsiones de dos leyes del sector público, por lo que pasó a ser considerada como "medio propio personificado" de la institución académica.

Durante la mañana ofrecieron ponencias Juan Antonio Carrillo, catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad de Sevilla; Luis Moll, presidente del Consejo Superior de Letrados y Abogados de CC.AA y letrado de la Comunidad de Madrid, y Ana Caro Muñoz, gerenta de la Universidad de Oviedo. Por la tarde hubo una mesa redonda moderada por Juan Luis Muñoz Escassi, director de la Asociación de Fundaciones de Andalucía, organización colaboradora en esta Jornada. En el debate participaron Carlos Fernando Cabezas, gerente de la Fundación General Universidad de Valladolid; María Teresa del Val, directora de la Fundación General Universidad de Alcalá de Henares, y Cristóbal Suria, director de la Fundación Universidad de Valencia.

11.05.2018
El catedrático Emilio Alba, nuevo director del Centro de Investigaciones Médico Sanitarias

Referente en la investigación del cáncer, impulsará la I+D+i y la captación de talento en el CIMES

El catedrático de Oncología Emilio Alba fue nombrado por el rector de la Universidad de Málaga como nuevo director del Centro de Investigaciones Médico Sanitarias (CIMES).

Referente nacional e internacional en la investigación del cáncer, el catedrático de la UMA impulsará la investigación de excelencia y buscará la captación de talento en este centro de I+D+i de la UMA, que depende del Vicerrectorado de Investigación y Transferencia.

Ubicado en el campus de Teatinos, el CIMES se ha convertido en un instituto de investigación biomédica de primer nivel con laboratorios y unidades de gran prestigio, que son gestionados íntegramente por la Fundación General de la Universidad (FGUMA).

Emilio Alba

Emilio Alba es desde 2018 director de la Unidad de Oncología Intercentros de los Hospitales Regional y Virgen de la Victoria de Málaga.

Catedrático de Oncología de la Universidad de Málaga, forma parte de la junta directiva del Grupo Español de Investigación en Cáncer de Mama (GEICAM) y es director también del Laboratorio de Biología Molecular del Cáncer de la UMA.

Además, es miembro de la junta directiva de la Sociedad Española de Oncología Médica (SEOM), donde fue vicepresidente durante el periodo de 2007-2009. Ha sido presidente la Sociedad Andaluza de Cancerología (SAC) y, de forma honorífica, actualmente preside la Asociación para la investigación Oncológica en Málaga (AIOM).

Igualmente, pertenece a la ESMO (European Society of Medical Oncology) y a la ASCO (American Society of Clinical Oncology).

Nacido en Archidona, el oncólogo malagueño es, sin duda, uno de los expertos más notables de su especialidad. Sus más de 200 publicaciones en revistas científicas internacionales así lo avalan.

22.05.2018

La Fundación General de la UMA estrechó lazos con la Casa Natal de Picasso para potenciar actividades culturales

El 22 de mayo la Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) y la Agencia Pública para la Gestión de la Casa Natal de Picasso y Otros Equipamientos Museísticos y Culturales firmaron un convenio marco de colaboración con el objetivo de realizar actividades conjuntas y potenciar la cultura y el arte entre la comunidad universitaria y la sociedad malagueña en general.

Gemma del Corral, concejala de Cultura; Diego J. Vera, director general de la FGUMA, y José María Luna, director de la Casa Natal, fueron los encargados de firmar este acuerdo que posibilita la organización conjunta de cursos, jornadas, visitas a museos y cualquier otro proyecto que esté al servicio de la cultura, el patrimonio de Málaga y que permita dar a conocer la obra del pintor Pablo Ruiz Picasso.

La Fundación General de la UMA continuó así generando lazos de unión con otras instituciones, asociaciones y agentes culturales y socio-económicos que posibiliten el desarrollo de más y mejores líneas de actuación y la transferencia de conocimiento. Por su parte, la Casa Natal promueve el estudio, la investigación, difusión y conservación de la obra y la figura de Picasso.

23.05.2018

La Fundación Descubre y la Fundación General de la UMA formaron sobre turismo científico en Andalucía

El 23 de mayo dio comienzo el curso “Turismo con Ciencia. Cómo convertir la actividad de divulgación en un producto de turismo científico”, organizado por la Fundación Descubre junto a la Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) en colaboración con la Facultad de Turismo. Una treintena de profesionales de la comunidad científica y divulgadora se inscribieron en este programa que finalizó el 25 de mayo.

El objetivo era facilitar la apertura de este campo de desarrollo profesional y económico, en línea con el nuevo modelo de destinos turísticos inteligentes, que permita ofrecer experiencias singulares a los turistas, que visitan Andalucía a lo largo de todo el año, y así dar respuesta a los viajeros que se mueven buscando el placer del conocimiento. Estas acciones están centradas en el patrimonio artístico, cultural y natural de la región.

En el acto de inauguración participaron Teresa Cruz, directora de la Fundación Descubre; Mª Monsalud Bautista, delegada territorial de Cultura, Turismo y Deporte en Málaga; Elsa Marina Álvarez, directora académica del Área de Formación de la FGUMA, y Antonio Guevara, decano de la Facultad de Turismo de la UMA. Los intervinientes destacaron el excelente nivel de los docentes y que el objeto de esta formación, la sinergia entre ambos mundos: turismo y ciencia, es un segmento turístico en desarrollo que hay que potenciar.

Los asistentes al curso hicieron una panorámica por la organización y estructura del sector turístico, conocieron cómo interpretar el patrimonio, cuál es la normativa del sector y los requisitos de los guías turísticos especializados. Por último, se acercaron a los ociotipos y aprendieron a elaborar un plan de negocio, un plan de explotación y un plan de marketing. Las jornadas finalizaron con una mesa redonda en torno a experiencias y buenas prácticas.

Esta iniciativa se englobó en el proyecto “Turismo con ciencia” financiado por la Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía. Durante estos tres días formaron parte del programa los siguientes expertos: Rosa Capeans, directora del Departamento de Cultura Científica y de la Innovación de la Fundación

Española para la Ciencia y la Tecnología; Gonzalo de Lázaro, del Patronato de la Alhambra; Erika López, responsable de comunicación en la Casa de la Ciencia (CSIC); José Jiménez, de la empresa de turismo científico "Astroándalus"; Álvaro Martínez, "Paseos matemáticos" de la ETSII de la Universidad de Granada; Javier Sánchez, de la empresa de turismo científico "Azimuth"; Isabel Hormigo, de la Corporación Tecnológica de Andalucía; Ana Toucedo, técnico de la Secretaría General de Turismo; Francisco Manuel Solís Cabrera, secretario del Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e innovación; Teresa Cruz, directora de la Fundación Descubre, y Silvia Alguacil Martín, responsable del proyecto "Turismo con Ciencia".

25.05.2018
"UMA en la provincia" llegó a Manilva con unas jornadas sobre urbanismo sostenible

Las III Jornadas de urbanismo y territorio, con más de 70 inscritos, se celebraron el 25 de mayo en Manilva. Organizadas por la Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) y el Ayuntamiento de la localidad se trataba de la segunda actividad gratuita que formaba parte del proyecto "UMA en la provincia". En este caso se analizó el anteproyecto de Ley para un urbanismo sostenible en Andalucía y se debatió sobre un posible cambio de paradigma.

En la inauguración participaron Mario Jiménez, alcalde de Manilva; Esther Rando, directora de las jornadas y profesora de Derecho Administrativo de la UMA; José Ortiz, secretario de la Asociación de Estudios Urbanísticos y Territoriales Teatinos, y Antonio Barragán, concejal de Urbanismo.

Jiménez manifestó su satisfacción por la consolidación de estas jornadas tan productivas con ponentes de máximo nivel. Rando resaltó que este es un importante foro, llamado a convertirse en un referente en esta disciplina. Además, manifestó que se había duplicado el número de asistentes con respecto a la edición anterior y que estos debates son necesarios para reflexionar y renovar algunos conceptos. Por último, Ortiz explicó que desde la Asociación que representa se intenta mejorar la legislación urbanística y recuperar la dignidad de los profesionales de este ámbito.

Las jornadas se componían de dos conferencias y una mesa redonda. Las charlas corrieron a cargo del magistrado del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, Carlos García de la Rosa, y del catedrático de Derecho Administrativo, José María Baño. En ellas se dilucidó sobre si es factible definir un modelo urbanístico desde la Ley, y si la planificación urbanística actual es un instrumento útil y lo suficientemente ágil, flexible y eficaz ante dinámicas económicas deslocalizadas.

25.05.2018

Cursos de enogastronomía y oleoturismo de la mano de la FGUMA y Sabor a Málaga

La Fundación General de la Universidad de Málaga junto a la Cátedra de Enogastronomía y Turismo “Sabor a Málaga”, impulsada por la Diputación, organizaron una segunda edición de los cursos sobre enogastronomía y oleoturismo. Estaban dirigidos a profesionales, alumnos y titulados relacionados con el turismo, la hostelería, la restauración, guías turísticos, comerciales de bodegas, bloggers y periodistas.

El curso “Especialización sobre los vinos de la Serranía de Ronda” se desarrolló el 11 y 12 de mayo en el Museo del Vino de Málaga. El curso “Introducción al oleoturismo y al análisis sensorial de aceites de oliva virgen extra” se llevó a cabo en la Facultad de Turismo, en el campus de Teatinos, el 25 y 26 de mayo y el 1 y 2 de junio.

28.05.2018

El CEIP Algazara se unió como sede en los exámenes Cambridge de la FGUMA

El 28 de mayo la Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) firmó un convenio de colaboración con el Centro de Educación Infantil y Primaria Algazara con el fin de promover y facilitar la realización de exámenes de Cambridge Assessment English entre su alumnado, convirtiéndose en sede examinadora de dichas pruebas. Además, se incluye a Campus III idiomas como centro preparador.

Participaron en la firma de este convenio Susana Castillo, subdirectora general de la FGUMA; Ana Isabel Pizarro, directora del CEIP Algazara, y María del Carmen Mendocilla, directora del centro Campus II Idiomas.

Ambas entidades mostraban así su compromiso por ofrecer una evaluación de calidad a estos estudiantes y reconocen la importancia de las lenguas extranjeras en el contexto de la Unión Europea. Los alumnos podrán optar a presentarse a pruebas de los siguientes niveles: A2 Key, B1 Preliminary, B2 First y C1 Advanced.

El CEIP Algazara es un centro educativo público, sin ánimo de lucro, situado en Alhaurín de la Torre y Campus III Idiomas es una entidad privada que imparte clases de inglés para la preparación de estos exámenes oficiales.

Es importante destacar que la FGUMA es centro examinador autorizado desde 2002 (Centre Number ES065) y que sólo en 2017 examinó a 4.400 candidatos.

31.05.2018

XII Jornadas sobre Seguridad y Emergencias de la UMA

Profesionales civiles y militares del ámbito de las emergencias llegados de toda España e investigadores de la Universidad de Málaga que fabrican en sus laboratorios el material que se utiliza en esos escenarios o que tratan con las víctimas de una manera u otra, se dieron cita un año más en la Escuela de Ingenierías Industriales de la UMA, dentro de las XII Jornadas sobre Seguridad, Emergencias y Catástrofes que cada curso organiza la Cátedra que lleva el mismo nombre, en colaboración con el Departamento de Psicobiología y Metodología de las Ciencias del Comportamiento y la Fundación General de la Universidad de Málaga.

‘Gestión y asistencia de afectados ante la catástrofe’ es el título que se escogió para centrar las jornadas, que incluyen talleres, exhibiciones, expositores de material utilizado por las fuerzas de seguridad y el ejercicio de rescate en el lago que se llevó a cabo el 1 de junio.

En esta ocasión, tuvo especial protagonismo el programa ‘Afecta2’ de la Unidad Militar de Emergencias (UME) y la Cruz Roja, que se integra en sus intervenciones para atender a las víctimas tras una gran catástrofe. En la práctica intervinieron más de 150 figurantes para simular las necesidades, problemas y desafíos ante los que se deben enfrentar los servicios de emergencia cuando la población lo ha perdido todo.

El acto de inauguración estuvo presidido por el vicerrector de Política Institucional de la UMA, Juan Antonio García Galindo; el subdelegado de Defensa en Málaga, el coronel José Antonio Leiva; el diputado provincial Ramón del Cid; el director de la Escuela de Ingenierías Industriales, Alejandro Rodríguez; el director académico del Área de Empleo, Investigación y Empresa de la FGUMA, Antonio Lara; y el director de la Cátedra de Seguridad, Emergencias y Catástrofes, Jesús Miranda.

Referente nacional

Todos ellos destacaron la importancia de esta cita, referente nacional de profesionales del ámbito de seguridad y punto de encuentro para poner en común estrategias y avances en esta área. Los miembros de la mesa resaltaron la oportunidad que se presenta a los asistentes para coordinar la investigación que se ejecuta en los laboratorios universitarios con el mundo profesional, mientras que el mando militar hizo hincapié en las importancia de las jornadas para el desarrollo de su trabajo y para ayudar al concepto de “seguridad global” que todos necesitamos.

Desde hace dos años, también visitan las jornadas para narrar sus experiencias diversos docentes y profesionales procedentes de Estados Unidos y Perú, entre otros países. Es el caso de los alumnos y profesores del Master de gestión de emergencias y desastres del Metropolitan College of New York y la SPPED (Sociedad Peruana de Psicología en Emergencias y Desastres) de Perú.

JUNIO

01.06.2018

La FGUMA y la Asociación de Antiguos Alumnos de la UMA firmaron un acuerdo de colaboración

El 1 de junio la Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) firmó un convenio de colaboración con la Asociación de Antiguos Alumnos de la UMA (Alumni). La firma del acuerdo corrió a cargo de Diego Vera, director general de la fundación, y Leticia Fontestad, secretaria y vicepresidenta de Relaciones Institucionales de la Asociación. Ambas instituciones suscribieron el acuerdo para afianzar el marco de colaboración, la consecución de fines comunes y la realización de actividades que redunden en beneficio mutuo, con especial referencia a las relacionadas con la formación.

La asociación nació con el objetivo de ofrecer formación continua de los antiguos alumnos de la UMA, potenciando la celebración de seminarios y cursos de formación así como la participación en distintos foros y redes sociales y fomentar la inserción laboral de sus socios.

06.06.2018
Presentación de una renovada edición de los Cursos de Verano de la UMA

La oferta formativa, que incluyó actividades culturales de carácter benéfico, se desarrolló del 3 al 20 de julio en cuatro municipios de la provincia

Fiel a su compromiso de servir como instrumento de reflexión y debate, la Universidad de Málaga trasladó un año más el conocimiento fuera de las aulas durante la temporada estival con la celebración de la decimoséptima edición de los Cursos de Verano de la UMA, organizados por su Fundación General con el patrocinio principal de Santander Universidades. Se trató de una oferta formativa de alto nivel caracterizada por la variedad de temáticas actuales e innovadoras, que tuvo lugar del 3 al 20 de julio y que en esta ocasión llegó cargada de novedades. En primer lugar, se amplió el catálogo de cursos a impartir con respecto a ediciones anteriores, alcanzando un total de 28 seminarios más un taller transversal, que se desarrollaron en cuatro municipios de la provincia: Marbella, Vélez-Málaga, Ronda y la capital malagueña fueron las ciudades anfitrionas en este 2018.

La incorporación de actividades culturales de carácter benéfico a la programación estival fue otro de los principales cambios. Paralelamente al desarrollo de los cursos, se celebraron diferentes eventos lúdicos en cada una de las sedes abiertos a toda la ciudadanía cuya recaudación fue destinada a organizaciones que apoyan causas solidarias. El aclamado pianista flamenco David Peña Dorantes ofreció dos conciertos en Ronda y Vélez-Málaga, en Málaga el público pudo disfrutar de una fiesta de verano en el Balneario Los Baños del Carmen con Dry Martina y Marbella acogió la puesta en escena de la obra “Superheroínas S.L.” a cargo de la compañía teatral Cara Mala, junto a las actuaciones de la rapera y actriz Eskarnia y la artista Brisa Fenoy, compositora del tema revelación “Lo malo”.

Además, los XVII Cursos de Verano de la UMA actualizaron su formato para adaptarse a las necesidades de todos los interesados en participar en esta actividad académica, ofreciendo mayor flexibilidad en cuanto a horarios y duración de los mismos. De esta manera, junto a los habituales seminarios de 25 horas, los alumnos podían matricularse también en otros de 15 o de 10 y en encuentros con reconocidos expertos como el expresidente del Gobierno José María Aznar; el guitarrista Manolo Sanlúcar, el expolítico socialista Eduardo Madina, la periodista Angels Barceló o el politólogo Fernando Vallespín.

Y fruto de su colaboración con otras instituciones académicas, con el objetivo de estrechar lazos y crear sinergias dentro del ámbito universitario este año la Universidad de Málaga y la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA) se unieron para ofrecer cuatro seminarios organizados en común.

Para mantenerse como referente nacional en las actividades formativas estivales de las diferentes

universidades, la programación veraniega de la UMA volvió a reunir a reputados expertos y personalidades de prestigio en distintos ámbitos que abordaron temas tan vigentes en la agenda política y social como la violencia de género, la transexualidad, el turismo sanitario o la maternidad subrogada. Se debatió también acerca de materias ya tradicionales en esta programación como el periodismo, los servicios sociales, la música o la situación política actual, sin olvidar otras cuestiones de carácter alternativo y vanguardista como la inteligencia artificial, los nuevos formatos televisivos, el fenómeno de los influencers en las redes sociales o la radicalización y el terrorismo.

Los seminarios contaron con la dirección y participación de figuras de primer nivel del panorama nacional e internacional, entre los que destacan el periodista Manuel Marlasca, el humorista Manu Sánchez, la actriz Mari Paz Sayago, la exministra de Cultura Carmen Calvo, el exministro de Trabajo Tomás Valeriano Gómez… Junto a ellos ofrecieron ponencias la fiscal Flor de Torres, los músicos Loquillo, Christina Rosenvinge y Kiko Veneno, la directora de cine Mabel Lozano o el presentador Carlos Sobera.

El 6 de junio tuvo lugar en el Rectorado de la UMA la presentación oficial de los Cursos de Verano, un acto en el que participaron el rector, José Ángel Narváez; el director general de la FGUMA, Diego Vera, y el director de Convenios de Santander Universidades, Amador Fraile. También intervinieron María Teresa Valdenebro, alcaldesa de Ronda; Antonio Moreno, alcalde de Vélez-Málaga; Gemma del Corral, concejala de Cultura y Educación del Ayuntamiento de Málaga, y Cristóbal Garre, concejal de Empleo, Fomento Económico y Pymes del Ayuntamiento de Marbella.

El rector dio las gracias a la Fundación por su esfuerzo con esta renovación de los Cursos; a Santander “por creer en la educación pública” y a los cuatro ayuntamientos: “Queremos ser la Universidad de la provincia”, resaltó Narváez. Por su parte, Diego Vera declaró que esta actividad, en la que participaron cerca de 350 ponentes, representa el potencial de la Universidad, de su ciudad y la

provincia y por ello, contó con una excelente selección de temáticas, directores y conferenciantes. Fraile manifestó que es un orgullo para el Banco Santander ser “socio” de esta Universidad y llevar a cabo proyectos relacionados con la cultura, el emprendimiento y la innovación. Los representantes de las corporaciones municipales coincidieron en señalar que es un honor que estos Cursos se desarrollen en sus ciudades por la atracción de talento que representan y porque suponen una experiencia de calidad.

Como en la pasada edición, la FGUMA concedió un total de 60 becas de alojamiento para los interesados en acudir a los seminarios. También se otorgaron de nuevo 20 matrículas gratuitas por cada curso para los empadronados en Ronda, Vélez-Málaga, Marbella y Málaga y se mantuvieron las ayudas para personas con discapacidad y miembros de familia numerosa. Los cursos tuvieron el reconocimiento de un crédito E.C.T.S para las titulaciones de Grado que se imparten en la UMA (excepto el taller transversal y los denominados Encuentros).

Además, durante los XVII Cursos de Verano de la UMA se llevó a cabo, en las todas las sedes, el taller transversal sobre coaching “Descubre tu cien por cien”, impartido por el Presidente de la Asociación de Fundaciones Andaluzas Juan Luis Muñoz Escassi.

Los Cursos de Verano de la UMA contaron con la colaboración de los Ayuntamientos de todos los municipios y con el patrocinio principal de Santander Universidades. Además, medio centenar de instituciones y empresas participaron como entidades patrocinadoras en esta edición.

07.06.2018

El II Congreso Andaluz de Derecho Sanitario reunió a más de un centenar de profesionales de la medicina y el ámbito jurídico

La tarde del 7 de junio tuvo lugar en el Rectorado de la Universidad de Málaga la inauguración del II Congreso Andaluz de Derecho Sanitario, un encuentro en el que participaron 128 profesionales del Derecho y la Sanidad para compartir conocimiento, novedades y avances que consigan el desarrollo de esta especialidad jurídica. La Fundación General de la UMA (FGUMA) colaboró, junto a otras entidades públicas y privadas, en la puesta en marcha de este foro organizado por la Asociación Andaluza de Derecho Sanitario y el Consejo Andaluz de Colegios de Médicos (CACM) con el objetivo de aunar dos grandes humanismos, el Derecho y la Medicina, a fin de fortalecer la seguridad jurídica de los pacientes y los profesionales sanitarios.

El acto inaugural contó con la presencia de Isabel Jiménez, delegada del Rector para la Igualdad y la Acción Social de la UMA; Lorenzo del Río, presidente del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía; Miguel Briones, subdelegado del Gobierno en Málaga; Juan Antonio Repetto, presidente del Consejo Andaluz del Colegio de Médicos, y Eduardo Martín Serrano, presidente Asociación Andaluza de Derecho Sanitario. El presidente del TSJA felicitó a los organizadores por propiciar este marco de debate, ya que en ambas disciplinas es necesaria la formación continua y el perfeccionamiento para buscar la excelencia. Del Río aseguró que el derecho sanitario vive un desarrollo exponencial, por lo que considera necesario un ámbito de estudio amplio teniendo muy presente que la salud es un bien social. Briones destacó la necesidad de estudiar la realidad que se vive en España para enriquecer desde el ámbito privado del Derecho y la Sanidad a las administraciones públicas. Jiménez alabó este foro por su interdisciplinaridad y porque es fundamental avanzar en los derechos de los pacientes y los sanitarios.

Eduardo Martín y Antonio Repetto, en representación de las dos entidades organizadoras, mencionaron los temas de actualidad que se analizaron como la “lacra” de las agresiones al personal de la sanidad; el turismo sanitario; los avances biotecnológicos, la publicidad engañosa, etc.

El exministro de Sanidad y Consumo Julián García Vargas fue el encargado de pronunciar la conferencia de apertura, titulada “El Sistema Nacional de Salud ¿hacia dónde se dirige? Cinco medidas urgentes que adoptar”.

La innovación como un derecho de los pacientes, la regulación jurídica de los medicamentos biológicos o las agresiones a los profesionales sanitarios fueron algunos de los asuntos que se debatieron durante los dos días que duró este encuentro.

El 8 de junio se desarrollaron un total de cinco mesas redondas en la que se trataron temas como el intrusismo profesional, el turismo sanitario, medicamentos innovadores, genéricos y biosimilares, la usabilidad de la historia clínica, de la receta electrónica y de la tarjeta sanitaria o los retos legales para los profesionales médicos. El programa finalizó por la tarde con la conferencia de clausura a cargo de Ricardo de Lorenzo y Montero, presidente de la Asociación Española de Derecho Sanitario, que ofreció una ponencia bajo el título “Vacunación. Los derechos colectivos a la Salud. Obligaciones ante los menores y situación de los profesionales sanitarios”.

08.06.2018

El VII Premio de Fotografía Medioambiental de la FGUMA recayó en la obra "La luz de Málaga", de Francisco Miguel Godoy

El espacio expositivo Galería Central acogió una muestra compuesta por una selección de las imágenes participantes en el concurso

"La luz de Málaga", de Francisco Miguel Godoy, fue la obra ganadora de la séptima edición del Premio de Fotografía Medioambiental, un certamen que convoca anualmente de la Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) con la colaboración de la Diputación Provincial de Málaga y la ONG Greenpeace, como respuesta a su firme compromiso por el respeto y cuidado del entorno natural.

En la tarde del 8 de junio tuvo lugar la entrega de distinciones del certamen en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias de la Comunicación. En el acto participaron Patricia Mora, directora de Secretariado de Smart-Campus; Diego Vera, director general de la FGUMA; Aurora María Martínez, responsable de Instituciones Almería, Málaga y Melilla del Banco Santander; Carlos Moncada, responsable de Comunicación interna de la Diputación de Málaga, e Irene Requena, responsable Voluntariado de Greenpeace en Málaga.

La composición vencedora fue galardonada con 600 euros. Asimismo, se otorgaron un accésit de 300 euros y el Premio del público, con una asignación económica de 150 euros para la imagen más votada a través del perfil de Facebook de la FGUMA, que en esta ocasión recayó en la misma obra, titulada "Insectos, fauna y flora" de Juan Carlos Fernández. Por último, la fotografía "Un espacio a proteger" de Tomás Ramírez se alzó con el "Premio Greenpeace", concedido por la ONG y recompensado con un lote de productos de la organización y un curso de la oferta formativa de la FGUMA.

Posteriormente, Vera inauguró en Galería Central, el espacio expositivo del edificio, una muestra fotográfica compuesta por diecisiete imágenes participantes en el concurso, que se pudo visitar hasta el 13 de julio. La selección, escogida por el jurado de la presente edición de entre las 98 obras presentadas al certamen, ofrecía un interesante repaso visual por tres espacios naturales de importante valor ecológico de la provincia: la Gran Senda de Málaga, el Parque Natural de los Montes de Málaga y la Sierra de las Nieves. Como requisito de participación, los autores debían proporcionar una composición de tres fotografías originales con unidad temática, a color o en blanco y negro, con total libertad en su tratamiento y edición.

Profesionales del mundo de la imagen y la conservación medioambiental así como miembros de las organizaciones colaboradoras formaron el jurado de esta edición, compuesto por Vicente Martínez, director del Centro de Tecnología de la Imagen de la Universidad de Málaga; Carlos Moncada, responsable de Comunicación de la Delegación de Medioambiente y Promoción del Territorio de la Diputación de Málaga; Irene Requena, coordinadora del grupo local de

Greenpeace en Málaga; Juan Jesús Herrera, director de Consultoría en Greenglobe y Juan Quesada, miembro del Grupo Fotográfico Aula 7.

Listado de obras participantes en la exposición:

- Tras la lluvia, de Esperanza Labrador
- Insectos, fauna y flora, de Juan Carlos Fernández
- Paisaje de los montes de Málaga, de Santiago Muñoz
- Pinsapar bajo la lluvia, de Juan Antonio Segura
- Alimentándose, de Sergio Reyes
- Las formas del agua, de María del Carmen López
- Sierra de las Nieves, de Rocío Rivero
- Aves en su hábitat, de Alfonso Roldán
- Árbol en tres actos, de Celia Blanco
- Desde la montaña, de Victoria Guerrero
- La luz de Málaga, de Francisco Miguel Godoy
- Un espacio a proteger, de Tomás Ramírez
- El horizonte reflexivo, Víctor Bermúdez
- Con el tiempo, de Sergio López
- Últimos minutos, de Adrián Morillas
- Texturas, de Sara Linares
- Reservas de agua, de Mario Ortiz

Presentaciones de los Cursos de Verano de la UMA en Vélez-Málaga, Marbella y Ronda

Durante el mes de junio, concretamente los días 11, 13 y 22, se organizaron ruedas de prensa en las diferentes sedes en las que se llevaron a cabo los Cursos de Verano de la Universidad de Málaga

Vélez-Málaga se convirtió en sede de los Cursos de Verano de la Universidad de Málaga con una completa oferta formativa que se desarrolló del 10 al 13 de julio en diferentes espacios del municipio: Palacio de Beniel; Centro del Exilio y Edificio de Iniciativa Urbana. Tres fueron los seminarios que acogió la capital de la Axarquía, sobre Patrimonio, Servicios Sociales y aceite de oliva. También se celebró un taller transversal sobre coaching y un encuentro con el prestigioso guitarrista flamenco Manolo Sanlúcar.

La programación estival se completó con la celebración de una actividad benéfica abierta a toda la población a cargo del pianista de fama internacional Dorantes, que ofreció un concierto el miércoles 11 de julio en el cerro de San Cristóbal.

Destacados nombres del panorama político y cultural de nuestro país se dieron cita del 3 al 6 de julio en los Cursos de Verano de la Universidad de Málaga en **Marbella,** una programación que tuvo lugar en el Palacio de Ferias y Congresos de la localidad y que contó con la presencia, entre otros, del exministro de Trabajo Valeriano Gómez, el humorista Manu Sánchez, el presentador Carlos Sobera, la directora de cine Mabel Lozano o el bloguero y estilista Pelayo Díaz. Ellos, junto a un gran número de profesionales y expertos de diferentes materias, intervinieron en esta oferta estival, compuesta por seis seminarios, un taller y un encuentro protagonizado por la periodista Àngels Barceló.

La capital marbellí acogió un festival benéfico abierto a todo el público el 3 de julio, en el Parque de la Constitución. Actuaron la artista Brisa Fenoy (autora del conocido tema “Lo malo”), la cantante de hip-hop Eskarnia y se representó la obra “Superheroínas S.L.” a cargo de la compañía teatral Caramala.

Tres seminarios sobre inteligencia artificial, periodismo y la Asamblea Andalucista y un taller transversal formaron el programa de la decimoséptima edición de los Cursos de Verano de la Universidad de Málaga en **Ronda**. Una oferta que se desarrolló en la capital del Tajo del 10 al 13 de julio. De nuevo, el Convento de Santo Domingo fue el escenario anfitrión que acogió esta programación académica durante las vacaciones estivales.

Además, la programación estival incluyó por primera vez la celebración de una actividad cultural de carácter solidario que tuvo lugar paralelamente a los seminarios. El virtuoso pianista flamenco Dorantes ofreció un concierto abierto al público general el jueves 12 de julio en el auditorio Blas Infante.

19.06.2018

El Centro Internacional de Español de la UMA celebró el "DÍA EÑE"

El Centro Internacional de Español (CIE-UMA), en colaboración con el Vicerrectorado de Internacionalización de la Universidad de Málaga y la Fundación General de la Universidad de Málaga, clausuró el programa de actividades de su 70 Aniversario con la celebración del 'DÍA Eñe' (Día del Español).

El programa tuvo como actividad central la 2ª Edición del Proyecto de Innovación Docente e Inmersión Lingüística en el centro denominado 'Mis experiencias con el español', diseñado y puesto en práctica como actividad dentro del aula de Español como Lengua Extranjera (ELE) por el profesor responsable del área de Comunicación y periodista, Álvaro García Gómez.

Se les dio protagonismo a los ex alumnos que ya no están en el centro con la proyección de vídeos de testimonios directos que ellos mismos han grabado en sus países de origen o en el lugar de trabajo donde, muchos de ellos, manifiestan y recalcan la importancia que ha adquirido el español en su vida profesional y personal como lengua "viva". En concreto, el profesor Álvaro García recopiló pequeñas cápsulas de vídeos de nacionalidades como Bulgaria, Eslovaquia, Estados Unidos, Italia, China, Turquía y Rusia, entre otras que ha ido editando hasta crear un vídeo-reportaje de testimonios directos de antiguos alumnos que aprendieron español en el Centro Internacional de Español de la Universidad de Málaga.

El desarrollo de la mesa redonda 'Mis experiencias con el español' giró en torno a las seis 'W' en el periodismo: qué español –si el Español de América o el Español de España–, dónde has empezado a conocer la lengua de Cervantes, cómo lo has aprendido –donde se incluirán aquellas principales técnicas y/o estrategias comunicativas–, quién o quiénes han sido relevantes en tu vida para el aprendizaje del español; cuándo empezaste en el conocimiento de la lengua y cultura española y, por último, por qué o para qué lo estudias –por motivación personal, ámbito profesional, etc.

22.06.2018

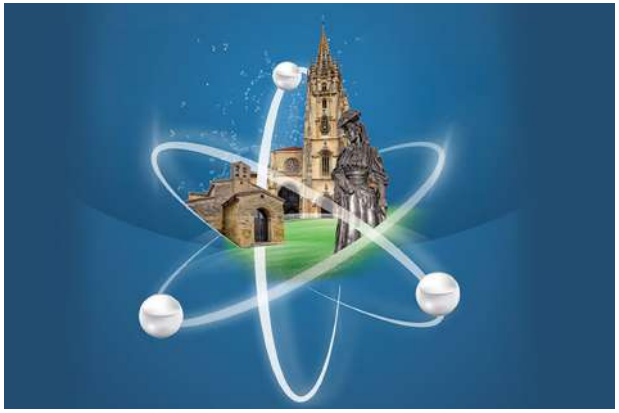
La Unidad de Imagen Molecular participó en el 37º Congreso de la Sociedad Española de Medicina Nuclear

La Unidad de Imagen Molecular (UIM) del Centro de Investigaciones Médico-Sanitarias (CIMES), gestionada por la Fundación General de la UMA, en colaboración con el departamento de Medicina y Dermatología de la Universidad de Málaga y el grupo A09 de IBIMA, presentaron el trabajo titulado "Ga68-PSMA11 en la valoración de pacientes con cáncer de próstata" en el 37º Congreso Nacional de la SEMNIM (Sociedad Española de Medicina Nuclear e Imagen Molecular), celebrado en Oviedo entre el 20 y el 22 de junio de 2018.

En él se analizan los resultados obtenidos en las pruebas realizadas entre julio de 2016 y febrero de 2018, y fue seleccionado como uno de los más relevantes del congreso, optando al premio al mejor e-póster. Es importante destacar que el cáncer de próstata es el segundo en frecuencia en el hombre y la tercera causa de muerte asociada al cáncer.

Actualmente es el único centro de España donde está disponible esta técnica.

Este Congreso es uno de los eventos más importante de la sociedad científica, y en él se reunieron para compartir conocimiento, avances científicos y experiencias profesionales y humanas, con referentes nacionales e internacionales.



23.06.2018

Estudiantes del Centro de Idiomas FGUMA, premiados en el 3º Concurso de Teatro en Japonés

Un grupo de estudiantes del Centro de Idiomas de la FGUMA obtuvieron el premio a la "mejor actuación" en el 3º Concurso de Teatro en Japonés celebrado el 22 de junio. Organizado por la Asociación de Profesores de Japonés en España (APJE), con la colaboración de Fundación Japón Madrid y de la Embajada del Japón en España, el evento tuvo lugar en el Centro Universitario CES Don Bosco de Madrid.

La obra presentada tenía como título "El samurái de al lado", dirigida por la profesora de japonés Tomoko Iwata e interpretada por sus alumnos Cristina García García, Rosa Rodríguez Arroyo, Alberto Hernández Escobar y José Ignacio Pérez de la Fuente. El grupo de estudiantes del Centro de Idiomas fue uno de los siete elegidos para la final después de pasar un proceso de selección en el que compitieron inscripciones de todo el país. Bajo el tema de "El vecino de/Cercano a…", cada uno de los equipos inscritos aportaron una obra original en japonés con una duración aproximada de diez minutos.

El Centro de Idiomas de la Fundación General de la UMA ofrece cursos de formación a lo largo del año académico con profesores nativos de inglés, alemán, italiano, francés, japonés y coreano. Cursos que cuentan con el reconocimiento de 1 crédito ECTS por cada 25 horas lectivas para estudiantes de la UMA.

25.06.2018
Tercera edición de Summer Camp organizado por la FGUMA

El 25 de junio tuvo lugar el inicio de la primera quincena de Summer Camp, un campamento de verano organizado por la Fundación General de la Universidad de Málaga, que cumplió su tercera edición tras el éxito obtenido en 2017. Hasta un total de 40 niñas y niños se reunieron en las instalaciones del Contenedor Cultural de la UMA, perteneciente al Vicerrectorado de Cultura y Deportes.

Junto a las madres y padres de todos los participantes, Elsa Marina Álvarez, directora académica del Área de Formación, y Stacey Adams, directora del Centro de Idiomas FGUMA, asistieron al acto de bienvenida en el que se explicaron las diferentes actividades que se llevaron a cabo a lo largo de quince días.

El campamento de verano, que finalizó el 20 de julio, tiene como objetivo potenciar, de una manera lúdica y divertida, la curiosidad, el pensamiento creativo, la automotivación, la toma de decisiones y el aprendizaje por descubrimiento. Además, hace uso del francés y el inglés como idiomas vehiculares gracias a un equipo de docentes del Centro de Idiomas FGUMA, acompañado de monitores bilingües, que llevan a cabo actividades de “educación emocional” y juegos cooperativos con el que los participantes aprenden y practican ambas lenguas.

Las apuestas de la organización del Summer Camp se concentran en tres puntos. En primer lugar, la gestión emocional, que aporta el desarrollo de cualidades como la interacción social, la satisfacción, el bienestar, la recuperación ante eventos negativos o de estrés, la atención y el rendimiento. En segundo, los juegos cooperativos que potencian la motivación y la creatividad junto al autoconocimiento, la empatía, la autoestima, la solidaridad y la compasión. Por último, la mezcla de edades como herramienta para obtener una mejor adaptación y equidad en la sociedad.

25.06.2018
Presentación de la Memoria 2017 de Proyecto Hombre Málaga

En 2017 la Fundación Proyecto Hombre de Málaga atendió a un total de 766 personas con problemas de adicciones. De estos, el 18% acudieron por adicciones sin consumo de sustancia a los diferentes centros de la provincia. De 2016 a 2017, este tipo de adicción ha aumentado en 10 puntos porcentuales. Si se desglosan las cifras, de estos, el 25,86% eran menores y el objetivo principal fueron las adicciones a nuevas tecnologías y los problemas de comportamiento violento y difusión de roles de poder dentro de la familia.

Estos son algunos de los datos que presentaron el 25 de junio y que se recogen en la memoria que, un año más, maquetó e imprimió la Fundación General de la UMA, como acción de Responsabilidad Social Corporativa.

26.06.2018
Participación de la Unidad de Imagen Molecular en el programa ConCiencia de Canal Sur

La Unidad de Imagen Molecular (UIM), gestionada por la Fundación General de la Universidad de Málaga, participó en el programa ConCiencia de Canal Sur el 22 de junio mostrando algunas de sus herramientas en el área de procesamiento en neuroimagen.

Junto a la entrevista al colaborador, el catedrático en Neurología Marcelo Berthier (responsable de la Unidad de Neurología Cognitiva y Afasia del CIMES de la UMA), se pudo ver cómo el procesamiento de estudios multimodales de imagen en resonancia, tomografía por emisión de positrones e imágenes por difusión realizado en la UIM contribuyen en gran medida a la evaluación y diagnóstico de pacientes con afasia y otro tipo de trastornos.

29.06.2018

Archidona se incorporó al proyecto "UMA en la provincia"

El 29 de junio tuvo lugar la firma de convenio entre la Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) y el Ayuntamiento de Archidona para la participación del municipio en el proyecto "UMA en la provincia". Esta iniciativa se puso en marcha el mes de mayo con jornadas gratuitas en Casares, sobre el paraje natural de Sierra Bermeja, y en Manilva sobre urbanismo sostenible en Andalucía.

Con esta nueva adhesión se dio un paso más para enriquecer las actividades de formación específica en la provincia, no sólo durante la época estival, y así sacar las aulas universitarias a distintos puntos geográficos.

Así, se presentó el primer seminario que se celebró el 4 y 5 de octubre: "I jornadas de medicina integrativa: nutrición, ejercicio físico y terapia mente-cuerpo". En estas jornadas se explicó cómo llevar una vida sin tóxicos, se direon pautas con evidencia científica, hubo un coloquio con asociaciones, charlas con expertos en la materia y contó con un taller de meditación. Estuvo dirigido por el catedrático Emilio Alba, director del Centro de Investigaciones Médico Sanitarias (CIMES) de la UMA, un instituto de investigación biomédica de primer nivel con laboratorios y diferentes unidades de gran prestigio.

El propio Alba estuvo presente en este acto, acompañado de la alcaldesa de Archidona, Mercedes Montero, el director de la FGUMA, Diego Vera, y la concejala de educación, Isabel Alba.

Vera anunció la reactivación de la colaboración con el Ayuntamiento de Archidona con el que existe "una complicidad absoluta" y agradeció a la corporación municipal su apuesta por la continuidad de esta vinculación "que dará cobertura a múltiples iniciativas académicas".

Por su parte, Montero destacó la figura de Emilio Alba como referente internacional en la investigación del cáncer. Asimismo, se mostró agradecida por el compromiso de la Universidad en expandir su presencia a lo largo de toda la provincia. "Espero que esta asociación entre instituciones continúe muchos años más", ha culminado la alcaldesa.

Por último, el catedrático manifestó que la celebración de este curso cumple una demanda social, ya que, según su experiencia, "es un hecho que la población tiene un gran interés por el autocuidado". Según el investigador, en España hay dos millones de pacientes oncológicos que están o han estado en tratamiento.

JULIO

02.07.2018

Presentación de un festival solidario con Dry Martina y César Brandon

El evento tuvo lugar en el Balneario de los Baños del Carmen a favor de Cudeca y ACOES Honduras

La XVII edición de los Cursos de Verano de la Universidad de Málaga, que tuvo lugar del 3 al 20 de julio en cuatro municipios de la provincia, incluyó como novedad dentro de su programación docente un calendario de actividades que se celebraron en cada una de las sedes, coincidiendo con el desarrollo de los seminarios. Cuatro conciertos benéficos compusieron esta iniciativa solidaria y lúdica que se puso en marcha por primera vez con el objetivo de colaborar con diferentes ONGs malagueñas, al tiempo que se completó la oferta estival para los alumnos interesados en participar en las actividades académicas.

En la capital, el grupo Dry Martina y el popular poeta César Brandon se dieron cita en el Balneario de los Baños del Carmen en un festival benéfico que tuvo lugar el martes 17 de julio a partir de las 21 horas. La banda malagueña, liderada por los hermanos Laura y Rafa Insausti, amenizaron el ambiente con versiones de conocidas canciones y otras letras propias, mientras que el aclamado ganador del programa “Got Talent” César Brandon, firmó ejemplares

de su primer libro de rimas y ofreció un recital en directo para los asistentes.

La actividad tuvo un precio único de 15 euros y el cien por cien de los beneficios fue destinado a las asociaciones Fundación Cudeca y ACOES Honduras.

El 2 de julio se celebró la presentación del festival benéfico, un acto que contó con la participación de Elsa Marina Álvarez, directora académica del Área de Formación de la Fundación General de la UMA; los hermanos Insausti, integrantes de Dry Martina; José Luis Ramos, representante del Balneario; Juan Carlos Martín, director de Área de la Caixa, patrocinador de los diferentes conciertos; Rafael Olalla, director financiero de Cudeca, y Miguel Ángel Ruano, secretario de ACOES Málaga Cooperación Honduras.

Álvarez explicó que con este concierto se intenta visibilizar la parte más solidaria de la Universidad de Málaga y su Fundación General y que no se pudo escoger un sitio con más encanto para su celebración. Además, dio las gracias a todos los colaboradores que pusieron su granito de arena para hacer posible este evento, especialmente a la Caixa. La cantante Laura Insausti manifestó su ilusión con este concierto ya que se ayudaba a dos ONG que realizan una gran labor y, también, por compartir cartel con César Brandon.

La XVII edición de los Cursos de Verano de la UMA fue una actividad organizada por su Fundación General con el patrocinio principal de Banco Santander a través de Santander Universidades y con el apoyo de diferentes entidades colaboradoras.

03.07.2018
Comenzó en Marbella la XVII edición de los Cursos de Verano de la Universidad de Málaga

El Palacio de Congresos de Marbella acogió la mañana del 3 de julio la inauguración de la decimoséptima edición de los Cursos de Verano de la Universidad de Málaga, organizada por su Fundación General con el patrocinio principal de Santander Universidades y la colaboración del Ayuntamiento de la ciudad y otras entidades como Cajamar. Aproximadamente 300 alumnos estaban matriculados en los seis cursos y el “encuentro” que se celebraron esa semana.

La bienvenida a ponentes y alumnos corrió a cargo de Joaquín Quirante, director de la Inspección de Servicios de la UMA; Mª Ángeles Muñoz, alcaldesa de Marbella; Antonio María Lara, director académico del Área de Investigación, Empleo y Empresa de la FGUMA; y Carlos Sánchez San Román, director territorial Andalucía Occidental de Cajamar. La alcaldesa comenzó felicitando tanto a la UMA como a su Fundación por el trabajo realizado que “transmite el espíritu e impacto que queremos aportar” y que supone una “oportunidad para contar con grandes profesionales

y expertos". Además, se mostró orgullosa del salto cualitativo y cuantitativo y de la alta participación de directoras, con el aliciente de seguir ampliando y mejorando en años venideros. En nombre del Rector de la UMA, Quirante destacó la variada e innovadora oferta de cursos junto a la celebración de actos benéficos. Por parte de la FGUMA, Lara agradeció al municipio y a su delegación de Cultura y Enseñanza la acogida un año más de esta actividad. También quiso destacar el papel de las entidades patrocinadoras y a los directores encargados de diseñar los programas formativos. Po último, Sánchez, recalcó su satisfacción por la confianza depositada en Cajamar como patrocinador y expresó su deseo de continuar colaborando en futuras ediciones.

Àngels Barceló

La reconocida periodista Àngels Barceló fue una de las protagonistas de esta primera jornada al ofrecer la conferencia "Periodismo en los tiempos del clic" acompañada de la decana de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la UMA Inmaculada Postigo. Sobre la inmediatez de las redes sociales, en su opinión, perjudica al periodismo: "Nos convierten en máquinas reproductoras de cosas sin contrastar y esto no es el periodismo, las mentiras corren por las redes con una velocidad espectacular". La presentadora de "Hora 25" se pregunta en qué momento "hemos dejado de hacer nuestro trabajo". Barceló ha afirmado que el periodismo está en completa crisis por muchas razones: por la propia crisis, por la precariedad de los trabajadores, por la falta de seniors en las redacciones, por las redes sociales…. También hizo autocrítica, piensa que los periodistas tienen mucha responsabilidad con lo que está pasando: "Somos felices si nuestra noticia la ve o escucha mucha gente". En esta línea, con respecto a las fake news afirmó que no es un fenómeno nuevo, que los políticos siempre han querido utilizar a los periodistas pero que antes los profesionales de este ámbito eran más críticos y ha explicado que ahora se "compran estas noticias con mucha más facilidad". "Hemos sido durante muchos años los ojos de la gente, eso es lo que debemos hacer, contar lo que vemos y contrastarlo", dijo con rotundidad.

Sobre el papel de los medios de comunicación en la problemática de la violencia de género explicó que en un momento determinado jugaron un papel muy importante porque se visibilizó, se convirtió en violencia de género lo

que antes eran crímenes pasionales, a partir de ahí el amarillismo de los programas televisivos han hecho de esta situación un espectáculo, han frivolizado, no se buscan las causas ni la lucha en contra: “Ese papel que se jugó se ha torcido”. En este sentido considera que hacen falta reformas legales y también mentales y que tras el 8 de marzo se demostró la fuerza que tienen las mujeres: “Debemos continuar por ese camino, tenemos que seguir luchando”.

Al mismo tiempo, declaró: “España es un país absolutamente machista y en los medios de comunicación se refleja”. “Pocas mujeres están en los comités editoriales o en los despachos, pero sí en las redacciones, por ejemplo, en algunas cadenas de televisión sólo aparecen presentadoras con una edad y un peso determinado, y es que los medios son un reflejo de la sociedad”, argumentó.

La fiscal Pilar Martín Nájera criticó la falta de aplicación de la Ley de Igualdad

El curso “Mujeres frente a la violencia”, organizado junto a la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA), contó con la presencia de Pilar Martín Nájera, fiscal de la Sala de Violencia a la Mujer y del Tribunal Supremo. En su intervención, habló sobre la respuesta judicial ante la violencia de género y la aplicación de la perspectiva de género, ambas fundamentales para comprender delitos cometidos contra las mujeres. “Si no luchamos usando herramientas desde la igualdad, nunca venceremos a la violencia de género”, se mostró tajante. Para Nájera, la participación de la sociedad es vital: “Los casos no aumentan, se visibilizan más, porque las víctimas dan el paso a denunciar al sentir respaldo social, como ocurre con la agresión sexual o el acoso laboral”.

La fiscal sostuvo que la Ley de Igualdad de 2007 continúa siendo pionera, pero criticó la falta de aplicación y exigencia por parte de los poderes públicos. Por ello, defendió la elaboración del Pacto de Estado contra la Violencia de Género, aprobado a finales de 2017, que actualmente trabaja en la reactivación de aspectos recogidos en la Ley y la introducción de reformas legales, como la asistencia inmediata de abogado o la asistencia social y económica a las víctimas con independencia de que exista sentencia u orden de protección. No obstante, Nájera incidió en la importancia de su segunda parte, que implica directamente a sectores que afectan a toda la sociedad: medios de comunicación, deporte, educación en igualdad o capacitación de operadores

jurídicos. Además, afirmó que la fiscalía reivindica “el aumento del número de juzgados especializados” para “conseguir sentencias y respuestas adecuadas”, ya que sólo hay 27 juzgados aglutinando la inmensa mayoría de los delitos, dejando “desprotegidas” a varias Comunidades Autónomas.

En cuanto a la sentencia del caso conocido como ‘La Manada’, cree que apunta a “una falta de empatía y desconocimiento”. Ante esta problemática, prefiere hablar de capacitación y especialización de jueces en la materia y no de “formación”. De esta forma, permitirá “entender el fenómeno de la violencia de género” y así llegar a una valoración judicial apropiada y adecuada sobre “la postura de una víctima, sus silencios, la gravedad y la entidad de estos delitos”. “Que no se trate solo de Derecho formal, sino de Justicia, que ya tiene una connotación mucho más importante”, concluyó.

El programa First Dates y el debate sobre los cambios en los formatos televisivos

El curso “La televisión del s.XXI. Nuevos formatos y consumos” contó con la presencia del presentador Carlos Sobera y de la directora del programa “First Dates” Yolanda Martín, que participaron en una mesa redonda en la que se debatió sobre la influencia de las redes sociales en la televisión y los cambios en los formatos audiovisuales. En este sentido, escogieron este programa de citas que mezcla elementos de telerrealidad en una franja de máxima audiencia como ejemplo de este nuevo modelo televisivo, que, si bien ha sabido calar en los gustos del público, no está exento de peligro por lo innovador de la propuesta: “Hacer televisión hoy en día siempre tiene un importante factor de riesgo porque si no conectas con la audiencia, que es soberana, el programa dura poco” afirmó Martín, quien desveló a los alumnos, además, el despliegue técnico y humano del que dispone su producción. Para ella, el compromiso del equipo es fundamental para hacer que todo funcione, tanto para los participantes como para la audiencia: “Es uno de los proyectos más divertidos y apasionantes que he tenido entre manos. Nos hemos convertido en una especie de agencia matrimonial, nos tomamos muy en serio que la gente se vaya del programa con una pareja”, aportó.

Por último, la directora hizo balance de los más de dos años que el programa lleva en emisión, un tiempo en el que ha cosechado diferentes premios por mostrar la diversidad de gustos y orientaciones sexuales. “Además de hacer entretenimiento también tenemos una responsabilidad social y aprovechando que nos ve tanta gente podemos ayudar a que desde casa todo se vea con normalidad”, concluyó. Por su parte, Carlos Sobera habló de su papel como conductor del programa y de su experiencia como único miembro del equipo que tiene contacto directo con los participantes durante la grabación. El presentador definió el programa como “espontáneo y real” ya que, según ha afirmado, no hay nada corregido ni aumentado en las situaciones que se dan en el restaurante. Además, confesó que no necesita preparación previa ya que se trata de un programa sin guion, por lo que cada día tiene que improvisar y adaptarse a los protagonistas del capítulo. En esta línea, dialogó sobre la necesidad de los profesionales del medio de reinventarse para encajar en los nuevos formatos televisivos, a pesar de que, en su opinión, desde las cadenas y grupos de comunicación no siempre se brinda esa oportunidad. “Reinventarnos no está siempre en nuestras manos. Vivimos en un país donde te encasillan tanto en el fracaso como en el éxito. Una vez que haces una cosa bien tienes que hacer eso toda la vida”, resumió.

La transparencia en el proceso de remunicipalización

El exministro de Trabajo e Inmigración Valeriano Gómez ofreció la primera ponencia en el curso sobre externalización y remunicipalización de los servicios públicos, dirigido por los magistrados del TSJA Federico A. Castillo y Francisco Vila. Para el político socialista no hay un modelo que previamente se pueda calificar como más eficiente por el hecho de ser público o privado para la gestión de un servicio de una administración local, la idea principal que ha transmitido es que la historia

económica y social muestra que las preferencias por un sector u otro han ido variando: “La eficiencia no es patrimonio de la gestión privada ni pública, lo importante es el control por parte de los poderes públicos, la supervisión nunca se puede ceder”.

En este aspecto el también economista destacó que en muchas ocasiones falta esa vigilancia de la calidad: “Los responsables públicos descargan esta misión en el que gestiona el servicio, pero siempre hay que tener presente que es un servicio público del que disfrutan todos los ciudadanos”. En su opinión, lo importante es evaluar la capacidad del ayuntamiento, hacer un proceso transparente, con análisis de los costes y los beneficios y comparar con lo que hacen otras administraciones: “Hay magníficos ejemplos a lo largo de la historia de un mismo servicio gestionado de forma eficiente desde el ámbito público y también desde el privado, como en el caso del transporte”. El exministro Gómez apuesta por tener una visión “más laica, menos ideologizada” de este tema.

Festival benéfico

La tarde del 3 de julio tuvo lugar lugar en el Parque de la Constitución el festival benéfico con Brisa Fenoy, Eskarnia y la compañía teatral Caramala. La recaudación de barra fue destinada íntegramente a las asociaciones Debra Piel de Mariposa y Mujeres en Zona de Conflicto MZC.

La Universidad de Málaga contó para la organización de sus Cursos de Verano con el apoyo de Banco Santander, a través de Santander Universidades (www.santander.com/universidades). Además, para la realización de los seminarios y las actividades benéficas en Marbella tuvo la colaboración de las siguientes entidades: Cajamar; Instituto Nacional de Administración Pública; Unidad de Igualdad de la Universidad de Málaga; Instituto Andaluz de la Mujer; Acosol; Hidralia; Confederación Española de Jóvenes Empresarios (CEAJE); El Corte Inglés y Suelos de Madera FM.

17.07.2018

Formación y didáctica del español como lengua extranjera en un centro de referencia en la UMA

El Centro Internacional de Español de la Universidad de Málaga, en colaboración con el Vicerrectorado de Internacionalización y la Fundación General de la Universidad de Málaga, celebraron entre los días 9 y 13 de julio el **26º Curso de Didáctica del Español como Lengua Extranjera**, dirigido a estudiantes y profesores interesados en el conocimiento de los enfoques metodológicos y la aplicación de nuevas técnicas en la enseñanza del español como segunda lengua. El curso fue impartido por especialistas del Instituto Cervantes, investigadores y profesores de diferentes universidades españolas expertos en la enseñanza de ELE.

Esta semana formativa se abrió con la ponencia de la profesora de la UMA, Sara Robles, bajo el título '*Gramática y pragmática en la clase de ELE a través de la publicidad*'. Rosana Acquaroni, profesora de ELE en el Centro Complutense para la Enseñanza del Español, habló sobre '*¿El alcance de la literatura o la literatura a su alcance? Desarrollo de la competencia literaria en los niveles avanzados*'. Las sesiones monográficas continuaron con otros títulos como *'La expresión e interacción escritas en las clases de ELE'*, por Concha González (Instituto Cervantes); *'El tratamiento de los aspectos interculturales en ELE a sinohablantes'*, por Antxon Álvarez, profesor del Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada; *'Espacios flexibles para la clase ELE: cómo adapto mis recursos y estrategias a las necesidades de mis alumnos'*, por Carlos Barroso, coordinador de ELE en la editorial SGEL; *'Atención y desarrollo de la dimensión interpersonal en el aula de ELE: dinámica grupal y aprendizaje cooperativo'*, por Adolfo Sánchez, profesor del Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada y, por último, *'De 0 a 99 años. Juegos y técnicas docentes para la clase ELE con niños, adolescentes y adultos'*, dirigido por José Ramón Rodríguez, formador de profesores, profesor del Máster ELE de la UNIBA y autor de materiales.

Asimismo, los asistentes del curso conocieron cómo funciona el nuevo examen de acreditación del español, SIELE. Para ello, la profesora del CIE-UMA, Yolanda Domínguez, impartió una sesión bajo el título 'SIELE: el nuevo certificado electrónico del español'. Además, se ofrecieron también diferentes talleres prácticos por profesionales de las editoriales especializadas en la enseñanza del español: Difusión, SGEL, Edinumen, Anaya y ENCLAVE-ELE.

Tras la clausura del curso, el director de CIE-UMA, Antonio Peláez Verdet, hizo entrega a los asistentes de un certificado de aprovechamiento reconocido con 3 créditos ECTS.

20.07.2018
Gran éxito de participación en la edición más solidaria de los Cursos de Verano de la UMA

La XVII edición de los Cursos de Verano de la Universidad de Málaga, organizada por su Fundación General con el patrocinio principal de Santander Universidades, llegó a su fin el viernes 20 de julio. Las cifras avalaron el éxito de esta actividad que en 2018 fue renovada, un total de 1.200 asistentes en los 28 cursos desarrollados en Marbella, Vélez-Málaga, Ronda y la capital; cuatro festivales benéficos con poesía, teatro, baile y música de los que disfrutaron alrededor de 2.000 personas y un incremento considerable del apoyo prestado por instituciones públicas y entidades privadas que creen en este proyecto educativo y cultural.

La clausura, celebrada en el salón de actos del Rectorado, contó con la participación de Juan Antonio García Galindo, vicerrector de Política Institucional de la Universidad de Málaga; Diego Vera, director general de la Fundación General de la UMA, y Amador Fraile, el director de Convenios y Mecenazgos de Santander Universidades. Galindo fue el encargado de dar por finalizada la presente edición de la oferta formativa, de la que destacó la calidad académica y la "rabiosa actualidad" de las temáticas que componen la programación. Además, el vicerrector agradeció a los patrocinadores y entidades colaboradoras el apoyo para la realización de los seminarios, con los que, dijo, se rompe la rigidez académica del periodo lectivo y ayudan a generar conocimiento más allá de las aulas. Por su parte, Vera repasó las cifras de la edición y se mostró muy satisfecho por el resultado de las tres semanas de formación estival, al tiempo que agradeció a todo el equipo su implicación en la organización de estos cursos. Para cerrar, el representante de Santander Universidades, patrocinador principal de la oferta estival de la UMA, reonoció el orgullo por parte de la institución de formar parte de esta iniciativa, a la que definió como una "inversión extraordinaria" para toda la sociedad y finalizó dando la enhorabuena a todos los asistentes.

Encuentro con Eduardo Madina

El exdiputado socialista Eduardo Madina protagonizó el último de los "Encuentros" de estos Cursos de Verano, englobado en el seminario que durante esta semana ahondó en el terrorismo y los desafíos contemporáneos a la seguridad. Sobre la disolución de ETA, el político bilbaíno declaró que anteriormente, desde que el 20 de octubre de 2011 la banda terrorista anunciase el cese definitivo de su actividad armada, existe un País Vasco y una España nueva, y que ésta fue la última expresión de terrorismo nacido en los años 60 en Europa que dejó paso a un país normalizado, comparable a cualquier otro del entorno europeo. "El empuje de la sociedad vasca, el último proceso de paz dirigido por el expresidente Rodíguez Zapatero, el papel de los jueces y de las fuerzas de Seguridad del Estado terminaron convirtiendo lo que fue una pesadilla en un periodo de tiempo totalmente normalizado, así que creo que España y Euskadi son distintas desde ese momento", explicó.

No obstante, considera que aún quedan pasos por dar: "Cinco décadas de violencia continuada, con más de 800 personas asesinadas, con miles de personas afectadas han marcado a varias generaciones de españoles y, sobre todo, de vascos, y un trauma de ese calibre no se corrige de un día para otro", manifestó. Por ello, opina que queda mucho pendiente en materia de memoria histórica, de convivencia, de protección y apoyo a las víctimas del terrorismo y a sus familiares y que hay que trabajar en el ámbito educativo: "Euskadi tiene que protegerse comprendiendo qué pasó para que no vuelva a ocurrir nunca más. Otros países europeos lo han vivido a otra

escala, en otros momentos del siglo XX, y han sabido hacer una lectura importante en términos de educación, así que todavía queda trabajo por realizar a medio y largo plazo", ha concluido. También cree que quedan espacios sociales por unir, que estuvieron muy alejados, que deben comunicarse para construir la conversación de una Euskadi de futuro, en paz y en libertad: "Desde 2011 hasta aquí el País Vasco es un lugar infinitamente mejor de lo que era antes".

Sobre el actual Gobierno, Madina espera que se empiece a dibujar un tiempo nuevo y deje atrás "una etapa de ruptura de la cohesión social, de los derechos de los trabajadores, de malas decisiones en el ámbito del funcionamiento del propio sistema democrático y de corrupción".

La Universidad de Málaga contó para la organización de sus Cursos de Verano con el apoyo de Banco Santander, a través de Santander Universidades (www.santander.com/universidades). Además, para la realización de los seminarios en Málaga y el festival benéfico en Los Baños del Carmen tuvo la colaboración de las siguientes entidades: CIFAL Unitar, Parque Tecnológico de Andalucía, Vicerrectorado de Cultura y Deporte de la UMA, Vicerrectorado de Proyectos Estratégicos de la UMA, Vicerrectorado de Estudiantes de la UMA, Diputación de Málaga, Área de Juventud del Ayto. de Málaga, Antiguos Alumnos de la UMA, Universidad Internacional de Andalucía, Obra Social "la Caixa", Nerea, Vithas Hospital, EULEN, Oasis Urbano, Copicentro, Pixelware, Commálaga y El Balneario Los Baños del Carmen.

23.07.2018
La exposición "Premio nacional de cómic. 10 años" de la UMA viajó a Sevilla

La exposición "Premio Nacional de Cómic. 10 años (2007-2017)", producida por la Universidad de Málaga, a través de su Fundación General (FGUMA), el Vicerrectorado de Cultura y el Ministerio de Cultura y Deporte, viajó a Sevilla, en una versión íntegra adaptada a la Sala Romero Murube de la Casa de la Provincia de la Diputación sevillana que se pudo visitar hasta el 2 de septiembre.

Comisariada por Pepo Pérez, esta muestra colectiva contó con la participación de todos los autores y obras galardonadas en las diferentes ediciones del Premio Nacional del Cómic desde su creación hasta la fecha: 2007, Max (Hechos, dichos, ocurrencias y andanzas de Bardín el Superrealista); 2008, Paco Roca (Arrugas); 2009, Felipe Hernández Cava y Bartolomé Seguí (Las serpientes ciegas); 2010, Antonio Altarriba Y Kim (El arte de volar); 2011, Santiago Valenzuela (Las aventuras del Capitán Torrezno. Plaza Elíptica); 2012, Alfonso Zapico (Dublinés); 2013, MIguelanxo Prado (Ardalén); 2014, Juan Díaz Canales y Juanjo Guarnido (Blacksad: Amarillo); 2015, Santiago García y Javier Olivares (Las Meninas); 2016, PabloO Auladell (El paraíso perdido de John Milton); y 2017, Rayco Pulido (Lamia).

Once obras de historietistas españoles que confirman no solo la excelencia del cómic de nuestro país, en toda su dimensión pluricultural, sino también su relevancia internacional, a juzgar por las traducciones de dichos cómics a numerosas lenguas y países de Europa, América

o Asia, así como los múltiples premios internacionales cosechados.

En 2017 se cumplieron diez años de la creación del Premio Nacional Del Cómic, un galardón que otorga el Ministerio de Cultura español desde 2007. Su instauración supuso un giro decisivo en el reconocimiento del cómic en España, al equipararlo con otras actividades culturales distinguidas con Premios Nacionales (letras españolas, artes plásticas, cinematografía, etc.).

23.07.2018
Yolanda Rojas ganó una beca de inmersión lingüística en Gales

La Asociación de Antiguos Alumnos de la UMA concedió esta ayuda como premio a la excelencia académica

La estudiante de Magisterio de Primaria, Yolanda Rojas Aranda, fue la ganadora de la beca de inmersión lingüística en Gales que cada año otorga la Asociación de Antiguos Alumnos de la Universidad de Málaga (Alumni). Este reconocimiento se concede a alumnos que hayan estado matriculados en el último curso de grado en el presente año y que, además, sean hermanos de la Cofradía de los Estudiantes con más de un año de antigüedad en la agrupación desde la fecha de la convocatoria.

El objetivo es premiar la excelencia ya que esta ayuda para recibir un curso de inglés durante tres semanas en Gales, incluyendo además el viaje y el alojamiento, se concede a los mejores expedientes académicos. En este caso, la recién graduada ya tiene un nivel B2 de inglés y su intención es obtener el C1 durante el verano de 2018.

El acto de entrega de la beca tuvo lugar en la sede de la Asociación en el Palo y en él intervinieron Patricia Benavides, presidenta del colectivo y directora académica del Área de Internacionalización, Cooperación y Apoyo de la FGUMA; Juan Antonio Conesa, vicepresidente de Relaciones con la CEM y otros organismos de Alumni, junto a los siguientes hermanos de la Cofradía del Santo Cristo Coronado de Espinas y Nuestra Señora de Gracia y Esperanza Salvador Gallar, Agustín Moreno, Jorge Alcántara y Enrique Carrillo.

SEPTIEMBRE

12.09.2018

35 cursos formaron la oferta de Otoño de la Fundación General de la UMA

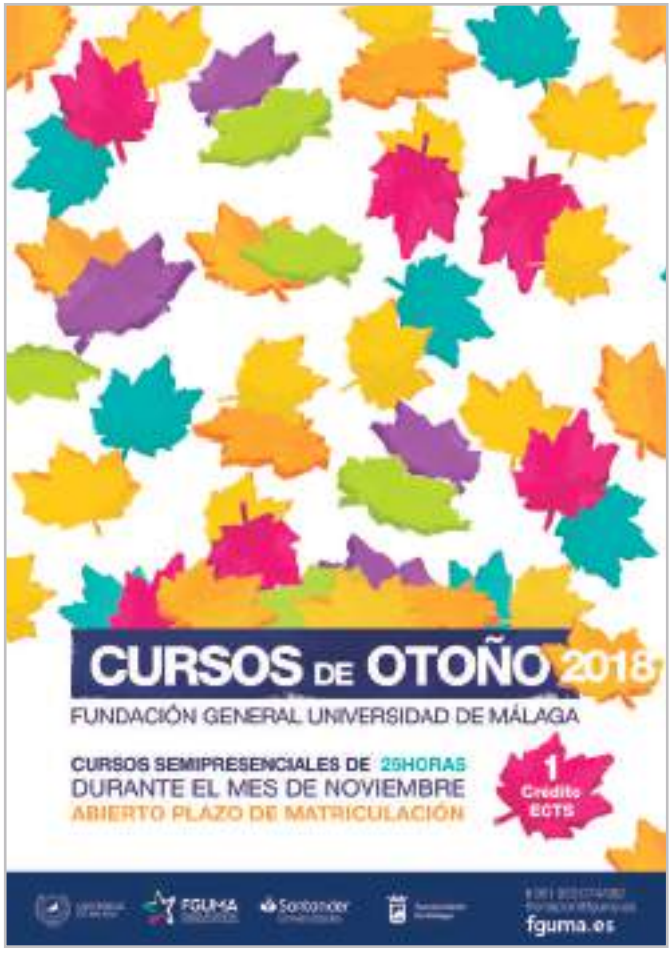
Una edición, con seminarios prácticos de temas muy especializados, que se celebró en noviembre

La Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) organizó en el mes de noviembre la séptima edición de sus Cursos de Otoño con 35 seminarios prácticos. Impartidos en su mayoría por profesores universitarios y expertos en las diferentes áreas a estudiar, abordaron temáticas muy especializadas para aumentar las competencias profesionales del alumnado. Esta actividad contó con el patrocinio del Ayuntamiento de Málaga y Santander Universidades.

Todo aquel interesado, fuese estudiante o no, podía matricularse, no obstante, los alumnos de la UMA obtenían 1 crédito ECTS tras superar el curso. Patrimonio cultural, fraude en empresas, fotografía, radioteatro, economía circular, arteterapia, inteligencia emocional, atención educativa, terrorismo, comunicación interna, práctica forense, lenguaje musical, diseño de productos electrónicos, biología y ecología de aves… fueron algunos de los temas que se trataron. También hay espacio para aquellos interesados en aprender a usar o mejorar sus habilidades con programas tecnológicos como BIM, Tekton 3D, Matlab, Unity, etc.

En 2017, un total de 735 alumnos participaron en esta formación en la que en 2018 repitieron asociaciones y colectivos como Cruz Roja, Proyecto Solidario por la Infancia, La Casa Amarilla, Asociación Arrabal y el Colegio de Médicos de Málaga.

El objetivo fue contribuir al aprendizaje permanente y a la demanda de nuevas necesidades formativas y profesionales. Cada curso tuvo una duración de 25 horas y se otorgó un diploma de la Universidad de Málaga.



13.09.2018

UNIA, Museo Picasso y FGUMA celebraron un seminario sobre la obra de arte reproducida

Más de 30 alumnos asistieron al curso "El arte mecánico. Dejar de ser original"

La Universidad Internacional de Andalucía (UNIA), el Museo Picasso y la Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) se unieron en la organización del seminario "El arte mecánico. Dejar de ser original", que se desarrolló el 12 y 13 de septiembre. Un total de 32 alumnos asistieron a este curso que analizó el marco teórico y económico de la obra de arte reproducida y nuevas técnicas y ejemplos de reproducción, además se reflexionó sobre la democratización de la cultura.

En la presentación participaron José Lebrero, director artístico del Museo Picasso Málaga; Patricia Benavides, directora académica del Área de Internacionalización, Cooperación y Apoyo de la FGUMA, y Salvador Molina, director de Secretariado de la UNIA en Málaga. Lebrero destacó el plantel de expertos que formaron parte del programa de este curso, desarrollado en el contexto de la exposición de Andy Warhol que podía visitarse en el citado Museo durante esos mismos días. Ésta proponía un completo recorrido que permite seguir el desarrollo creativo de este artista, desde sus inicios como incipiente diseñador gráfico comercial en la ciudad de Nueva York, en los años cincuenta, hasta su muerte en 1987, convertido ya en un mito universal. Además, explicó que durante el seminario se abordó una larga trayectoria, desde el nacimiento de la imprenta hasta la revolución digital.

Por otro lado, tanto Benavides como Molina hicieron hincapié en la importancia de la colaboración entre diferentes entidades para tener más capacidad y aunar fuerzas con el objetivo de potenciar la cultura de Málaga y ofrecer más y mejores actividades a los alumnos universitarios y a los ciudadanos en general. Los tres representantes de las entidades organizadoras expresaron su deseo por continuar con estos lazos en proyectos futuros.

14.09.2018

Cursos anuales del Centro de idiomas de la FGUMA

Los interesados podían elegir entre inglés, francés, alemán, italiano, coreano y japonés

Un año más, el Centro de Idiomas de la Fundación General de la UMA organizó sus cursos anuales con profesores titulados y nativos. Los interesados, tuvieran o no vinculación con la comunidad universitaria, podían elegir entre seis lenguas: inglés, alemán, francés, italiano, coreano y japonés. No obstante, los alumnos de la Universidad de Málaga podían obtener el reconocimiento de créditos ECTS, 4 si realizaban la formación de 100 horas y 2 en el caso del curso de 50 horas lectivas. Esta formación incluía el examen CertAcles B1 y B2 para certificar el nivel para grados y posgrados.

Además, en el caso del inglés, se podía optar por realizar un curso cuatrimestral, y en el resto de idiomas cursos intensivos, como el de preparación del examen de coreano con certificación TOPIK. Y para aquellos que quisieran obtener un certificado Cambridge, el centro de idiomas organizó cursos específicos para preparar estos exámenes.

También se ofertaron cursos semipresenciales para aquellos alumnos que tuviesen dificultades para acudir a las clases. De este modo, la formación se dividía en 50 horas presenciales y otras 50 a través del campus virtual. La matriculación finalizó el 3 de octubre y las clases, en grupos reducidos, comenzaron el 15 de octubre.

18.09.2018

Presentación del examen SIELE a estudiantes Erasmus y de Intercambio Internacional del CIE-UMA

El Centro Internacional de Español de la Universidad de Málaga, con profesorado de la Fundación General UMA, llevó a cabo la presentación del examen oficial SIELE (Servicio Internacional de Evaluación de la Lengua Española) para los estudiantes pertenecientes al programa de Erasmus y de Intercambio Internacional que cursaban sus estudios universitarios en la UMA. El acto tuvo lugar en su sede de El Palo y en las facultades de Comunicación-Turismo y Derecho, en las que unos cuatrocientos estudiantes de Europa, Asia y Norteamérica principalmente recibían un curso de lengua española para consolidar, mejorar y adquirir las destrezas necesarias del español, con vistas a facilitar la comprensión de las clases universitarias e iniciarse en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la Universidad de Málaga.

SIELE ofrece un certificado oficial con el nivel del idioma español requerido para la admisión en programas de grado y postgrado, y para la inscripción e incorporación en los programas internacionales donde la formación en español es clave. Asimismo, acredita un nivel de acceso a programas de pregrado y postgrado en países de habla no española, donde el español no es el idioma dominante de la enseñanza, y amplía las oportunidades laborales tanto a nivel nacional como internacional.

El CIE-UMA dio un paso más con este examen oficial en la implementación de esta nueva acreditación promovida por el Instituto Cervantes, la Universidad de Salamanca, la Universidad Nacional Autónoma de México y la Universidad de Buenos Aires. Los beneficios por la visibilidad ofrecida por el proyecto SIELE son muy importantes para consolidar la política de internacionalización que en los últimos años ha sido impulsada por el Vicerrectorado de Internacionalización de la Universidad de Málaga.

21.09.2018
Nuevo modelo farmacocinético para QModeling: Logan Reference Tissue Model

El departamento de Bioingeniería de la Unidad de Imagen Molecular de CIMES, gestionado por la Fundación General de la Universidad de Málaga, implementó un nuevo modelo farmacocinético llamado **Logan Reference Tissue Model** (o Logan Reference Plot) para el software QModeling, herramienta de análisis cinético para estudios de PET dinámico desarrollada por el mismo departamento.

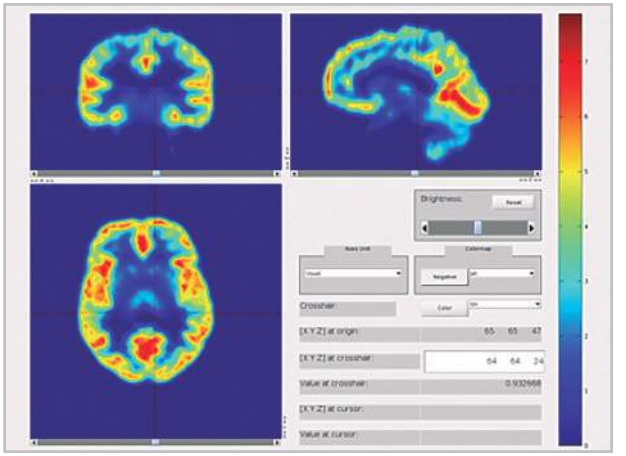
Logan Reference Plot es un método utilizado para la valoración de trazadores con especificidad por receptores, transportadores o enzimas en los que se conoce o supone una unión reversible. Método utilizado como aproximación inicial en la caracterización de la cinética de nuevos trazadores PET por su simplicidad y rápido procesado que permite utilizarlo en análisis voxel a voxel. Puede ser utilizado como alternativa a otros métodos con radiofármacos tan utilizados como el [11C]raclopride, [11C]PHNO, [11C]carfentanil o [11C]flumazenil, si bien puede no ser el método de elección en dichos casos. Este módulo se suma a los que ya incluía QModeling, como son SRTM, SRTM2 y Patlak Reference.

QModeling es un programa creado para obtener información cuantitativa sobre procesos fisiológicos del cuerpo a partir de la imagen. Trabaja sobre imágenes de tomografía por emisión de positrones (PET), concretamente de estudios de PET dinámico. En estos estudios se administra un radiofármaco al paciente, y luego se obtienen imágenes de la distribución de ese fármaco en el cuerpo; se adquieren varias imágenes para estudiar cómo evoluciona esa distribución. Lo que hace el nuevo programa es utilizar modelos farmacocinéticos para calcular parámetros de interés en cada punto del cuerpo, como el ritmo de consumo de glucosa o la concentración de neuroreceptores.

La herramienta se puede descargar gratuitamente bajo licencia de software libre.

Referencia:

López-González, F.J., Paredes-Pacheco, J., Thurnhofer-Hemsi, K. et al. (2018). QModeling: a Multiplatform, Easy-to-Use and Open-Source Toolbox for PET Kinetic Analysis. Neuroinform. **doi:10.1007/s12021-018-9384-y**



26.09.2018
Presentación del curso de la FGUMA que prepara las pruebas de acceso a la Universidad a mayores de 25 y 45 años

El 25 de septiembre, en el Aulario Severo Ochoa, tuvo lugar la presentación del curso preparatorio para superar las Pruebas de Acceso a la Universidad para mayores de 25 y 45 años, que cada curso académico organiza la Fundación General de la UMA. El 1 de octubre, arrancó esta formación online, a través del Campus Virtual, impartida por profesores de la propia Universidad. Durará hasta abril de 2019 y formará a los alumnos en las diferentes materias, generales y específicas, necesarias para aprobar el examen de acceso. No obstante, la matriculación para esta oferta formativa permaneció

abierta hasta el 30 de noviembre.

Los diferentes docentes explicaron la metodología de las asignaturas que tendrán que estudiar y los temarios que van a utilizar. Cristina Sahuquillo, responsable del Departamento de Formación de la FGUMA, dio la bienvenida a los alumnos, los animó a formar parte de la comunidad universitaria y resolvió todas las dudas de los interesados en esta actividad. Además, los participantes recibieron una charla por parte del Vicerrectorado de Estudiantes sobre las formas de acceso a la UMA, matriculación y notas de corte y también se familiarizaron con el manejo de la plataforma virtual.

Aunque esta formación es online, se contará de forma periódica con tutorías presenciales para realizar un seguimiento a los estudiantes.

Ruedas de prensa con las asociaciones beneficiarias de los actos solidarios desarrollados en los Cursos de Verano de la UMA

El 27 de septiembre, 5 y 17 de octubre y, finalmente, el 28 de noviembre, la FGUMA realizó ruedas de prensa para entregar a diferentes asociaciones sin ánimo de lucro lo recaudado en los cuatro actos solidarios llevados a cabo durante los Cursos de Verano de la UMA.

La Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) entregó los fondos recaudados durante el festival solidario que se celebró en la ciudad de **Marbella** el 3 de julio de 2018 con motivo de los Cursos de Verano de la UMA. La totalidad de la suma, mil euros, se destinó a la Asociación Piel de Mariposa (DEBRA España) y a la ONG Mujeres en Zona de Conflicto (MZC).

El cartel estuvo formado por las actuaciones de la artista Brisa Fenoy, autora del conocido tema “Lo malo”, que cantó sus temas más populares al piano; la cantante de hip hop Eskarnia, que interpretó letras propias y puso ritmo a algunos poemas de Gloria Fuertes con la aportación musical del saxofonista Daniel Hidalgo y el dj Pedro Ppl, y la representación de “Superheroínas S.L.” a cargo de la compañía teatral Caramala, que a través del humor, pusieron de manifiesto los comportamientos sexistas que siguen ocurriendo a día de hoy al tiempo que realizaron un alegato a favor de la igualdad.

La Universidad de Málaga contó para la organización de sus Cursos de Verano con el apoyo principal de Santander Universidades. Además, en esta actividad solidaria colaboraron el Ayuntamiento de la ciudad, Cajamar, los Vicerrectorados de la UMA de Cultura y Estudiantes, la Diputación y Suelos de Madera FM.

El Ayuntamiento de **Vélez-Málaga** acogió la entrega de los fondos recaudados durante el concierto solidario celebrado el 11 de julio en el municipio como actividad cultural paralela a los Cursos de Verano de la Universidad de Málaga. Un total de cinco mil euros a favor de dos entidades ubicadas en la Comarca de la Axarquía: la Asociación Protectora de disminuidos psíquicos de Vélez-Málaga (AsproVélez) y la Asociación de Familiares de Enfermos de Alzhéimer (Afadax).

El reconocido pianista Dorantes fue el encargado de ofrecer un espectáculo flamenco, acompañado de la bailaora Mónica Iglesias y el percusionista Javier Rubial. El entregado público, formado por más de 350 personas, dedicó una aclamada ovación al recital que tuvo lugar en el auditorio situado en el Cerro de San Cristóbal.

En esta actividad solidaria colaboraron el Ayuntamiento de la ciudad y su área de Cultura; Obra Social La Caixa; los Vicerrectorados de Estudiantes y de Cultura UMA; la Diputación; Salvador 1905; Frutas Montosa; Reyes Gutiérrez; Loypar; Royal Pianos; Copicentro; Ausol; Segurisur; Sigfrido; Sociedad Amigos de la Cultura de Vélez-Málaga (SAC); Asociación de Empresarios de Vélez y los medios de comunicación radio metropol y canal Axarquía.

En el Rectorado, la Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) hizo entrega de los fondos recaudados durante el concierto solidario celebrado el 17 de julio en el Balneario Los Baños del Carmen, concretamente 6.830 euros. Una actividad cultural que se organizó con motivo de la XVII edición de los Cursos de Verano de la UMA en **Málaga.** Las dos asociaciones beneficiarias fueron CUDECA, una fundación sin ánimo de lucro que ofrece atención especializada a personas con cáncer en estado avanzado y apoyo a sus familiares, y ACOES Honduras, una ONG cuya finalidad es ejecutar de forma no lucrativa proyectos de ayuda humanitaria para la niñez y la población en general en Honduras.

Como colofón final se celebró esta actividad en la capital con la participación del conocido ganador del talent show “Got talent” César Brandon, que firmó libros a los asistentes e hizo un recital de sus poesías, y el grupo Dry Martina, banda malagueña liderada

por los hermanos Laura y Rafa Insausti, que deleitó con su música a alrededor de las 800 personas que se reunieron para disfrutar de una noche de verano en un entorno incomparable por una buena causa.

Para ello, se contó con la colaboración del Ayuntamiento de la ciudad y su área de Juventud; Obra Social La Caixa; los Vicerrectorados de Estudiantes y de Cultura UMA; la Diputación provincial; Eulen Seguridad, Oasis Urbano, Copicentro y el Balneario Los Baños del Carmen.

El Ayuntamiento de **Ronda** acogió la entrega de los fondos recaudados durante el concierto solidario del pianista Dorantes, organizado por la Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA). Éste se celebró el 12 de julio en el Auditorio Blas Infante como actividad cultural paralela a los Cursos de Verano de la Universidad en la ciudad del Tajo. Los mil euros que se consiguieron con la venta de entradas se donaron a la asociación rondeña Ayuda Contra el Cáncer (AYUCA), que ofrece asistencia a enfermos y familiares de la Serranía, y a la ONG Infancia Solidaria, que centra su labor en los niños a través de distintos proyectos de salud, educación y desarrollo en países desfavorecidos.

El pianista Dorantes ofreció un espectáculo flamenco para alrededor de trescientas personas. En un entorno privilegiado, el público disfrutó de un espectáculo en directo en el que el artista estuvo acompañado por el contrabajista Francis Posé y el percusionista Javi Ruibal, además de las voces infantiles del coro Fundación Meridianos, con el que el músico interpretó su famoso tema “Orobroy”.

En esta actividad colaboraron el Ayuntamiento de la ciudad; Obra Social La Caixa; los Vicerrectorados de Estudiantes y de Cultura de la UMA; la Diputación provincial; Royal Pianos; Copicentro; Asprodisis; ServiRonda; Iluminaciones Flores e Hijos S.L; Rotary y Entrevinos.

28.09.2018
La FGUMA colaboró en la III edición del Máster en cuidados paliativos Cudeca-UMA

El 27 de septiembre se presentó la tercera edición del Máster Propio Universitario en Cuidados Paliativos de la Fundación Cudeca. El acto, presidido por el vicerrector de Estudios de Postgrado de la UMA, Gaspar Garrote, se celebró en el Facultad de Medicina de la Universidad de Málaga. La FGUMA volvió a colaborar con esta formación y en su representación acudió Antonio María Lara, director académico del Área de Investigación, Empleo y Empresa de la Fundación de la UMA.

Así, la Fundación Cudeca pone a disposición de la formación de los profesionales sus 25 años de experiencia en la asistencia y acompañamiento al final de la vida, ofreciendo, junto con la Universidad de Málaga, el Máster en Cuidados Paliativos. Su objetivo es ofrecer una formación integral e innovadora en la intervención clínica, psíquica, social y espiritual de las personas en situación de enfermedad avanzada y terminal, buscando el bienestar y la promoción de la dignidad y autonomía de cada enfermo y su familia. Los profesionales asistenciales, médicos, enfermeros, psicólogos, trabajadores sociales y fisioterapeutas, son parte del cuerpo docente del Máster, que además cuenta con profesorado de las Facultades de Psicología, Medicina, Derecho y Estudios Sociales y del Trabajo de la UMA.

La experiencia Hospice de Cudeca: atención integral

El Máster pretende formar a los profesionales de la salud con una concepción moderna de “cuidados paliativos”. Propone un modelo innovador del tratamiento de la enfermedad terminal, basado en la atención integral, el acompañamiento, la continuidad y coordinación, la comunicación, la reflexión ética y el trabajo en equipo basado en evidencias. Esta concepción, que no es otra que la “forma especial de cuidar” de Cudeca, es la que se ofrece en el Máster.

29.09.2018
La Unidad de Imagen Molecular de la UMA participó en la Noche Europea de los Investigadores

La Unidad de Imagen Molecular (UIM) del Centro de Investigaciones Médico-Sanitarias (CIMES), gestionado por la Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA), estuvo presente en la Noche Europea de los Investigadores, que se celebró el 28 de septiembre, con la charla “Imagen biomédica: más allá de lo visual”. Tuvo lugar en el Salón de los Espejos del Ayuntamiento de Málaga (Avenida Cervantes, 4) con entrada totalmente gratuita.
En esta actividad se pudo conocer la Unidad de Imagen Molecular del CIMES (UMA). Su actividad va desde la producción de radiofármacos hasta el diagnóstico por la imagen, desde la investigación preclínica a la atención al paciente. Su trabajo de innovación se centra en mejorar la capacidad para el diagnóstico de varias enfermedades y la evaluación de los tratamientos, desde ámbitos tan distintos como la medicina, la farmacia, la biología, la física o la informática.

En particular, se pudo conocer cómo funciona un ciclotrón, el pequeño acelerador de partículas del que se dispone en la UIM: allí se producen isótopos emisores de positrones. Se contará como, en el laboratorio, se incorporan estos isótopos a moléculas como, por ejemplo, la glucosa, para obtener radiofármacos. Y como, gracias al tomógrafo PET, se puede detectar la distribución de esos radiofármacos en el cuerpo. Con ello se puede saber, por ejemplo, el ritmo de consumo de glucosa en cada punto del cuerpo; se pueden detectar la densidad de algunos neuroreceptores en el cerebro, o estudiar procesos asociados al cáncer. Se explicarán varias aplicaciones médicas de este tipo de imágenes, y también aplicaciones de la resonancia magnética. Se puso al día de las técnicas innovadoras que se han puesto en marcha en la UIM. Y se explicó cómo, en colaboración con distintos grupos, la UIM participa en investigaciones sobre distintas enfermedades y sus tratamientos.

Todo ello con el objetivo final de mejorar el diagnóstico, los tratamientos y la calidad de vida de los pacientes y las personas que les rodean. Por ello, se siguió el recorrido de un paciente por la UIM, explicando lo que le aporta cada paso de la actividad de la Unidad.

La Noche Europea de los Investigadores es un evento organizado por la Fundación Descubre para destacar la figura del investigador en la sociedad y promover encuentros en los que los investigadores e investigadoras podrán compartir sus trabajos y aficiones de forma práctica y lúdica con la sociedad. Esta edición se celebró al mismo tiempo en 340 ciudades europeas de 30 países europeos.

OCTUBRE

02.10.2018
Más de ochocientos alumnos se examinaron en octubre con el Centro de Idiomas de la FGUMA

El Centro de Idiomas de la Fundación General de la Universidad de Málaga celebró en octubre una nueva convocatoria de los exámenes de acreditación de lenguas extranjeras, una prueba de nivel en la que los estudiantes universitarios tienen la posibilidad de demostrar su dominio en un idioma y así solicitar becas de movilidad en el extranjero, entre otros usos.

En ésta se matricularon un total de 872 alumnos. Una vez más, el inglés fue el más demandado con 479 personas inscritas para el nivel B1 y 303 para el B2. En cuanto a otros idiomas, para francés se ofrecieron pruebas tanto de nivel B1 como B2, con 40 y 28 alumnos respectivamente, e italiano B1, con 22 candidatos. Los certificados se entregaron desde el 6 de noviembre. La siguiente convocatoria de acreditación de idioma tuvo lugar en el mes de noviembre.

Los exámenes tienen el sello CertAcles y cuentan con la acreditación por parte de la DEVA de la Agencia Andaluza del Conocimiento.

04.10.2018

Los decanos de Medicina de toda España celebraron su Asamblea General en la UMA

La Conferencia Nacional de Decanos de Facultades de Medicina Españolas (CNDFME), que en 2018 conmemoró su trigésimo aniversario, celebró su asamblea general en el Rectorado de la Universidad de Málaga, a donde se trasladaron los responsables de los centros españoles en los que se imparte esta titulación, así como autoridades sanitarias, científicas y políticas. Una asamblea organizada por la Conferencia y la Fundación General de la UMA.

Con un apretado programa de sesiones y exposiciones, la 30 asamblea general tuvo la intención de poner sobre la mesa los aspectos más relevantes que rodean el desarrollo de los estudios y la profesión médica, tanto en lo que se refiere a la formación como al acceso laboral, sin olvidar problemas surgidos de la falta de relevo entre el profesorado, las plazas MIR o la apertura de nuevas facultades.

La Conferencia de Decanos está presidida desde hace unos meses por el máximo responsable de la Facultad de Medicina de la Universidad de Málaga, Pablo Lara, quien fue el anfitrión de una reunión que contó con la presencia en su acto inaugural de la consejera de Conocimiento, Investigación y Universidad de la Junta de Andalucía, Lina Gálvez; la viceconsejera de Salud, Isabel Baena; Rodrigo Gutiérrez, director general de Ordenación Profesional; el vicepresidente primero de la Organización Médica Colegial, Tomás Cobo y la vicerrectora de Personal Docente e Investigador de la UMA, Yolanda García Calvente. También dio la bienvenida a la ciudad su alcalde, Francisco de la Torre.

Médicos bien formados

En palabras del presidente, Pablo Lara, “nuestra función principal es recibir estudiantes con mucho talento que devolvemos a la sociedad como médicos bien formados”, pero en ese camino las facultades se encuentran con un problema: “No enseñamos como sabemos, sino como podemos”. Ello se debe, entre otras cuestiones, al déficit de profesorado permanente, al déficit acumulado del profesorado vinculado, los criterios de acreditación de la ANECA y a la necesidad de hacer atractiva la carrera académica para los profesionales clínicos.

“Nos preocupa –añadió Lara- el aumento del número de facultades (de 28 a 42 en una década) y, en paralelo, al incremento del número de estudiantes de acceso (…), una cifra que provoca un desequilibrio creciente entre la oferta de plazas MIR y el número de aspirantes”.

No obstante, el presidente aseguró afrontar las dificultades con trabajo e ilusión, y se mostró partidario de hacer un trabajo conjunto a nivel central, autonómico y local, sin dejar de un lado el desarrollo de los conciertos y convenios que planifican el uso de los recursos para la investigación y la docencia.

En esta línea intervinieron las representantes de la Junta de Andalucía, quienes recordaron la puesta en marcha del programa María Castellano, dedicado a la vinculación de clínicos a la carrera académica. Por su parte, el director general de Ordenación Profesional apeló a la máxima de "formar buenos profesionales y profesionales buenos".

Cifras

La universidad española cuenta en la actualidad con 42 facultades de Medicina. La primera se creó en Valladolid, en 1404 y la última, recientemente en la localidad catalana de Vic. 42.000 estudiantes de grado, 8.500 tesis en marcha, 3.600 matriculados en programas de máster oficial son algunas cifras que arroja la actualidad formativa en esta área.

La 30 Asamblea Nacional de Decanos de Medicina se celebró del 4 al 6 de octubre. Su presidente quiso agradecer a la UMA y a la Fundación General de la Universidad de Málaga todo el trabajo realizado para que esta actividad se celebrase con éxito.

04.10.2018
"UMA en la provincia" se trasladó a Archidona con unas jornadas sobre oncología integrativa

Un total de 120 personas, entre profesionales de la sanidad, pacientes y familiares, asistieron a esta formación gratuita

El 4 y 5 de octubre, el Hotel Convento Escuela Santo Domingo de Archidona acogió la celebración de las "I Jornadas de oncología integrativa: nutrición, ejercicio físico y terapia mente-cuerpo", organizadas por la Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) y el Ayuntamiento del municipio. Esta formación, con asistencia gratuita, se englobó dentro del proyecto "UMA en la provincia" y contó con 120 inscritos, en su mayoría profesionales del ámbito de la sanidad, pacientes con esta enfermedad y familiares. Archidona se sumó así a Casares y Manilva que también desarrollaron en 2018 diferentes actividades dentro de esta iniciativa, la cual busca llevar la enseñanza específica y de calidad a distintos puntos de la geografía malagueña.

En estas jornadas se analizó la oncología integrativa que aúna todas aquellas terapias complementarias que hayan demostrado ser útiles para el tratamiento del cáncer y coordina su administración junto con las terapias convencionales. Por ejemplo, se explicó

cómo llevar una vida sin tóxicos, se dieron pautas con evidencia científica, hubo un coloquio con asociaciones de pacientes, charlas con expertos en la materia y un taller de meditación.

En la inauguración participaron Antonio María Lara, director académico del Área de Investigación de la Fundación General de la UMA; Mercedes Montero, alcaldesa de Archidona, y Emilio Alba, director de la unidad de oncología intercentros de los hospitales Regional y Virgen de la Victoria de Málaga y director del Centro de Investigaciones Médico Sanitarias (CIMES). Lara resaltó que la UMA está en toda su provincia y que en este caso se encontró con la complicidad de este municipio, de su alcaldesa y de la concejala de Educación, Isabel Alba. Montero ha explicado que la relación con la institución académica no es nueva: “Llevamos años colaborando con la UMA y ahora lo hacemos con estas Jornadas que han despertado un gran interés y no podíamos hacerlo de mano de alguien mejor que el catedrático Emilio Alba, hijo predilecto de Archidona”. Como director académico de esta actividad, Alba dejó claro que en las terapias complementarias a los tratamientos contra el cáncer no todo vale y en estos dos días se vio qué es lo que tiene un fundamento científico y la importancia de promover el autocuidado.

Las Jornadas contaron con el patrocinio de Turismo Andaluz de la Junta de Andalucía, Novartis y Santander Universidades.

09.10.2018
Presentación del VIII Congreso mundial de la infancia

Esta cita, con inscritos de 15 países, se celebró en Málaga del 7 al 9 de noviembre

La Universidad de Málaga, su Fundación General (FGUMA), el Ayuntamiento de la ciudad y la Diputación se unieron en la organización del VIII Congreso Mundial por los derechos de la infancia y la adolescencia para que su celebración en Málaga fuese todo un éxito. De la mano de la Asociación para la Defensa de los Derechos de la Infancia y la Adolescencia (ADDIA), la cita, que contó con asistentes de 15 países diferentes, se celebró en el Auditorio Edgar Neville de la Diputación y en las instalaciones de La Térmica.

En esta edición los ejes temáticos fueron la educación, la violencia y la pobreza, la cultura y el deporte, los derechos sociales, la familia, la tecnología y las redes sociales. Los organizadores destacaron el gran número de comunicaciones recibidas, concretamente 150, y el papel de los niños, niñas y adolescentes. Así, además de talleres específicos para ellos, en cada sesión temática hubo un espacio dedicado a la ponencia de un niño y con el objetivo de que

en el Congreso existiera una representación cultural diversa asistieron alrededor de una veintena de estos jóvenes procedentes de Panamá y Brasil.

En el acto participaron María Chantal Pérez, vicerrectora de Estudios de Grado de la UMA; Francisco de la Torre, alcalde de Málaga; Cristóbal Ortega, diputado de Educación de la Diputación de Málaga; Diego Vera, director de la Fundación General de la UMA, y Carlos Villagrasa, presidente del Comité Internacional de Congresos Mundiales por los Derechos de la Infancia y la Adolescencia. La vicerrectora manifestó el orgullo de la Universidad por poder participar en un congreso de esta envergadura, “con un marcado carácter académico e investigador, con un programa intenso y con intervenciones de gran altura en el que se le da voz a los propios niños”, afirmó Pérez. El alcalde recalcó el gran nivel científico de los conferenciantes y la enorme actualidad de los temas a tratar. “El objetivo es que la sociedad sepa dar respuestas a los problemas que afectan a los niños de los países más y menos desarrollados y es fundamental sumar esfuerzos con este fin”, declaró De la Torre.

Por su parte, Vera hizo hincapié en la “magnífica oportunidad” de la FGUMA de poder participar en la organización de este Congreso que, excepto Barcelona, solo han acogido ciudades de Latinoamérica. Además, explicó que con este encuentro se afianza la línea estratégica que tanto la UMA como su Fundación desarrollan desde hace años, con proyectos como el Máster en protección de la infancia y justicia juvenil, que se desarrolla en Honduras, y la futura puesta en marcha del Observatorio de la infancia de Centroamérica. Por último, el diputado de Educación felicitó a la ciudad ya que se convertirá en “un foco internacional de debate sobre el futuro de las próximas generaciones”. Además, añadió que entre las actividades pensadas para los niños se celebrarían talleres lúdicos para prevenir el acoso escolar.

Es fundamental recalcar el alto nivel de los ponentes, en torno a la treintena, formados por académicos y profesionales de gran prestigio en sus campos de especialización. Se buscó que queden reflejados todos los sectores de la sociedad, universidad, asociaciones, fundaciones y hasta organizaciones como la ONU han querido estar presentes. En este punto cabe destacar que el Comité de Honor está presidido por los Reyes de España. En cuanto a la fecha de celebración, no es casual, estos encuentros siempre se desarrollan en el mes de noviembre dado que el día 20 de ese mes se celebra el Día mundial de los Derechos del niño.

El presidente del Comité Científico del Congreso, Carlos Villagrasa, afirmó que para la organización de este foro se parte de las premisas que formularon los niños, niñas y adolescentes en los Congresos precedentes, concretamente en las recogidas en las Declaraciones del celebrado en 2016 en Paraguay. “Oyendo sus voces nos proponemos analizar y dar respuestas a las inquietudes y a las cuestiones que se presentan en la actualidad más intensamente en torno a los derechos de la infancia y la adolescencia, con el objetivo último de ofrecer las pautas para avanzar hacia un mundo apropiado para la niñez, y en las que podamos contribuir, de una manera compartida y comprometida, ya que ese es el mundo deseable para toda la sociedad”, explicó Villagrasa.

Tres días con conferencias magistrales, mesas de debate, presentaciones de las comunicaciones seleccionadas por

el Comité Científico y, para concluir, tras la ponencia de clausura del fundador de ACOES Honduras, el padre Patricio Larrosa, se leerá y aprobará la Declaración de Málaga por los Derechos de la Infancia y la Adolescencia.

Con todo ello, se pretendía cumplir con los siguientes objetivos:

1. Trabajar, difundir y defender los Derechos de la Infancia y Adolescencia entre los diferentes agentes implicados en el desarrollo del niño/a y adolescente.

2. Explicar y analizar las diferentes acciones y estrategias que, desde los diferentes ámbitos (familiar, institucional, educativo y empresarial) se están desarrollando en esta área.

3. Facilitar la implicación de la infancia y adolescencia en su proceso a hacerse personas adultas, integrando los derechos citados anteriormente.

4. Conectar a los asistentes, implicados todos ellos en el mundo de la Infancia y Adolescencia, para favorecer las sinergias y el crecimiento.

5. Formar en la defensa y ejercicio de los Derechos de la Infancia y la Adolescencia a educadores, empresas, familias y estudiantes.

6. Favorecer la concienciación sobre los derechos de la Infancia y Adolescencia.

16.10.2018
Día del Estudiante en la Universidad de Málaga

La Fundación General de la UMA participó en su celebración

El campus de Teatinos fue el 16 de octubre el epicentro de la celebración del Día del Estudiante, organizado por la Universidad de Málaga con el objetivo de orientar a los nuevos alumnos y fomentar la actividad formativa, la representación estudiantil y cubrir las necesidades de este colectivo de la comunidad universitaria.

Para ello, la Oficina de Atención al Estudiante (OAE), dependiente del Vicerrectorado de esta área, estuvo muy presente para dar a conocer sus diferentes servicios, entre ellos, Destino UMA, UMA Convive, Orientación Universitaria y Atención Social.

La jornada -informativa, formativa y lúdica- contó con diferentes talleres, conferencias, conciertos y actividades deportivas. También participó el Consejo de Estudiantes UMA y el Grupo de Orientación Universitaria (GOU UMA) para informar y resolver todas las dudas relativas al curso académico. El Aula de Teatro y la de Debate UMA también presentaron sus actividades.

17.10.2018

La Fundación General de la UMA premiará con siete mil euros a dos jóvenes investigadores

La Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) abrió el 17 de octubre el plazo de presentación de trabajos de los **X Premios de Investigación** hasta el 9 de diciembre. El objetivo es impulsar una carrera investigadora de calidad, así, se otorgarán 3.500 euros a dos jóvenes de la Universidad de Málaga por una de sus publicaciones.

Cada distinción se corresponderá con una de estas áreas:

- **Premio Humanidades y Ciencias Sociales.**
- **Premio Ciencias Experimentales y Ciencias de la Salud.**

Podrán optar a este premio los aspirantes que no hayan cumplido 40 años.y no sean Personal Docente Investigador (PDI) o laboral (con cargo a proyectos o contratos de investigación) de la UMA.

El jurado está compuesto por profesionales y personalidades de reconocido prestigio en el ámbito de la investigación y la sociedad.

18.10.2018

Expertos en comunicación universitaria debatieron en la UMA sobre el uso de los nuevos medios digitales y audiovisuales

El 18 y 19 de octubre se celebraron en Málaga las XXX Jornadas de Formación AUGAC organizadas en colaboración con la FGUMA

La Universidad de Málaga acogió las **XXX Jornadas de Formación de la Asociación de Profesionales de Gabinetes de Comunicación de las Universidades y Centros de Investigación del Estado Español (AUGAC).** Bajo el título “Nuevas formas de comunicar en la Universidad. Creación de la imagen en el entorno digital”, esta cita reunió a más de 80 profesionales de la comunicación y el marketing del mundo universitario, con el objetivo de debatir e intercambiar experiencias sobre la utilización de los medios digitales en la comunicación institucional universitaria.

El programa incluía cuatro ponencias, que abordaron temas sobre la creación de la imagen, utilizando las ventajas que ofrecen los soportes audiovisuales, la comunicación de crisis o la relevancia de las redes sociales y los nuevos medios para hacer divulgación científica.

Así, participaron el coordinador de Comunicación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Andrés Díaz, que habló de las nuevas formas de hacer divulgación científica desde las instituciones; y el director de secretariado de Comunicación de la UMA, Juan Francisco Gutiérrez, que centró su intervención en el uso del audiovisual en la comunicación universitaria. También intervino la redactora de la Agencia de Noticias Científicas SINC, Eva Rodríguez, que centró su charla en la divulgación científica y los nuevos medios especializados. Además, la comunicación institucional y la imagen en situaciones de crisis fue otra de las ponencias que se impartieron, de la mano del profesor de la Universidad de Ilmenau (Alemania), Andreas Schwarz.

La cita también contó con la realización de tres mesas redondas donde se debatió sobre el uso de los nuevos soportes en la creación de la imagen y la marca de las universidades; las redes sociales en la comunicación institucional, o los nuevos retos que afrontan los gabinetes de prensa de las Universidades Españolas.

El acto de inauguración contó con la presencia del director de secretariado de Comunicación de la Universidad de Málaga, Juan Francisco Gutiérrez Lozano, y la presidenta de AUGAC, Inmaculada Trenado.

Estas jornadas estuvieron organizadas por la Universidad de Málaga, a través de la Dirección de Comunicación, perteneciente al Vicerrectorado de Política Institucional, y por AUGAC. Contaron con el patrocinio de Santander Universidades y la Consejería de Conocimiento, Investigación y Universidad de la Junta de Andalucía; y la colaboración de la Fundación General de la UMA.

19.10.2018
La FGUMA entregó uno de los premios en la última edición del Encuentro Multidisciplinario de Oncología

La Fundación General de la Universidad de Málaga volvió a otorgar un premio en una nueva edición del Curso/Encuentro Multidisciplinario de Oncología, celebrado en el Colegio Oficial de Médicos de Málaga el 18 de octubre de 2018. La comunicación premiada, dotada con diploma y 300 euros, tuvo como título “Carcinoma de encia vs osteonecrosis maxilar por bifosfonados” y fue presentada por los doctores A. Oliva Gallardo, V. Pekic Martínez, JL. Fernández Maya, M. Contreras Morillo y C. Sánchez Navarro.

Las instalaciones de Convenciones & Eventos Commálaga acogieron por primera vez este año la 39ª edición de este encuentro multidisciplinar dirigido por el doctor Alfredo Matilla. Como ha sido habitual desde su creación en 1980, su programa ha comprendido diferentes apartados científico-profesionales, como conferencias y mesas redondas sobre temas especiales de la oncología actual, presentaciones orales libres y de casos clínicos y la entrega de premios a comunicaciones distinguidas.

22.10.2018

La Fundación General de la UMA participó de nuevo en el encuentro de arte #EAmálaga

Bajo el timón de La Casa Amarilla y Veo Arte en todas pArtes, veintiún espacios se dieron cita en la tercera edición de #EAmálaga el sábado 20 de octubre, un evento que fue capaz, por tercer año consecutivo, de aglutinar una gran representación de los espacios culturales que pueblan la ciudad de Málaga y que conviven con los grandes Museos. La Fundación General de la Universidad quiso colaborar de nuevo con esta actividad que contó con una gran diversidad de espacios entre los que se encontraban Museum Jorge Rando, Mahatma Showroom, Antinoo Fine Arts, Escuela Apertura, Gravura Taller de grabado, Espacio de Dentro, La Casa Amarilla, VillaPucheroFactory (VPF), La Polivalente, Artsenal, Ateneo, El Retorno de Lilith, Kipfer and Lover, La Cajonera, Matraca, Galería Javier Román, TRANSDISCIPLINA A/V, entre otros…

Una ocasión en el que dos proyectos Espacio de Dentro y La cajonera hacían su presentación en sociedad con la inauguración de los mismos. Tras la visita a los espacios se dieron cita en el Ateneo, bajo el título “La Deriva Cultural”, representantes de todos los espacios que explicaron la razón de ser de su existencia, sus estrategias de desarrollo y lo que motiva esa forma de trabajar.

La principal conclusión a la que se llegó fue la importancia de tomar conciencia como colectivo y aunar los esfuerzos por una pasión compartida, pues esta será la única manera de conseguir un reconocimiento real y los apoyos externos que ayuden a crear más cultura. Los propios espacios culturales de Málaga son los generadores de su propio Clouster Cultural.

Todo esto fue posible gracias al esfuerzo de los espacios participantes, a las entidades y empresas colaboradoras como Área de Cultura del ayuntamiento de Málaga, la FGUMA (Fundación General de Universidad de Málaga), Cervezas Victoria, Automóviles Torres, Ateneo Málaga, Copicentro, El Bar Jamones, El último Mono, Kipfer and Lover, 7trescuatro y Más Málaga.

26.10.2018

La educación en la adolescencia, foco de las actividades que la UMA llevó a Benalmádena

Del 8 al 30 de noviembre se desarrollaron charlas y talleres gratuitos

La Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) organizó, junto con el Ayuntamiento de Benalmádena, las "I Jornadas sobre Adolescencia", englobadas en el proyecto "UMA en la provincia" que ya se desarrolló con éxito de público en Casares, Manilva y Archidona. En esta ocasión el formato fue diferente ya que desde el 8 al 30 de noviembre se celebraron, para el público general, cuatro charlas con expertos de primer nivel y tres talleres sobre temas de actualidad impartidos por docentes universitarios, y, para los jóvenes estudiantes, sesenta talleres en seis institutos de Benalmádena.

Los ejes temáticos que guiaron toda la programación fueron la neuroeducación, para entender el comportamiento de los adolescentes; la inteligencia emocional, para fomentar la educación en valores; y el uso de las redes sociales, para conocer su influencia en los usuarios y sus posibles peligros. Las Jornadas estaban pensadas para el profesorado, los padres y madres y los propios jóvenes ya que se pretendía abrir un espacio de reflexión y debate donde todos los colectivos participen y aprendan unos de otros.

El 26 de octubre se firmó el convenio de colaboración entre la FGUMA y el Ayuntamiento para llevar a la práctica este programa. En el acto han participaron Diego J. Vera, director de la Fundación, y Víctor Navas, alcalde de Benalmádena. También estuvieron presentes Elsa Marina Álvarez, directora académica del Área de Formación de la FGUMA, y Ana Scherman, concejala de Juventud de la corporación municipal, ambas responsables de este proyecto común.

Tanto Vera como Navas explicaron que la colaboración entre la UMA y el Ayuntamiento continúa y que, como muestra, se presentaba este nuevo formato, que vino a llenar el espacio de los Cursos de Verano. "Nuestra relación con este municipio es una obligación y por eso nos hemos reinventado. La idea es que Benalmádena se convierta en un referente en esta temática al continuar con este proyecto año tras año", explicó Vera. Además, afirmó que el éxito estaba asegurado ya que en tan solo dos días se inscribieron 365 personas en las charlas. El alcalde manifestó su satisfacción porque con este conjunto de actividades se aportaba conocimiento y herramientas a los jóvenes de la ciudad durante todo un mes y que el propósito es continuar con más ediciones.

El colofón de salida lo dio el 8 de noviembre el conocido docente y escritor, nominado como uno de los 50 mejores maestros del mundo por el Global Teacher Prize, César Bona. Ofreció la charla "Conectando con la sociedad" en el Colegio Maravillas. La segunda ponencia corrió a cargo de Laura Garaboa, miembro del equipo de prensa y redes sociales de la Dirección General de la Policía Nacional. Se celebró el viernes 23 en el Instituto Cerro del Viento, bajo el título "@policia como herramienta de ciberseguridad para padres y adolescentes". El profesor David Bueno, cuya trayectoria investigadora está centrada en el estudio de la neurociencia y su relación con el comportamiento humano, fue el invitado el 28 de noviembre, también en el Instituto Cerro del Viento. Para finalizar, Mar Romera, especialista en inteligencia emocional y escritora, ofreció la ponencia "La oportunidad de elegir" el día 30.

Además, se realizaron los siguientes talleres en el Edificio Innova, todos impartidos por profesores de la UMA:

•Unity, la plataforma líder de desarrollo de videojuegos independientes.

•Sexting: riesgos y uso de las redes.

•Desenmascarando los medios: cómo nos venden al inconsciente.

También se llevaron a cabo un total de 60 talleres en IES Benalmádena, IES Al-Baytar, IES Arroyo de la Miel, IES Cerro del Viento, IES Poetas Andaluces, CDP Maravillas. En ellos participaron 17 docentes e investigadores de la UMA, de siete departamentos diferentes, y 2.100 alumnos.

•Creatividad y arteterapia.

•Unity, la plataforma líder de desarrollo de videojuegos independientes.

•Inteligencia emocional y mindfulness.

•Sexting: riesgos y uso de las redes.

•Violencia juvenil: bullying y ciberbullying. Gestionando el talento: outdoor training.

•Proyecto de vida personal.

•Desenmascarando los medios: cómo nos venden al inconsciente. Análisis de canciones actuales a través de trabajo cooperativo.

31.10.2018
Pere Estupinyà: "La sexualidad tiene mucha ciencia"

El escritor y divulgador científico protagonizó un nuevo "Dialogando" de la Fundación General de la UMA

El 31 de octubre, la Facultad de Ciencias fue el escenario escogido para un nuevo **"Dialogando"** de la Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) y es que no había otro lugar más apropiado para hablar de la relación entre el sexo y la ciencia de la mano del **escritor, bioquímico y divulgador Pere Estupinyà**. El director y presentador de "El cazador de cerebros" de TVE, programa en el que buscan las mentes más brillantes del mundo de la ciencia y la tecnología, partió de la premisa de que la sexualidad tiene mucha ciencia y es que, según explicó este experto, entran en juego la bioquímica (por las hormonas implicadas); la fisiología (por los nervios, músculos…); la neurociencia (por las áreas implicadas en el orgasmo); la psicología, la sociología y un largo etcétera.

Con el aforo completo, más de cien personas se reunieron para escuchar al autor de "El Ladrón de Cerebros" (2010), "Rascar donde no pica" (2012)", "S=EX2: La Ciencia del Sexo" (2013) y "Comer Cerezas con los ojos Cerrados" (2016). Tras su investigación para el tercero de los libros mencionados y la repercusión obtenida, Estupinyà se ha convertido en un referente como speaker en este tema, imparte conferencias y talleres y participa en medios para conversar de manera rigurosa y diferente sobre la bio-psico-sociología de la sexualidad. Así, ofreció datos acerca de las disfunciones sexuales que existen tanto en hombres como en mujeres, entre mucha otra información, y también contó curiosidades que ha encontrado durante sus investigaciones sobre sexo.

Por ejemplo, explicó cómo distinguir si un orgasmo es fingido según la dilatación de las pupilas, que hay diferentes tipos de orgasmo, que mujeres y hombres no son tan diferentes en este tema o que hay estudios que confirman que los hombres pueden ser multiorgásmicos. También afirmó que la sexualidad está infravalorada en ciencia y que aún hay pudor para hablar de sexo, "aunque cada vez menos", aclaró.

Antonio Mª Lara, director académico del Área de Investigación de la FGUMA, fue el encargado de dar la bienvenida a los presentes y explicar en qué consiste este proyecto por el que ya han pasado, siempre con éxito de asistencia, César Bona, Aitor Sánchez, Chema Alonso, Marta Flich y Manu Sánchez. El decano del centro anfitrión, Antonio Flores, presentó al protagonista del acto y mostró su satisfacción por acoger este tipo de actividades.

Tras la ponencia, se sumó al escenario la periodista de la Cadena Ser Esther Luque. Ambos charlaron sobre el cambio en las prácticas sexuales entre diferentes generaciones; los estudios existentes sobre si es posible estar enamorado de varias personas a la vez, sobre la importancia de la educación sexual y cómo la industria pornográfica crea patrones que pueden seguir algunos jóvenes. Y, como es habitual en "Dialogando", el público también fue parte de la función y pudo intervenir al transmitir sus dudas al invitado.

NOVIEMBRE

7, 8 y 9 de noviembre de 2018

Expertos internacionales del mundo académico, institucional y profesional analizaron en Málaga los derechos de infancia y adolescencia

El VIII Congreso Mundial por los Derechos de la Infancia y la Adolescencia, organizado conjuntamente por la Universidad de Málaga, a través de su Fundación (FGUMA); el Ayuntamiento de la ciudad; la Diputación, y la Asociación para la Defensa de los Derechos de la Infancia y la Adolescencia (ADDIA), se desarrolló del 7 al 9 de noviembre. Obra Social "La Caixa" y Mayoral fueron los patrocinadores de este encuentro. El primer día comenzó con una ceremonia en la que los niños y niñas fueron los protagonistas. Se trata de un encuentro que pretende dar voz a los más jóvenes, por ello, durante tres días, expertos internacionales del mundo académico, institucional y profesional relacionado con la infancia analizaron y debatieron sobre los problemas a los que muchos niños, niñas y adolescentes hacen frente a diario.

A Málaga llegaron 400 asistentes desde Argentina, Brasil, Chile, Colombia, México, Perú, Panamá, Italia… y así hasta 16 países. El Auditorio Edgar Neville de la Diputación y las instalaciones de la Térmica acogieron conferencias y mesas de debate que sobre la educación, la violencia y la pobreza, la cultura y el deporte, los derechos sociales, la familia, la tecnología y las redes sociales. En este punto cabe destacar que Málaga fue designada como "Ciudad amiga de la infancia", una distinción que reconoce a los municipios que desarrollan políticas en defensa de la infancia y que configuran un modelo de ciudad pensando en sus ciudadanos y ciudadanas más pequeñas.

En la ceremonia inaugural, presentada por la escritora Asha Miró, participaron Juan Antonio García Galindo, vicerrector de Política Institucional de la UMA; Francisco de la Torre, alcalde de Málaga; Elías Bendodo, presidente de la

Diputación; Sandra León, directora general del Alto Comisionado para la lucha contra la Pobreza Infantil del Gobierno de España, y Carlos Villagrasa, presidente del Comité Internacional de Congresos Mundiales por los Derechos de la Infancia y la Adolescencia.

Además, se sumaron al acto Sol Ramos, una niña de 13 años procedente de Paraguay, lugar que acogió la última edición de este Congreso, acompañada de Claudia Sanabria, en representación del Ministerio de Salud Pública y Bienestar Social del citado país, y Ariola Malaj, alcaldesa infantil de Málaga. Ambas niñas intercambiaron varios obsequios como símbolos de los dos países y Ramos entregó la Declaración de Asunción por los Derechos de la Infancia para seguir trabajando de forma conjunta con un mismo fin.

La primera conferencia magistral, titulada “La lucha contra la pobreza infantil en los países desarrollados”, estuvo pronunciada por Sandra León, directora general del Alto Comisionado para la lucha contra la Pobreza Infantil del Gobierno de España, y como representante de los niños y niñas participó el estudiante malagueño Miguel Mejías.

Paralelamente al desarrollo del Congreso, se realizaron una serie de actividades formativas y lúdicas para niños y niñas de la provincia de Málaga y los llegados de Panamá y Brasil. El objetivo fue estimular el pensamiento crítico y fomentar la iniciativa personal y el espíritu creativo. Así, hubo talleres de música y lipdub; otro sobre el empoderamiento personal de niños y adolescentes; también analizaron los riesgos y las herramientas de las redes sociales e Internet, y, por último, trataron la igualdad de género.

El padre Patricio Larrosa, fundador de la ONG ACOES Honduras, que ayuda a 11.500 estudiantes, puso el punto y final a este cónclave con la conferencia “¿Hacia dónde vamos con los derechos de la infancia y la adolescencia?”. Larrosa compartió su experiencia en el trabajo con menores que desean un mundo más justo, “hay veces que los adultos somos los que no les permitimos que puedan desarrollar esos deseos de un mundo mejor, hay que abrirles camino”, afirmó rotundamente. “Ellos dicen verdades como templos, los adultos estamos contaminados y las desigualdades en el mundo crecen, por eso es importante un congreso como éste en el que aprender a obedecer en muchos aspectos a los niños, yo lo he hecho y ha dado muchos resultados”, explicó. También reflexionó sobre la idea de informar a los niños de lo que ocurre en otros lugares del mundo para que conozcan otras realidades diferentes a las que ellos viven.

Entre los 150 niños y niñas participantes redactaron una Declaración que cada edición lleva el nombre de la ciudad que alberga el Congreso, en esta ocasión Málaga. En ésta se recogen sus ideas y sus reivindicaciones al mundo adulto, a los profesionales, a las asociaciones y estados y marca una línea continua para la próxima sede, que será en Córdoba (Argentina) dentro de dos años. Ahí se comprobará si se han cumplido sus peticiones y los niños argentinos tomarán el testigo. La Declaración de Málaga fue leída por los jóvenes malagueños Ariola Malaj (alcaldesa infantil) y Miguel Mejías.

08.11.2018
Comenzaron las "I Jornadas sobre adolescencia" en Benalmádena con la conferencia de César Bona

Con la conferencia "Conectando con la sociedad", **del docente y escritor César Bona**, considerado como uno de los 50 mejores maestros del mundo por el *Global Teacher Prize*, arrancaron las **"I Jornadas sobre adolescencia: neuroeducación, inteligencia emocional y redes sociales"**, organizadas por la Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) y el Ayuntamiento de Benalmádena. La expectación fue máxima y con el aforo completo en el Colegio Maravillas, ante 300 personas Bona ofreción una ponencia con la premisa de que "solo puedes exigir aquello que tú puedas dar", según sus palabras, dio una charla sobre relaciones humanas.

Estas Jornadas forman parte del proyecto **"UMA en la provincia".** Así hasta el 30 de noviembre se celebraron, para el público general, tres charlas más con expertos de primer nivel y tres talleres sobre temas de actualidad impartidos por docentes universitarios, y, para los jóvenes estudiantes, sesenta talleres en seis institutos de Benalmádena.

Víctor Navas, alcalde de Benalmádena, y Elsa Marina Álvarez, directora académica del Área de Formación de la FGUMA, dieron la bienvenida a todos los asistentes y compartieron su alegría por la buena acogida de esta primera actividad y por el número de inscritos en el resto de la programación, ya que sólo con las cuatro charlas se llegó a 750 personas. El objetivo, según Navas y Álvarez, es continuar con este proyecto para que Benalmádena se convierta en un referente en esta área.

Bona resaltó la importancia de escuchar a los alumnos, conectar con ellos para entenderlos mejor. El objetivo es que la "escuela sea un lugar a la que los estudiantes quieran ir". El docente, que acababa de sacar un nuevo libro "La emoción de aprender", hizo hincapié en el hecho de que "todos somos diferentes". También opina que, aunque los colegios tienen un gran peso en la formación de los menores, la educación es responsabilidad de todos, y que en ese punto tanto las familias como las administraciones públicas tienen mucho que decir. Esa mañana, Bona junto al profesor Jaume Bantulà, de la Universidad Ramón Llul, y Joaquín Sedano, de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, debatieron sobre "Educación inclusiva" en el marco del VIII Congreso mundial por los derechos de la infancia y la adolescencia que en 2018 acogió la ciudad de Málaga.

"Para hablar de educación hay que conectar con uno mismo, con los que nos rodean y con el mundo en el que vivimos", destacó en varias ocasiones. Además, hizo hincapié en que el centro educativo no es una burbuja, "estamos dentro de la vida". "Todos somos diferentes, empecemos a valorar la diversidad, hay que cambiar la percepción del mundo", aconsejó "porque juntos sumamos". También, resaltó la importancia de educar en valores y en la participación en la sociedad, empezando con iniciativas en los centros educativos.

*Información ampliada del resto de conferencias en el apartado "UMA en la provincia" de este anuario.

12.11.2018

"Premios Infancia y Adolescencia" para reconocer la labor en beneficio de los menores de asociaciones y fundaciones

Tras el **VIII Congreso Mundial por los Derechos de la Infancia y la Adolescencia**, sus organizadores, la Universidad de Málaga, a través de su Fundación General (FGUMA); el Ayuntamiento de la ciudad; la Diputación provincial y la Asociación para la Defensa de los Derechos de la Infancia y la Adolescencia (ADDIA) convocaron los **"Premios Infancia y Adolescencia"**. Un galardón que reconocerá la labor de asociaciones o fundaciones que contribuyan de manera significativa a la protección y el desarrollo de los menores.

Se otorgarán dos premios dotados con **3.000 euros**, uno por cada categoría:

– **Premio a la trayectoria.** Esta categoría trata de distinguir la labor de asociaciones o fundaciones dedicadas al mundo de la infancia, trabajando activamente en la defensa de sus derechos y contribuyendo a su futuro. Estas deberán acreditar una antigüedad igual o superior a 5 años.

– **Premio al proyecto social destinado a la infancia o adolescencia.** Podrán presentar su candidatura todas aquellas fundaciones y asociaciones que hayan trabajado en un proyecto destinado a la infancia o la adolescencia en cualquiera de sus vertientes.

El jurado estará integrado por personas pertenecientes al comité científico y organizador del Congreso.

El plazo de admisión de las candidaturas finaliza el 17 de marzo de 2019.

12.11.2018

La UMA, presente en el mayor encuentro de turismo idiomático

El Centro Internacional de Español de la Universidad de Málaga, dependiente del Vicerrectorado de Internacionalización y cuyos profesores pertenecen a la FGUMA, asistió un año más al mayor encuentro de turismo idiomático, ICEF Berlín. Alrededor de una treintena de empresas andaluzas de enseñanza del español participaron con el apoyo de Extenda en la feria ICEF Berlín, un evento de referencia en el sector de la enseñanza de idiomas que reúne a instituciones educativas, proveedores de servicios y agentes lingüísticos internacionales.

El director de secretariado del CIE-UMA, Antonio Peláez, acudió a la feria, junto con representantes de Extenda, para representar en la capital alemana la gran oferta lingüística que ofrece el CIE-UMA con cursos de español y cultura adaptados a las necesidades del estudiante, programas a la carta y con elementos de valor añadido como la concesión de créditos de ECTS.

El hecho de que el evento se desarrolle en Alemania es otro de los aspectos interesantes para la Consejería, al tratarse del segundo mercado emisor extranjero para la región.

14.11.2018
Las Fundaciones de la UMA y de María Zambrano, unidas para fomentar actividades culturales

El 14 de noviembre la **Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) y la Fundación María Zambrano** firmaron un convenio marco de colaboración con el objetivo de **realizar actividades conjuntas que fomenten la cultura, la formación y la investigación** entre la comunidad universitaria y la sociedad malagueña en general.

Diego J. Vera, director general de la FGUMA; Antonio Moreno Ferrer, alcalde de Vélez-Málaga y presidente de la Fundación de la filósofa y ensayista, y Juan Antonio García Galindo, director gerente de la citada institución y vicerrector de Política Institucional de la Universidad de Málaga, fueron los encargados de presentar este acuerdo. Con esta unión será posible la organización conjunta de cursos, jornadas y otros proyectos que estén al servicio de la cultura, las humanidades y que permitan difundir la obra de esta gran pensadora, considerada una de las figuras femeninas más importantes del pensamiento español del siglo XX.

Vera manifestó que es una obligación para la FGUMA estar ahí para así poner en valor el potencial de la provincia malagueña, y ha añadido: “Es un lujo porque Vélez-Málaga es uno de nuestros aliados y juntos tenemos capacidad de sumar en los proyectos que nos propongamos”. Por su parte, Moreno Ferrer afirmó que desde su corporación tienen como objetivo claro potenciar esta Fundación y, con este convenio, se podrá hacer a través de la Universidad de Málaga: “Una de las grandes apuestas de la UMA es atender a todas los municipios y quiero agradecer el trato que tienen con Vélez-Málaga para seguir profundizando en temas que interesan a la mayoría de nuestros vecinos, como son el turismo, el empleo o la cultura”. Por último, García Galindo puso de relieve la importancia de que la UMA tenga un papel más importante en las actividades que se ponen en marcha desde la Fundación veleña, y recordó que María Zambrano es Doctora Honoris Causa por la Universidad de Málaga. “Vamos a encontrar un espacio de cooperación entre ambas entidades para la preservación, catalogación y digitalización de los fondos, pero también para revitalizar el Centro de Estudios del Exilio”, anunció García Galindo.

La Fundación General de la UMA continuó así estrechando lazos con otras instituciones, asociaciones y agentes culturales y socio-económicos que posibiliten el desarrollo de más y mejores líneas de actuación y la transferencia de conocimiento. Por su parte, la Fundación Cultural Privada María Zambrano, con sede en el Palacio de Beniel de Vélez-Málaga, tiene como objetivo la perduración del pensamiento y de la obra de la ensayista y poeta.

19.11.2018
La FGUMA reforzó su unión con centros preparadores de exámenes Cambridge

El sábado 17 de noviembre, el Dpto de Cambridge de la Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) organizó, en la Facultad de Comercio y Gestión, un seminario con representantes de los centros preparadores de exámenes Cambridge con los que existe una estrecha unión desde hace años. La Fundación es centro examinador autorizado por Cambridge Assessment English – Centre Number ES065 y para reforzar esta colaboración se llevó a cabo este acto en el que Corey Schuster, delegada de Cambridge en la UMA, hizo entrega de 35 títulos que los acreditan como “Centros preparadores Premium”, “Colegios adscritos” o “Sedes examinadoras”.

Para los 60 asistentes también se ofreció una ponencia de la mano de Jessica Maxwell y Claire Potter, jefas de estudios y formadoras de profesores del Centro de Lenguas e Intercambio Cultural (CLIC-IH Málaga). Una charla que estuvo enfocada en el desarrollo profesional de los altos cargos de los centros de idiomas.

La Fundación es centro examinador oficial desde el año 2005 y durante estos años se han examinado más de 30 mil estudiantes. Para 2019 hay previstas 52 convocatorias que cubren todos los niveles del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas. Además, no sólo se realizan estas pruebas en Málaga capital, para facilitar el acceso a todos los interesados se desarrollan también en Vélez-Málaga, Torremolinos, Ronda, Alhaurín de la Torre, Villanueva de Algaidas y Antequera.

22.11.2018
Antequera se sumó al proyecto de divulgación y formación “UMA en la provincia”

El 22 de noviembre tuvo lugar la firma de un acuerdo de colaboración entre la Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) y el Ayuntamiento de Antequera para la participación de la ciudad en el proyecto “UMA en la provincia”. Se trata de una iniciativa de divulgación y formación específica abierta a todos los ciudadanos y con carácter gratuito. El objetivo es llevar el conocimiento y el debate a distintos puntos de la provincia malagueña y así sacar las aulas universitarias de la capital, no sólo durante la época estival con los ya tradicionales Cursos de Verano.

En 2018 se celebraron, con una excelente acogida por parte del público, jornadas sobre las características del sistema natural de Sierra Bermeja en Casares; el urbanismo sostenible en Manilva; la oncología integrativa en Archidona, y las “I Jornadas sobre adolescencia” en Benalmádena.

Juan Antonio García Galindo, vicerrector de Política Institucional de la UMA; Diego J. Vera, director general de la FGUMA, y el alcalde de Antequera, Manuel Jesús Barón, presentaron esta nueva colaboración. “La UMA es la Universidad de toda la provincia y, por ello, tenemos que apoyar iniciativas como ésta. Antequera es un punto singular por su historia, su geografía, referencia de patrimonio y ciudad del deporte, merece que estemos aquí regularmente”, declaró el vicerrector. Vera recalcó que hay que sumar esfuerzos en el mundo de la educación

y que es una “obligación” contar con esta ciudad. Sobre la temática que se abordará, aún no está fijada, pero se barajan asuntos como movilidad, comunicación, patrimonio y deporte. “Lo más importante es que todos los implicados tenemos interés y estamos dispuestos a fortalecer esta unión”, puntualizó el director de la FGUMA.

Por su parte, Barón indicó que este acuerdo es un paso más en la “estrecha relación” que se mantiene con la institución académica y ha recordado los proyectos que se llevan a cabo relacionados con el deporte y la entrega de la Medalla de oro de la ciudad el pasado mes de septiembre a la UMA. El alcalde afirmó que es una gran satisfacción para el consistorio reforzar esta unión y desarrollar más proyectos conjuntamente.

22.11.2018
La Fundación General de la UMA impulsará actividades con el Centro Internacional de Formación para Autoridades y Líderes

En la tarde del 22 de noviembre se reunieron Diego Vera, director de la Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA); Alex Mejía, director de la Red CIFAL del Instituto de las Naciones Unidas para la Formación Profesional y la Investigación (UNITAR); Víctor Muñoz, vicerrector de Proyectos Estratégicos de la UMA, y Julio Andrade, director del Centro Internacional de Formación de Autoridades y Líderes de Naciones Unidas (CIFAL) en Málaga. El objetivo fue la firma de un convenio marco de colaboración para impulsar actividades conjuntas relacionadas con el desarrollo económico, la inclusión social y el turismo sostenible, entre otras.

El vicerrector afirmó que esta unión es motivo de alegría para la Universidad porque se crea una estrategia conjunta “pensando en el futuro” y supone un paso hacia delante en la internacionalización. Andrade destacó que de esta relación no sólo se beneficiarán los ciudadanos de Málaga, también los de otras ciudades al unir la experiencia de

ambas organizaciones. “La ONU aprecia la apertura de esta Universidad y su Fundación porque tenemos objetivos en común y podemos complementarnos”, declaró Mejía. Además, explicó que el sector académico tiene un rol estratégico porque sin educación no hay desarrollo ni lucha contra la pobreza y manifestó el firme compromiso de UNITAR para hacer de este convenio una realidad. Por último, Vera quiso destacar que también es una obligación de la UMA apoyar estos proyectos e hizo alusión a los que la Fundación apoya en Latinoamérica, como el I Máster propio en protección de la infancia y justicia juvenil que se desarrolla en Tegucigalpa (Honduras).

El objetivo del Centro CIFAL Málaga es proporcionar una gama de oportunidades de aprendizaje y facilitar el intercambio de conocimientos entre funcionarios públicos y líderes europeos para fortalecer capacidades y mejorar procesos de toma de decisiones en áreas que van, desde la mejora de la calidad de vida y el fortalecimiento de la convivencia y prevención de la radicalización, hasta la gobernanza y planificación urbana, la planificación estratégica o el turismo para el desarrollo.

No era la primera vez que la FGUMA y CIFAL trabajaban de la mano, ya existió una colaboración en el Curso de Verano de la UMA “Radicalización violenta y terrorismo: desafíos contemporáneos a la seguridad”, celebrado en el mes de julio; en el “Congreso mundial de la Infancia y la Adolescencia”, que tuvo lugar a principios de noviembre, y en el Curso de Otoño FGUMA 2018 “Radicalización y terrorismo”.

22.11.2018
Arrancó “LABMálaga” con un debate sobre retos medioambientales y desarrollo sostenible en el sistema agroalimentario

Se trata de un “laboratorio ciudadano” impulsado por la Fundación General de la Universidad de Málaga y La Térmica

Cuevas del Convento de Alhaurín el Grande acogió la tarde del 22 de noviembre el primer encuentro del denominado ciclo **“Radar. Ideas nuevas para un futuro común”, englobado en el laboratorio ciudadano “LABMálaga”, una iniciativa de la Fundación General de la Universidad de Málaga y La Térmica**, centro de cultura contemporánea de la Diputación, coordinada por el profesor de la UMA Sebastián Escámez. Este ciclo cuenta con charlas gratuitas para dar a conocer experiencias de referencia en el ámbito de la innovación social desarrolladas en Málaga y provincia o fuera de ellas, pero incorporando la reflexión sobre su réplica en este entorno. La primera de ellas tuvo como protagonista el debate sobre los retos medioambientales y el desarrollo sostenible.

El acto fue presentado por María Rosa Morales, concejala de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Alhaurín el Grande, que agradeció a las entidades organizadoras la celebración de este tipo de encuentros en la localidad y mostró la satisfacción del propio ayuntamiento por alojar la actividad. Por parte de la FGUMA asistió Patricia Benavides, directora académica del Área de Internacionalización, Cooperación y Apoyo. Escámez dio paso a las presentaciones de los expertos Margarita Jiménez, ingeniera agrónoma del Grupo de Desarrollo Rural (GDR) del Guadalhorce, y Miguel Ángel Quesada, catedrático de Biología Vegetal de la UMA, que hablaron de la relación entre lo rural y lo urbano como clave del desarrollo

sostenible y expusieron como ejemplo al parque agrario del Guadalhorce.

La primera intervención la protagonizó el profesor Quesada, que aportó datos sobre sistemas en el mundo de la agricultura, tanto desde una perspectiva local como en casos a nivel internacional, y una visión documentada desde el punto de vista académico. Trató la importancia de la interacción entre el entorno agroalimentario y la identidad del territorio y el importante papel del análisis de las características biológicas, sociales y económicas de cada zona. Le siguió Jiménez, que destacó las condiciones climáticas y la cultura agraria que han puesto en desarrollo del Parque Agrario Valle del Guadalhorce. Además, expuso los objetivos y el papel del Grupo de Desarrollo Rural, una entidad sin ánimo de lucro con ámbito de actuación en la comarca del valle y que trabaja en la dinamización y en la apuesta por el desarrollo sostenible.

A lo largo del evento, se alternaron piezas breves de vídeo con entrevistas realizadas por Sebastián Escámez a distintos agentes relacionados con la agricultura y la alimentación en la provincia: José Carlos García, agricultor de la empresa familiar “La Huerta de Carmen”, José Luís Oblare, gerente de la cooperativa Guadalhorce Ecológico, Remedios Reina, bloguera de “La cocina malagueña-Alsurdelsur”, y Antonio Carrillo, presidente de la Asociación “La carta malacitana”. Se defendió la idea de preservar los espacios agrarios en torno a las ciudades para evitar que se fragmenten y desaparezcan, lo cual requiere promover allí la agricultura profesional que permita a quienes se dedican a ella vivir dignamente.

DICIEMBRE

11.12.2018

LA UMA y China estrechan lazos para la promoción de sus culturas, el intercambio docente y la colaboración en investigación

La delegación asiática valoró la interculturalidad que preside el Centro Internacional de Español

El Centro Internacional de Español de la Universidad de Málaga (CIE-UMA) recibió la visita de una delegación de la Universidad de Pingdingshan, de la R. P. China. Esta visita se inscribió en el contexto del acuerdo firmado entre ambas universidades para la promoción de las respectivas culturas nacionales, el intercambio docente y la colaboración en investigación. Durante la visita, promovida por el destacado socio del CIE Gestión Educativa Consultores, esta delegación pudo comprobar la oferta de cursos en el Centro Internacional de Español. En el recorrido por las instalaciones del CIE-UMA los asistentes pudieron comprobar la metodología que se siguen en la enseñanza del español, valorando la interculturalidad que preside el CIE-UMA.

La Universidad de Pingdingshan, fundada en la provincia de Henan, es una institución de educación superior avalada por el Ministerio de Educación de su país. A pesar de su juventud, ya que fue creada en 2004, ya cuenta con una plantilla de unos 1900 profesores que imparten en 55 títulos de grado, siendo enseñanzas que van desde Bellas Artes hasta Ingeniería de Telecomunicaciones. Es, asimismo, una universidad activa en las relaciones con las empresas que la rodean, manteniendo numerosos acuerdos de transferencia y prácticas.

12.12.2018

El colectivo n'UNDO propuso un nuevo modelo arquitectónico en la segunda conferencia de "LABMálaga"

El 12 de diciembre se celebró la segunda conferencia del ciclo "Radar. Ideas nuevas para un futuro común", englobado en el laboratorio ciudadano "LABMálaga", una iniciativa de la Fundación General de la Universidad de Málaga y La Térmica, centro de cultura contemporánea de la Diputación, coordinada por el profesor de la UMA Sebastián Escámez. El colectivo n'UNDO propuso un nuevo modelo arquitectónico basado en la no construcción, la minimización y la reutilización. Piensan en la arquitectura y el urbanismo partiendo de lo mucho, para ellos demasiado, que ya existe. Su apuesta es priorizar la reutilización de infraestructuras y edificaciones, así como el desmantelamiento de elementos perniciosos o prescindibles.

Este ciclo cuenta con charlas gratuitas para dar a conocer experiencias de referencia en el ámbito de la innovación social desarrolladas en Málaga y provincia o fuera de ellas, pero incorporando la reflexión sobre su réplica en este entorno.

Por parte del colectivo n'UNDO, formado por profesionales de disciplinas como la arquitectura, el urbanismo y la ingeniería y, también, de la comunicación y la filosofía, participaron Verónica Sánchez y Alejandro del Castillo. Además, al debate se unieron el arquitecto José María Romero y el economista y director del Observatorio para el Medio Ambiente Urbano Pedro Marín. El debate estuvo moderado por el profesor Escámez y, también, asistió Antonio María Lara, director académico del Área de Investigación de la FGUMA.

Desde esta asociación, que arrancó hace ocho años, apuestan por la sostenibilidad y por elegir nuevos modelos de construcción, así, Del Castillo afirmó que, a veces, la mejor arquitectura es la que no se hace. "La función de los arquitectos no es solo construir, el principal objetivo debe ser mejorar la vida de las personas", reflexionó Sánchez. Romero, como docente y arquitecto, dijo sobre esta filosofía de n'UNDO: "Proponen un mundo real posible en este momento", e hizo hincapié en la gran cantidad de dinero y de energía que se ha "despilfarrado". "El reto de Málaga no debería ser crecer, si no compactar porque esta ciudad en los últimos años se ha dispersado", es una de las ideas que defendió Marín.

Para darle un enfoque más local y conocer la opinión de malagueños se les preguntó, antes de la charla, sobre qué edificio sobra en la ciudad al profesor de la Facultad de Turismo Francisco Rodríguez; al crítico cultural Manuel Arias Maldonado; a María Cruz de la Plataforma Ciudadana para la Defensa del Patrimonio Malacitano; al profesor de la UMA Matías Mérida, y a Pedro Francisco Sánchez de la Plataforma Ciudadana Bosque Urbano. Se reflexionó, entre otros asuntos, sobre construir o no en el solar de los cines Astoria y Victoria; sobre los rascacielos que se pretenden edificar donde un colectivo ciudadano promueve un bosque urbano, o acerca del complejo turístico-deportivo del Arraijal.

17.12.2018

Expertos debatieron en la UMA sobre la reforma de la Constitución

Con esta Jornada dio comienzo un ciclo que conmemora el 40 aniversario de la Carta Magna

“La reforma de la Constitución: modernizar España desde las instituciones” fue el título de la Jornada que se celebró el 17 de diciembre en la Universidad de Málaga y con la que arrancó un ciclo de estudio y conferencias que conmemora el 40 aniversario de la norma constitucional. Senadores pertenecientes a diferentes grupos políticos, periodistas y catedráticos de Derecho se han reunieron para debatir sobre los aspectos que deberían ser reformados, la sociedad española tras cuarenta años de Democracia y la cuestión territorial.

Para la organización de éste y los próximos seminarios se unieron la Fundación General de la UMA (FGUMA) y la Sociedad Económica de Amigos del País (SEAP). La Fundación Unicaja y Gaona Abogados también participaron como patrocinadores de los diferentes eventos. Además de celebrar esta efeméride, el objetivo es abordar el estudio, análisis y crítica de la norma constitucional desde diversas perspectivas.

En el acto inaugural, celebrado en la Facultad de Derecho, participaron Yolanda García Calvente, vicerrectora de Personal Docente e Investigador de la UMA; Diego Vera, director general de la FGUMA; Juan José Hinojosa, decano de la Facultad de Derecho; José María Ruiz Povedano; presidente de la SEAP, y Francisco Cañadas, responsable de Publicaciones y Premios de la Fundación Unicaja. La vicerrectora dio la enhorabuena a todas las entidades y ponentes participantes y, como profesora de Derecho, manifestó: “Nuestra sociedad ha cambiado mucho y hay que pensar si este texto sigue siendo el adecuado”. También animó a realizar un análisis sereno sobre la situación actual de Cataluña. Vera destacó dos ideas, por una parte aseguró

que los países no son ricos por tener minas o petróleo, sino por sus gobiernos y leyes democráticas: “La riqueza está en la seguridad y la capacidad de Gobierno”. Por otro lado, lanzó un mensaje para los más jóvenes de la sala: “La Democracia es el resultado de procesos históricos y de una lucha diaria por la igualdad y el bienestar”.

Povedano habló de la importancia de homenajes como estos para poner en valor cómo se hizo la Constitución porque “estos pactos son la base de la política”. Por último, Cañadas afirmó que era un honor para la Fundación Unicaja apoyar esta iniciativa, en la que se celebra el triunfo de las libertades frente al autoritarismo. “En este foro conoceremos en profundidad nuestros cimientos democráticos”, concluyó.

Francisco de la Torre, alcalde de Málaga y diputado en las Cortes Constituyentes, ofreció la ponencia inaugural. De la Torre comenzó su discurso hablando sobre la transición: “Europa llevaba 20 años de transición y España sólo era una mera espectadora”. En este punto destacó como momento clave las elecciones de junio de 1977 cuando los españoles volvieron a las urnas. “Me siento orgulloso de nuestra Constitución, se hizo un trabajo muy bueno”, afirmó. No obstante, explicó que durante estas últimas décadas hay varios temas en los que se debería haber prestado más dedicación.

En este punto dijo que echa de menos un país en el que no haya abandono escolar porque, en su opinión, esto lleva al fracaso vital: “Nuestros jóvenes son el futuro y la mayor riqueza de España. El país que cuida la Educación, es un país que tiene un futuro mejor”. Además de esta tarea pendiente, también manifestó que hay que realizar un mayor esfuerzo en la transparencia de las agendas y cuentas públicas y de la financiación de los partidos. En la misma línea enunció que se debe hacer hincapié en la ética en la política: “Se trata de que el interés general esté por encima del de los partidos”.

Como desafíos generales del siglo XXI citó la migración y el cambio climático. Por último, reflexionó, a modo de conclusión: “Para reformar la Constitución se necesita un gran consenso, como lo hubo para su primera elaboración, y no sé si ese acuerdo existe en este momento”.

A continuación tomó el relevo el catedrático de Derecho Constitucional Ángel Rodríguez y, tras su conferencia, se desarrolló una mesa redonda, moderada por el periodista y profesor Teodoro León Gross, con los senadores José Montilla y Antonio Morales.

Por la tarde, se reanudó el seminario con el debate entre los senadores María del Carmen Iglesias y Joaquín Ramírez, en este caso el moderador será el director de la Ser Málaga José Manuel Atencia.

La ponencia de la sesión de la tarde la dio Juan Cano Bueso, catedrático de Derecho y presidente del Consejo Consultivo de Andalucía. En cuanto a la conferencia de clausura, tuvo como protagonista a Alfonso Guerra, vicepresidente del Gobierno de España desde 1982 a 1991 y diputado por Sevilla en el Congreso de los Diputados desde 1977 a 2015. El exdiputado socialista y abogado Eduardo Martín Toval fue el encargado de presentar a Guerra, entre sus palabras hizo la siguiente reflexión: “La Constitución no es el problema, el problema está en la forma de hacer política y los valores con los que se lleva a cabo”.

“Vengo a celebrar que una Constitución haya cumplido 40 años porque esto es una excepción”, comenzó el político socialista. Aseguró que fue un acto de paz que puso fin a una dictadura y narró como trabajaron en la elaboración de este texto: “Todos los partidos tuvieron que ceder para poder llegar a un acuerdo, fue una hazaña, un acuerdo en el que todos teníamos cabida, ha sido la obra más importante de los demócratas”.

Guerra manifestó que el texto constitucional fue moderno y solidario, pero que se puede modificar: “No soy partidario de la reforma de la Constitución, más bien de reformas concretas que la hagan más vigorosa”. Considera que los problemas actuales de la sociedad no se arreglarán cambiando la Carta Magna. También comentó que se pudieron cometer algunos errores que podrían estudiarse.

El punto más importante y difícil de modificar, según el ponente, es el de los derechos sociales: la educación, la sanidad, la vivienda, el trabajo y las pensiones, ahora figuran en distintos capítulos de la Constitución, el cambio sería pasarlos todos a derechos fundamentales, lo que no recoge ninguna Constitución por los recursos que requeriría.

“Nuestra Constitución lleva viva 40 años y va a vivir otros 40”, concluyó Guerra ante un salón de actos lleno de asistentes.

CENTRO DE IDIOMAS

El Centro de Idiomas de la Fundación General de la Universidad de Málaga se creó en 1999, inicialmente con la impartición de lengua inglesa y unos cien alumnos. A lo largo de los años han ido sumándose distintos idiomas y niveles hasta llegar a las seis lenguas que se imparten en la actualidad: inglés, francés, alemán, italiano, japonés y coreano. Además, este Centro está acreditado para la realización de exámenes CertAcles de la Asociación de Centros de Lenguas en la Enseñanza Superior (ACLES).

En 2018 se organizaron un total de **93 cursos**, cinco más que en el año anterior. En esa cifra se engloban desde los tradicionales cursos anuales de 100 horas, hasta los cuatrimestrales, los celebrados en verano y los talleres específicos, como el de caligrafía japonesa. También se ofrecen cursos intensivos destinados a afrontar con éxito los exámenes de Cambridge (la FGUMA es centro examinador autorizado por Cambridge Assessment English – Centre Number ES065) o los de familiarización con el examen de dominio CertAcles.

Concretamente, **1.102 alumnos** recibieron esta formación, ya sea de manera presencial o semipresencial. Para ello, el Centro de idiomas cuenta con una plantilla de 22 profesores titulados, procedentes de diferentes países para que los alumnos puedan conversar con nativos de la lengua extranjera que aprenden. Además, para tener una atención más personalizada las clases se forman con un grupo reducido de estudiantes y los docentes se apoyan en herramientas digitales disponibles en el Campus Virtual de la UMA que hace que el aprendizaje sea más atractivo y participativo.

Con ese mismo afán de crear cursos que se adapten a las necesidades de los alumnos se crean los intensivos, cada vez más numerosos. Así, durante el mes de julio y septiembre más de 50 alumnos perfeccionaron su nivel en un idioma extranjero; 191 se formaron para presentarse a exámenes de Cambridge y un dato destacable es que se organizaron hasta 11 cursos diferentes de preparación de exámenes CertAcles, En éstos se matricularon 140 interesados, un dato muy superior al del año anterior que fue de 57.

CURSOS INTENSIVOS

	Nº CURSOS	Nº HORAS	Nº ALUMNOS
Cursos de Verano	2	100	9
Cursos de Verano	6	50	47
Cursos de Inmersión	2	50	17
Cursos Int. Preparación Cambridge	7	50	134
Cursos Int. Preparación Cambridge	2	60	57
Cursos Int. Preparación CerTacles	11	30	140
Taller Caligrafía Japonesa	2	3	12

ACREDITACIONES

Con el fin de facilitar a los estudiantes de la Universidad de Málaga el certificado oficial necesario para finalizar los estudios de Grado y Posgrado o realizar la solicitud de becas de movilidad, como las tan demandadas Erasmus, el Centro de Idiomas cuenta con la acreditación CertAcles para la realización de exámenes de los siguientes idiomas y niveles:

Inglés B1 y B2

Francés B1 y B2

Alemán B1 y B2

Italiano B1 y B2

Se realizaron tres convocatorias, en los meses de mayo, septiembre y noviembre, a las que se presentaron **2.056 alumnos.**

NÚMERO DE CANDIDATOS EXÁMENES CERTACLES

	B1	B2	TOTAL
Mayo/junio	610	160	770
Septiembre	542	331	873
Noviembre	340	73	413

De este modo, **en 2018 pasaron por las aulas del Centro de Idiomas un total de 3.158 alumnos**, ya sea con la intención de continuar su formación en idiomas en cualquiera de sus modalidades (anuales, semipresenciales, intensivas…) o de obtener una acreditación oficial de lengua extranjera para fines académicos o profesionales.

Alumnos formalizados en cursos: 1.102

Candidatos formalizados en exámenes: 2.056

Para ofrecer un mayor abanico de posibilidades a los alumnos de la UMA o a cualquier interesado en acreditar su nivel en otro idioma, a pesar de no pertenecer a la comunidad universitaria, la FGUMA es centro examinador de los exámenes CELI (Certificado de lingua italiana), diploma otorgado por la prestigiosa institución en el campo de la enseñanza del italiano Università per Stranieri di Perugia; del Goethe Institut, que acredita la competencia lingüística en alemán; y del TOPIK que certifica el dominio de coreano cuya demanda ha producido la creación de cursos específicos de preparación para su superación. La FGUMA también tiene convenio con la Alianza Francesa para gestionar las matrículas de los exámenes DELF/DALF de francés.

Alumnos matriculados para estos exámenes: 84

CAMBRIDGE
ASSESSMENT ENGLISH

FGUMA, CENTRO EXAMINADOR OFICIAL

Los exámenes de Cambridge Assessment English, con 100 años de experiencia, son aceptados por más de 20.000 universidades, empresas, gobiernos y otras organizaciones de todo el mundo. Gracias a su prestigio internacional, los certificados de Cambridge Assessment English pueden ayudar a acceder a la educación superior, mejorar oportunidades laborales y conseguir metas profesionales. La Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) es centro examinador autorizado por Cambridge Assessment English – Centre Number ES065.

Como ocurrió en el año 2017, durante 2018 aumentó el número de convocatorias ofrecidas en las sedes habituales, llegando a 67 (Málaga, Ronda, Antequera, Torremolinos y Vélez-Málaga). Además, se incorporaron Alhaurín de la Torre y Villanueva de Algaidas, un aliciente que la FGUMA aporta a los habitantes de este municipio. Y con el objetivo de seguir creciendo, por ejemplo, se celebraron las primeras convocatorias privadas de *Young Learners* en Platero Green School y ceremonias de entrega de certificados oficiales en varios centros preparadores de Málaga capital y de la provincia, como en Benalmádena y Torre del Mar. Por sexto año consecutivo, la Fundación Victoria y los Colegios Diocesanos celebraron una convocatoria con 90 alumnos de toda Málaga.

AÑO	NÚMERO DE CONVOCATORIAS
2015	40
2016	48
2017	62
2018	67

El total de candidatos examinados por la FGUMA en 2018 asciende a 3.758. Al igual que en años anteriores, se llevaron a cabo pruebas de todos los niveles: *Young Learners (Pre-A1 Starters, A1 Movers, A2 Flyers), A2 Key, B1 Preliminary, B2 First, C1 Advanced, C2 Proficiency*, no obstante el *B1 Preliminary*, con 1976 alumnos, sigue sin ser desbancado por ninguno de los otros niveles. Algo más del 20 por ciento, concretamente 771 candidatos, eligió realizar el examen por ordenador, otra modalidad que se hace en las instalaciones de la Universidad, no de forma online. En este punto cabe destacar que se amplió la oferta de exámenes por ordenador con *A2 Key y A2 Key for Schools*. Y para que todos tengan las mismas oportunidades, se adaptaron exámenes para candidatos con discapacidades psíquicas, de audición, y visión.

Desde que en 2005 la FGUMA se convirtió en centro examinador de Cambridge, en 2018 se alcanzó la cifra de 35.365 candidatos examinados.

NIVEL	NÚMERO DE CANDIDATOS
YLE	282
A2 Key	112
B1 Preliminary	1976
B2 First	971
C1 Advanced	360
C2 Proficiency	57
TOTAL	3758

Continuando con el propósito de cursos anteriores de estrechar lazos con otras entidades públicas o privadas del entorno, en 2018 se firmaron los siguientes convenios con el objeto de facilitar el acceso de los exámenes de Cambridge:

- Asociación de Centros de Enseñanza de Idiomas de Andalucía (ACEIA)
- CEIP Parque Clavero
- Salesianos San Bartolomé
- CEIP Algazara
- CLIC Málaga
- Colegio La Presentación (renovación)

Como novedad se puede resaltar el lanzamiento de un programa de fidelidad con los centros preparadores. Este consiste en reconocer a ciertos centros como “Premium” según su trayectoria con la FGUMA, el número de candidatos presentados y los resultados obtenidos. Así, el 10 de noviembre se celebró un acto, en la Facultad de Comercio y Gestión, al que acudieron 35 centros de toda la provincia, para entregar estos reconocimientos y los asistentes recibieron una formación impartida por CLIC Málaga. Además de los centros preparadores, todas las sedes de exámenes, colegios y ayuntamientos recibieron certificados validando su colaboración con el centro examinador FGUMA (ES065).

Otra mejora llevada a cabo en 2018 fue la implementación de envíos de certificados gratis a los centros preparadores para facilitar la recogida y distribución de los mismos a los candidatos. Además, se impartieron charlas informativas a los padres de los candidatos de *Main Suite y Young Learners* en varios centros de la provincia. Con la intención de aprender de otros centros y conocer las novedades de la marca *Cambridge*, la responsable del Departamento, Corey Schuster, asistió a la reunión nacional de coordinadores de los centros examinadores, celebrada en Ávila. Por último, se volvió a organizar un seminario, con más de 120 inscritos, en esta ocasión enfocado en el análisis de la destreza *Speaking* y las novedades y recursos digitales que incorporó la nueva marca de Cambridge Assessment English.

CENTRO INTERNACIONAL DE ESPAÑOL

En 2018 el Centro Internacional de Español, decisivo en la estrategia de internacionalización de la Universidad de Málaga, ha apostado por una oferta académica y formativa que responde al compromiso de ofrecer un **servicio de calidad a la vanguardia de la enseñanza de ELE** y de atender a las necesidades de **un alumnado de más de sesenta nacionalidades.** Con una dilatada experiencia, 70 años de historia, el CIE-UMA, gestionado por la FGUMA y el vicerrectorado de Internacionalización, se marcó en 2018 el objetivo de seguir incorporando a sus programas las innovaciones tecnológicas y, sobre todo, consolidando el uso del Campus Virtual como herramienta básica para el trabajo autónomo del alumno. Los cursos y programas continuaron integrándose en los EEES y en las nuevas estructuras de ordenación académica universitaria de formación permanente.

1903 alumnos pasaron por las aulas del centro en sus distintos cursos: intensivos mensuales (90 horas), quincenales (45 horas) e intensivos de verano; extensivos o trimestrales (Curso de Estudios Hispánicos) secuenciados en 225 horas lectivas y programas especiales diseñados, por un lado, con atención a las expectativas e intereses del alumno individual (clases individuales) y, por el otro, fruto de la colaboración entre el CIE-UMA y universidades internacionales (Diclinos Collage, Universidad Ca'Foscari de Venecia, Salisbury, Spelman College, NSU, Dokyo University, Hope College, Hong Kong…) o socios estratégicos. Más de trescientos alumnos estudiaron en CIE-UMA fruto de la colaboración entre dichas instituciones.

El centro cuenta con una formación disponible en los seis niveles del Marco Común Europeo de Referencia (A1, A2, B1, B2, C1 y C2) enfocada, no solo al aprendizaje del español como segunda lengua, sino al conocimiento de la cultura hispánica (literatura, historia, arte, tradiciones…). Respecto a dicha oferta, los Cursos Intensivos fueron los más demandados (638 alumnos), seguidos de los de preparación lingüística para alumnos Erasmus y de Intercambio internacional (505 alumnos) y los Cursos Hispánicos (312). Finalmente, en el ámbito de la formación del profesorado especializado en ELE, se celebró en el mes de julio la vigésimo sexta edición del Curso de Didáctica orientado a nuevos docentes o profesionales experimentados que desean conocer nuevas propuestas metodológicas, así como todas las novedades (editoriales, procedimentales, tecnológicas…) relacionadas con esta área de la enseñanza.

En el apartado de los títulos y certificaciones oficiales, expedidos por el Instituto Cervantes, el CIE-UMA, como centro acreditado, administró los exámenes correspondientes al DELE de 2018 con 347 candidatos presentados y a la prueba de conocimientos constitucionales y socioculturales de España (CCSE) que realizaron 244 personas para la obtención de la nacionalidad española. Por otro lado, más de doscientos de nuestros alumnos participaron en proyecto del Instituto Cervantes, con el que colabora CIE-UMA, para la experimentación del nuevo examen multinivel SIELE (Servicio Internacional de Lengua Española) que certifica el grado de dominio del español a través de medios electrónicos.

Además, se continuó con éxito en la implementación y administración de dicha prueba en nuestra oferta con 27 candidatos presentados.

2018 fue un año especialmente significativo en la historia del centro porque se culminó la celebración del setenta aniversario en un solemne acto, presidido por el rector José Ángel Narváez en el Edificio del Rectorado de la UMA, y que contó con la presencia de la vicerrectora de Internacionalización, Susana Cabrera, el director del CIE-UMA, Antonio Peláez Verdet, y diversas autoridades locales y provinciales. En el transcurso del mismo, se hizo entrega de una serie de distinciones a docentes, alumnos, personal de administración y servicios, universidades socias y socios estratégicos en reconocimiento a su contribución al desarrollo y la consolidación del centro como referente en el sector de la enseñanza del español.

Dado el ambiente multicultural del que goza Málaga y sus alrededores, los alumnos pudieron participar en una amplia oferta de actividades complementarias organizadas por el CIE y guiadas por los profesores de la Fundación General de la UMA: charlas - coloquio, talleres de música y poesía, visitas a los principales museos y lugares de interés de la ciudad. **Un total de 1059 alumnos acudió a las más de cuarenta actividades anuales que se programaron**. De entre esta variada oferta, destacó el Día "Ñ", una fiesta para celebrar la importancia del español como LE, en la que se organizó una mesa redonda para que profesores y alumnos compartieran sus vivencias en torno a nuestra lengua y se proyectaron vídeos enviados por antiguos estudiantes en los que, además de contar sus experiencias de aprendizaje, recalcaron el valor del español en su vida

personal y profesional. Por otro lado, del 23 al 27 de abril, se celebró la Semana Cervantina en la que sobresalieron varios actos: la representación en el Paraninfo de la UMA para todos los alumnos del teatro musical “Don Quijote”, a cargo de la compañía Acuario Teatro, la lectura en todas las lenguas presentes en el centro de las primeras páginas de la historia del ingenioso hidalgo; la proyección de un vídeo realizado por los propios estudiantes con su visión sobre el ilustre personaje y la conferencia de Alejandro Pedregosa, novelista y profesor de ELE, acerca del humor en la obra cervantina.

	Nº ACTIVIDADES
Centro Histórico	151
Charla - Coloquio	172
Tardes de cine	91
Teatro Romano	132
Visitas al CAC	139
Lugares con encanto	54
Visitas al Museo Picasso	171
Visitas anuales	107
Visitas a la Alcazaba	42

FORMACIÓN

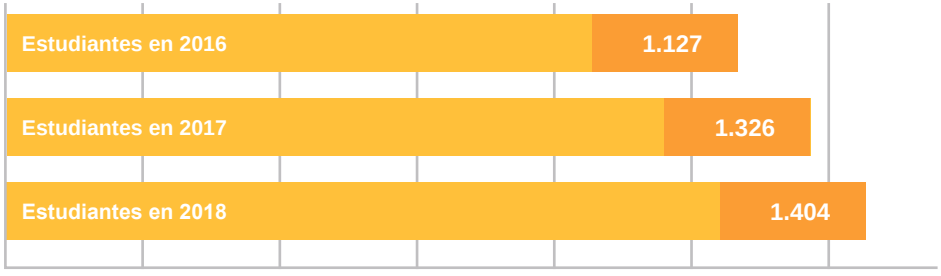
CURSOS ONLINE

Desde enero a mayo de 2018 se celebró la VIII edición de Cursos Online, de la que se beneficiaron **1.404 matriculados,** entre miembros de la comunidad universitaria y público externo interesado en la especialización de alguna de las materias ofertadas. En esta ocasión, se presentaron un total de **99 cursos** que cubrían **todas las áreas de conocimiento**: arte, ciencias de la salud, medioambiente, comunicación, derecho, economía y empresa, educación, idiomas, informática, ingenierías y psicología… Una formación pensada para la orientación profesional y que el alumno puede realizar a su propio ritmo.

Es importante destacar que estos cursos están **respaldados por profesores de la UMA y por profesionales externos**, para que el alumnado tenga el punto de vista más académico sin dejar a un lado la parte más práctica. Además, los matriculados que superaban estos cursos recibieron un diploma de la Universidad de Málaga y 1 crédito ECTS.

El éxito de estos cursos queda patente por el número de estudiantes que los eligen, además, un año más hubo un aumento considerable, concretamente de 78 inscritos más.

EVOLUCIÓN DEL NÚMERO DE ESTUDIANTES



CURSOS DE PRIMAVERA

Durante el mes de abril volvieron los Cursos de Primavera de la FGUMA, cumpliendo su V edición. Se desarrollaron **19 seminarios** que compaginaban horas presenciales y online con contenidos prácticos y muy variados.

Se repitieron **las temáticas más demandadas** por los alumnos en ediciones anteriores, como los relacionados con la arteterapia; la biodanza; la fotografía; la inteligencia emocional, la atención integral con personas inmigrantes o los desafíos ante la lucha contra el terrorismo. También **cursos prácticos** sobre programas como BIM con Autodesk Revit, informática forense con Kali, el programa matemático Matlab, la herramienta Tekton3D, el software Solidworks o la plataforma de videojuegos Unity, entre otros. Además, se presentaron **nuevos contenidos muy específicos** como “Comunicaciones para drones”; “Cómo ayudar ante situaciones de suicidio”, “Gamificación en el aula” o “Análisis económico-financiero de entidades deportivas”.

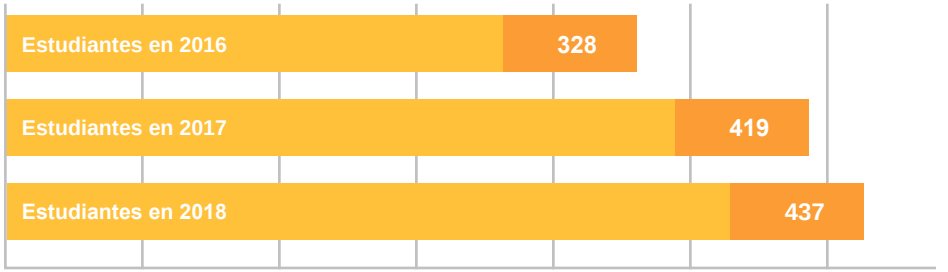
Como es habitual, aquellos alumnos que superaron el curso obtuvieron un certificado de la UMA. Además, los estudiantes de Grado podían convalidarlo por 1 crédito ECTS.

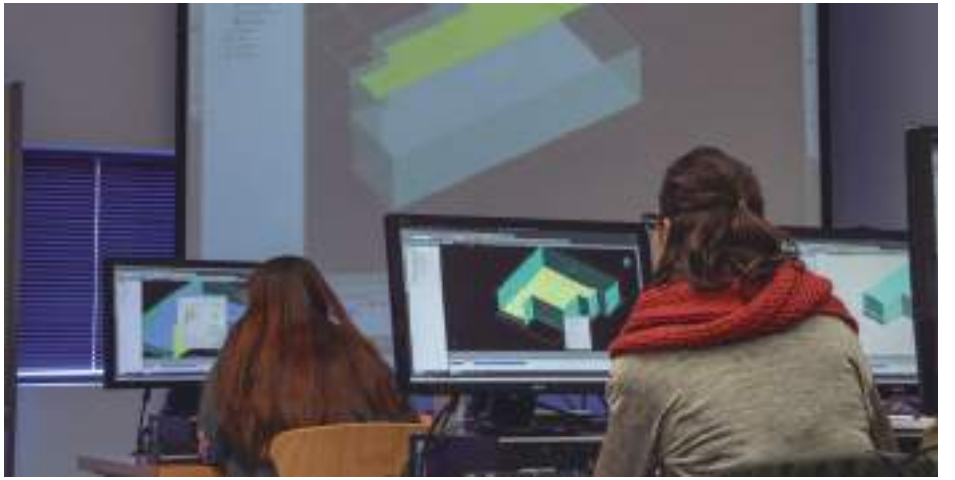
En esta edición, los cursos con más alumnos fueron:

- Suicidio. Relación de ayuda urgente y apoyo postsuicidio a familiares
- Entrenando mis habilidades emocionales
- BIM con Autodesk REVIT Architecture
- Comunicación efectiva
- Coaching sistémico para el proyecto de vida profesional

437 alumnos, de todas las edades, realizaron alguno de estos cursos, mejorando así su formación y competencias profesionales. Una formación que se consolida año tras año y que continúa aumentando el número de asistentes.

EVOLUCIÓN DEL NÚMERO DE ESTUDIANTES





CURSOS DE OTOÑO

En el mes de noviembre la FGUMA celebró la séptima edición de sus Cursos de Otoño, llevando a cabo un total de **28 cursos en los que se matricularon 647 alumnos.** Su formato fue semipresencial (25 horas) y contaron con el patrocinio de Santander Universidades y del Ayuntamiento de Málaga. Se abordaron temáticas **muy especializadas** para aumentar las competencias profesionales de los estudiantes.

Patrimonio cultural, fraude en empresas, fotografía, radioteatro, economía circular, arteterapia, inteligencia emocional, atención educativa, terrorismo, comunicación interna, práctica forense, lenguaje musical, diseño de productos electrónicos, biología y ecología de aves… son algunos de los temas que se trataron. También hubo espacio para aquellos interesados en aprender a usar o mejorar sus habilidades con programas tecnológicos como BIM, Tekton 3D, Matlab, Unity, etc.

Los cursos con más éxito de participación fueron:

- Conociendo el entorno penitenciario
- Maquillaje profesional y fotografía comercial
- Atención educativa al alumnado enfermo en educación infantil, primaria y secundaria
- Métodos de muestreo y censos en vertebrados terrestres
- Arboricultura e infraestructura verde

CURSO DE ACCESO PARA MAYORES DE 25 Y 45 AÑOS

Desde hace siete años, la FGUMA organiza un curso online (con tutorías presenciales) que da la oportunidad de adquirir los **conocimientos necesarios para superar las pruebas de Acceso a la Universidad a mayores de 25 y 45 años**, con el fin de acceder a cualquier estudio universitario.

Con profesores de la Universidad de Málaga, a través del campus virtual, el alumno accede a los temarios de las diferentes asignaturas, ejercicios prácticos de apoyo y pruebas de autoevaluación.

Desde octubre de 2017 a abril de 2018, 47 futuros estudiantes universitarios se formaron con este curso de la Fundación. El 26 de septiembre se celebró una presentación para que los alumnos conocieran con detalle en qué consistía este programa y pudieron conocer a los diferentes docentes implicados.

SUMMER CAMP

40 niños y niñas disfrutaron de la tercera edición del Summer Camp, organizada por la FGUMA en 2018. Se llevaron a cabo dos cursos desde el 25 de junio al 20 de julio, en el Contenedor Cultural de la UMA, perteneciente al Vicerrectorado de Cultura y Deportes.

Este campamento de verano tiene como objetivo potenciar, de una manera lúdica y divertida, la curiosidad, el pensamiento creativo, la automotivación, la toma de decisiones y el aprendizaje por descubrimiento. Además, hace uso **del francés y el inglés** como idiomas vehiculares gracias a un equipo de docentes del Centro de Idiomas FGUMA, acompañado de monitores bilingües, que llevan a cabo actividades de “educación emocional” y juegos cooperativos con el que los participantes aprenden y practican ambas lenguas.

Las apuestas de la organización del Summer Camp se concentraron en tres puntos. En primer lugar, la gestión emocional, que aporta el desarrollo de cualidades como la interacción social, la satisfacción, el bienestar, la recuperación ante eventos negativos o de estrés, la atención y el rendimiento. En segundo, los juegos cooperativos que potencian la motivación y la creatividad junto al autoconocimiento, la empatía, la autoestima, la solidaridad y la compasión. Por último, la mezcla de edades como herramienta para obtener una mejor adaptación y equidad en la sociedad.

FORMACIÓN ESPECÍFICA EN COLABORACIÓN CON LAS CÁTEDRAS UMA

CÁTEDRA DE ENOGASTRONOMÍA Y TURISMO "SABOR A MÁLAGA"

Junto a esta Cátedra se realizaron en 2018 **cinco cursos a los que asistieron un total de 95 alumnos.** Tres de estos cursos versaron sobre el **turismo enogastronómico:** ***Especialización sobre los vinos de la Serranía de Ronda***, se desarrolló el 11 y 12 de mayo en el Museo del Vino de Málaga; ***Especialización sobre los vinos de la Axarquía***, se celebró el 19 y 20 de octubre; ***Especialización sobre los vinos de la Denominación de Origen Málaga y Sierras de Málaga***, se llevó a cabo el 12 y 13 de diciembre. En estos cursos se plasmaron las características del terruño, haciendo especial hincapié en la geología de sus suelos, connotaciones climáticas, mesoclimas, variedades cultivadas, prácticas de elaboración distintivas de la zona, bodegas adscritas y tipología de vinos elaborados, y a través de la cata de vinos y su análisis sensorial se apreciaron la amplia oferta existente.

Por otro lado, el aceite fue el protagonista de los dos cursos restantes. ***Introducción al oleoturismo y al análisis sensorial de aceites de oliva virgen extra***, se llevó a cabo en la Facultad de Turismo el 25 y 26 de mayo y el 1 y 2 de junio y una segunda edición el 12 y 13 de diciembre. Las características sensoriales y fisicoquímicas se vieron descritas en este curso, así como las diferentes variedades de aceituna que se cultivan en las comarcas productoras malagueñas, donde se hizo especial mención al análisis sensorial de cada una de ellas, así como las propiedades beneficiosas que ese oro líquido y alimento vertebrador de la dieta mediterránea posee.

CÁTEDRA DE SEGURIDAD, EMERGENCIAS Y CATÁSTROFES

La FGUMA volvió a colaborar en las Jornadas de Emergencias que cada año organiza esta Cátedra. Profesionales civiles y militares del ámbito de las emergencias llegados de toda España e investigadores de la Universidad de Málaga que fabrican en sus laboratorios el material que se utiliza en esos escenarios o que tratan con las víctimas de una manera u otra, se reunieron en la Escuela de Ingenierías Industriales de la UMA, dentro de las ***XII Jornadas sobre Seguridad, Emergencias y Catástrofes.***

"Gestión y asistencia de afectados ante la catástrofe" fue el título escogido para centrar las jornadas, que incluyeron talleres, exhibiciones, expositores de material utilizado por las fuerzas de seguridad y un ejercicio de rescate en un lago.

CÁTEDRA DE ESTUDIOS DE HOSTELERÍA MAHOS

En colaboración con la Cátedra MAHOS, se puso en marcha el ***Curso de motivación y gestión de equipos en hostelería.*** Se estudiaron técnicas de gestión de personas, desarrollo de habilidades personales como la motivación (automotivación), comunicación eficaz, la inteligencia emocional y el optimismo, para el éxito en la gestión del estrés y del equipo y la consecución de objetivos de producción.

FORMACIÓN ESPECÍFICA ORGANIZADA EN COLABORACIÓN CON FUNDACIONES Y PROYECTOS DE LA UMA

II WORKSHOP CIENCIA Y COCINA. CIENCIA APLICADA A LA COCINA Y LA INDUSTRIA ALIMENTARIA

Junto al **Gastrocampus de Innovación**, impulsado por la Universidad de Málaga a través de la Facultad de Turismo, la FGUMA organizó el ***II workshop ciencia y cocina*** para introducir las bases científicas en los procesos de la cocina, tanto tradicional como moderna, a estudiantes/egresados de estudios de ciencias y relacionados con la alimentación con el fin de mejorar sus competencias y expectativas de trabajo.

Se desarrolló en La Cónsula durante los meses de marzo y abril y disfrutaron de él un total de 18 alumnos. Entre el profesorado destacó la participación de Javier Cabrera, chef con una estrella Michelín y miembro del Comité Técnico de la Selección Española de Cocina. El delegado del Gobierno de la Junta de Andalucía en Málaga, José Luis Ruiz Espejo y el vicerrector de Innovación Social y Emprendimiento, Rafael Ventura, inauguraron este curso.

TURISMO CON CIENCIA

En colaboración con la Fundación Descubre y la Facultad de Turismo de la UMA, la FGUMA llevó a cabo el curso ***Turismo con ciencia. Cómo convertir la actividad de divulgación en un producto de turismo científico*** del 23 al 25 de mayo de 2018. Dentro del proyecto Turismo con Ciencia, financiado por la Secretaría General de Economía de la Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía, este curso facilitaba la capacitación de la comunidad científica y divulgadora para el diseño y lanzamiento al mercado de sus productos de turismo científico andaluz.

Un total de 33 alumnos se matricularon en esta formación que hicieron una panorámica por la organización y estructura del sector turístico. Además, conocieron cómo interpretar el patrimonio, cuál es la normativa del sector y los requisitos de los guías turísticos especializados. Por último, se acercaron a los ociotipos y a cómo elaborar un plan de negocio, un plan de explotación y un plan de marketing, las jornadas se cerraron con una mesa redonda en torno a experiencias y buenas prácticas.

SOLIDARIDAD EN ACCIÓN

Junto a la **Fundación para la Cooperación APY-Solidaridad en Acción** se organizaron dos cursos semipresenciales, en el mes de abril, para 24 estudiantes: ***Enfoque del marco lógico de cooperación e Introducción a la educación para el desarrollo.***

La FGUMA mantiene un convenio de colaboración con la Fundación APY que tiene como cometidos principales la erradicación de la pobreza y la promoción de la equidad y la igualdad en todas sus dimensiones, el fomento del desarrollo humano sostenible, la seguridad, la democracia y la solidaridad entre los estados y la protección del medio ambiente. En todos esos principios, la educación y la formación juegan un papel esencial, de ahí la unión entre ambas entidades.

CURSOS DE VERANO

La **decimoséptima edición de los Cursos de Verano de la Universidad de Málaga**, organizados por su **Fundación General**, estuvo cargada de novedades, unos cursos versátiles que se actualizaron para mantenerse como referente nacional en las ofertas formativas estivales de las diferentes universidades. No obstante, no se perdieron sus señas de identidad: fomentar el debate y la reflexión sobre temas máxima actualidad, contar con expertos de primer nivel nacional e internacional para llegar a toda la sociedad, sin requisitos para los interesados en la formación continua.

Otra de las novedades fue la **mayor flexibilidad en cuanto a formatos y duración** de los seminarios. Así, además de los habituales cursos de 25 horas, los alumnos optaron por otros de 15 o de 10, cursos con especialistas y encuentros con expertos de la talla del expresidente del Gobierno José María Aznar, el exdiputado socialista Eduardo Madina, la periodista Àngels Barceló, el politólogo Fernando Vallespín o el guitarrista flamenco Manolo Sanlúcar. Y, por primera vez, se realizó un curso en colaboración con la UNIA.

Las cifras avalan el éxito de esta actividad que en 2018 fue renovada, un total de 1.200 asistentes en los **28 cursos desarrollados en Marbella, Vélez-Málaga, Ronda y la capital; cuatro festivales solidarios** con poesía, teatro, baile y música de los que disfrutaron alrededor de 1.800 personas y un incremento considerable del apoyo prestado por instituciones públicas y entidades privadas que creen en este proyecto educativo y cultural.

MARBELLA (DEL 3 AL 6 DE JULIO)

La ciudad marbellí inauguró esta edición de los Cursos de Verano de la Universidad de Málaga duplicando su oferta respecto a los últimos años. En esta ocasión, la sede se caracterizó por seminarios que reflejaban la constante transformación de la concepción tradicional de las audiencias en diversos medios y avances en cuestiones sociales que repercuten a servicios públicos e instituciones.

Por un lado, desde la perspectiva más social, el panel multidisciplinar del curso “Mujeres frente a la violencia”, que contó con la colaboración de la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA), dirigió un foco sobre la realidad de la trata sexual de mujeres, la violencia de género en adolescentes o el papel de los medios de comunicación en la perpetuación de estereotipos de género. En segundo lugar, el papel de la Costa del Sol como destino turístico de primer nivel mundial, junto a otros factores, ha generado el denominado “turismo sanitario”, por lo que la localidad reunió a representantes de distintos sectores para detectar las causas que impiden un mayor desarrollo de infraestructuras sanitarias privadas y determinar qué medidas se deben adoptar. Por último, investigadores y representantes políticos analizaron la “Externalización y remunicipalización de los servicios públicos”, los aspectos que incumben el diseño de su organización y gestión, desde la ejecución eficiente de sus servicios, la externalización al sector privado, las condiciones laborales hasta la trascendencia política y social.

Por otro lado, tres cursos analizarán las audiencias de medios tanto tradicionales como actuales. El reconocido humorista, presentador de TV y empresario Manu Sánchez dirige “El humor en las artes escénicas”, valiéndose de un círculo de profesionales que reivindicaron el rol del minusvalorado género humorístico, que aún mantiene una viva y estrecha conexión con el público. En “Nuevas formas de consumir televisión” se exploraron los cambios de este medio, en el que la audiencia tradicional pasiva queda relegada a un segundo plano ante la aparición de una nueva generación que afronta un consumo mucho más activo y exige la transformación de formatos y productos audiovisuales. En último lugar, “Influencers: camino al éxito” trató la reciente revolución en el mundo del marketing y de la promoción tras la aparición de usuarios de redes sociales que han desarrollado su marca personal y el diseño de campañas a partir de la difusión de vídeos y fotografías que retratan sus hábitos, viajes, compras, conocimientos, profesión, etc.

RONDA (DEL 10 AL 13 DE JULIO)

Una vez más, la ciudad del Tajo reunió temáticas de máxima actualidad, cuyos significativos debates entre especialistas indican la dirección de grandes cuestiones que moldearán el futuro. Uno de ellos, aglutinó a reputados profesionales de los medios de comunicación y del periodismo para poner en examen las prácticas actuales en sus distintas especialidades (política, deportes, sucesos…) en un contexto en el que la agenda informativa se ve afectada por la popularización de las llamadas “fake news” y la transformación de los formatos.

Un paso más allá, Ronda abordó los aspectos éticos originados desde los agigantados avances en inteligencia artificial, que requieren de un permanente y actualizado diálogo multidisciplinar, por expertos que analizaron conceptos en boga como los vehículos o las ciudades inteligentes, el futuro del trabajo o la privacidad.

Por último, la ciudad aprovechó la oportunidad para celebrar el primer Centenario de la Asamblea Andalucista, originada en 1918. Un hito histórico y una iniciativa simbólica que reclamaba el autogobierno de la región reconocida por el parlamento de la comunidad autónoma. Así, se acercó a la sociedad un análisis de la evolución histórica, política, económica, educativa y sindical de la Andalucía en los últimos cien años.

VÉLEZ-MÁLAGA (DEL 10 AL 13 DE JULIO)

En Vélez-Málaga se dieron cita los Servicios Sociales, el turismo unido al patrimonio cultural, la riqueza del aceite de oliva y el flamenco. El curso centrado en los retos actuales de los Servicios Sociales tiene una exitosa trayectoria en esta sede, por ello, en 2018 se repitió haciendo especial hincapié en dar respuesta a la integración social desde distintos proyectos y prestaciones. El auge del turismo cultural, cuyo recurso más destacado es el patrimonio, y sus beneficios en los destinos es el tema central del segundo de los cursos. Al igual que el anterior, muy unido a la idiosincrasia de Vélez, está el programa sobre el aceite de oliva virgen extra, en el que se vieron los resultados de los últimos proyectos de investigación que avalan todas sus propiedades saludables.

Por último, la capital de la Axarquía contó con la visita de un invitado de categoría de la cultura jonda: el guitarrista Manolo Sanlúcar. Participó en un encuentro especial y fue el encargado de transmitir la esencia de la música y la cultura flamenca cerrando el programa de esta tradicional sede.

MÁLAGA (DEL 17 AL 20 DE JULIO)

La capital de la provincia clausuró los Cursos de Verano 2018 con nueve seminarios y dos máster class que se denominaron "Encuentros". En un primer bloque, Málaga centró su atención a desafíos contemporáneos, como el del encuentro entre académicos y expertos sobre "Radicalización y terrorismo", para afrontar los retos en la lucha antiradicalización por parte de la Comunidad Internacional. Le siguió "La medicina del futuro a debate", sobre el contexto actual de los enormes avances tecnológicos y cómo afectarán al profesional sanitario y al tratamiento de pacientes en las próximas décadas. "Transexualidad" presentó una oportunidad para comprender y reflexionar sobre la realidad y las problemáticas del colectivo, avances en materia legal, estrategias contra la transfobia, derechos sexuales y reproductivos, su activismo, etc.

En el ámbito cultural, el curso "Arqueología subacuática y turismo: una ventana azul al pasado" puso en valor las actividades turísticas del patrimonio histórico haciendo hincapié en el necesario paso hacia un modelo más sostenible del sector. Como novedad en 2018, la Universidad Internacional de Andalucía colaboró en la puesta a punto del seminario "Tres generaciones de música pop española", que recorrió la historia musical de nuestro país gracias a invitados tan conocidos como Kiko Veneno, Loquillo y Christina Rosenvinge.

Sobre gestión pública, por un lado, "Una nueva contratación pública" expuso las cuestiones generales en la introducción y aplicación práctica de la políticas públicas en la Ley 9/2017, de 8 noviembre de Contratos del Sector Público. Por otro, acreditados profesionales valoraron el estado del modelo policial de nuestro país y de las nuevas necesidades en materia de seguridad en "Policía y seguridad urbana para el siglo XXI".

En el campo de la tecnología, se puso la atención a dos modelos que suponen la transformación de paradigmas en la sociedad a nivel global. Por un lado, el Parque Tecnológico de Andalucía (PTA) dedicó espacio al Blockchain, popularmente ligado a las cibermonedas, pero cuyo modelo disruptivo afecta a una ya extendida gama de sectores. Por otro, se presentó el concepto de Economía Circular, que persigue la aplicación y concienciación de un nuevo sistema en el que los desechos de la producción industrial se minimicen lo máximo posible.

Por último, los "Encuentros" de la sede, cuyos protagonistas fueron el expresidente del Gobierno José María Aznar, el exdiputado socialista Eduardo Madina y el politólogo y catedrático de Ciencia Política en la Universidad Autónoma de Madrid, Fernando Vallespín.

LISTADO DE CURSOS

MARBELLA (DEL 3 AL 6 DE JULIO)

“Turismo sanitario: asignatura pendiente”

Manuel Camas. Licenciado en Derecho. Abogado.

“Influencers: el camino del éxito”

María Teresa Otero. Profesora en Derecho Mercantil de la Universidad de Málaga.

“La externalización y remunicipalización de los servicios públicos”

Federico A. Castillo. Catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad de Granada.

Francisco A. Vila. Profesor Titular de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social de la Universidad de Málaga. Magistrado TSJA.

“Mujeres frente a la violencia” (organizado con la UNIA)

Patricia Laurenzo. Catedrática de Derecho Penal de la Universidad de Málaga.

Flor de Torres. Fiscal delegada de Violencia a la mujer de Andalucía y contra la discriminación sexual.

“El humor en las Artes Escénicas”

Manu Sánchez. Empresario y humorista.

“La televisión del siglo XXI. Nuevos formatos y consumos”

Carmen Beamonte. Directora de Canal Sur TV.

Encuentro con Angels Barceló

Periodista.

RONDA (DEL 10 AL 13 DE JULIO)

“Periodismo y comunicación”

Mª Jesús Fernández. Dra. Ciencias de la Comunicación. Profesora de la Universidad de Málaga.

“Un siglo de la Asamblea de Ronda (1918-2018. Reflexiones sobre Andalucía como sujeto político: de ayer a hoy”

Manuel Ruiz. Doctor en Historia Contemporánea por la Universidad Pablo de Olavide.

“La buena inteligencia artificial”

Asociación MiVU. Universal Values.

VÉLEZ-MÁLAGA (DEL 10 AL 13 DE JULIO)

“Patrimonio y turismo cultural”

Francisco Rodríguez. Profesor Titular de Historia del Arte de la Universidad de Málaga.

“La integración social, reto actual de los servicios sociales”

José Manuel Ramírez. Presidente de la Asociación de Directoras y Gerentes de Servicios Sociales de España.

“Aceite de oliva virgen extra, salud, cultura y riqueza de los pueblos mediterráneos”

Álvaro González-Coloma. Director gerente de la Fundación Patrimonio Comunal Olivarero.

Francisco Lorenzo. Presidente de la Asociación Olearum, Cultura y Patrimonio del Aceite.

Encuentro con Manolo Sanlúcar

Guitarrista. Medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes 2014.

MÁLAGA (DEL 17 AL 20 DE JULIO)

“Tres generaciones de música pop española” (organizado con la UNIA)

Santi Carrillo. Director de la revista musical ‘Rockdelux’.

“La medicina del futuro a debate”

Rafael Ruiz. Profesor Titular de Medicina de la Universidad de Málaga.

“La nueva contratación pública”

Martín María Razquín. Catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad Pública de Navarra.

“Policía y seguridad urbana para el siglo XXI”

José Fernando Cerezo. Licenciado en Derecho, Superintendente jefe Policía Local de Málaga.

“Arqueología subacuática y turismo: una ventana azul al pasado”

Javier Noriega. Arqueólogo CEO, EBTS Nerea Arqueología.

“Radicalización violenta y terrorismo: desafíos contemporáneos a la seguridad”

Julio Andrade. Director del Centro Internacional de Formación de Autoridades y Líderes (CIFAL) de la ONU.

Magdalena Martín. Catedrática de Derecho Internacional de la Universidad de Málaga.

“Transexualidad”

Maribel García. Directora de Artea Psicología y Sexología.

“Principios de la economía circular”

Víctor F. Muñoz. Doctor en Informática y Catedrático de Universidad de la UMA del área de Ingeniería de Sistemas y Automática.

Sonia Palomo. Parque Tecnológico de Andalucía.

“Unblockingchain summer: descifrando la cadena de bloques”

Felipe Romera. Director general del Parque Tecnológico de Andalucía (PTA).

Encuentro con José María Aznar

Expresidente del Gobierno.

Encuentro con Eduardo Madina

Exdiputado socialista.

Encuentro con Fernando Vallespín: “La fragilidad de la democracia”

Catedrático de Ciencia Política y de la Administración en la Universidad Autónoma de Madrid.

“Picasso. Mitologías: de lo mediterráneo y lo español” (organizado con la UNIA)

Carlos Ferrer. Fundación Picasso-Museo Casa Natal.

TALLER TRANSVERSAL

“Descubre tu cien por cien”

Juan Luis Muñoz Escassi. Licenciado en Derecho por la Universidad de Sevilla.

ACTIVIDADES SOLIDARIAS

En la edición 2018 de los Cursos de Verano de la UMA cobraron un especial protagonismo las actividades culturales, paralelas al desarrollo de los cursos, la mayoría de ellas con carácter solidario.

De este modo, la Fundación General de la Universidad de Málaga (FGUMA) entregó a ocho asociaciones sin ánimo de lucro un total de 13.830 euros recaudados en los cuatro conciertos solidarios realizados en Marbella, Vélez-Málaga, Ronda y la capital.

Los fondos del concierto celebrado el 17 de julio en el Balneario Los Baños del Carmen se destinaron a Cudeca, una fundación sin ánimo de lucro que ofrece atención especializada a personas con cáncer en estado avanzado y apoyo a sus familiares, y a la ONG ACOES Honduras, cuya finalidad es ejecutar de forma no lucrativa proyectos de ayuda humanitaria para la niñez y la población en general en Honduras. Esta actividad contó con la participación del conocido ganador del talent show “Got talent” César Brandon, que firmó libros a los asistentes e hizo un recital de sus poesías, y el grupo Dry Martina, banda malagueña liderada por los hermanos Laura y Rafa Insausti, que deleitó con su música a alrededor de 800 personas.

En Ronda y Vélez-Málaga se celebró un concierto con el reconocido pianista Dorantes, en dos marcos incomparables, el Auditorio Blas Infante en la ciudad del Tajo y el Cerro de San Cristóbal en la capital de la Axarquía. En este caso, las entidades beneficiarias fueron Ayuca, asociación rondeña Ayuda Contra el Cáncer; Infancia Solidaria, que centra su labor en los niños a través de distintos proyectos de salud, educación y desarrollo en países desfavorecidos; AsproVélez, Asociación Protectora de disminuidos psíquicos de Vélez-Málaga, y Afadax, Asociación de Familiares de Enfermos de Alzhéimer.

En la ciudad de Marbella tuvo lugar un festival, el 3 de julio, que contó con las actuaciones de la artista Brisa Fenoy, autora del conocido tema “Lo malo”, que cantó sus temas más populares al piano; la cantante de hip hop Eskarnia, que interpretó letras propias y puso ritmo a algunos poemas de Gloria Fuertes con la aportación musical del saxofonista Daniel Hidalgo y el dj Pedro Ppl, y la representación de “Superheroínas S.L.” a cargo de la compañía teatral Caramala, que a través del humor, pusieron de manifiesto los comportamientos sexistas que siguen ocurriendo a día de hoy al tiempo que realizaron un alegato a favor de la igualdad. La Asociación Piel de Mariposa (DEBRA España) y la ONG Mujeres en Zona de Conflicto (MZC) recibieron la cantidad recaudada.

En total más de 1.700 personas disfrutaron de estas iniciativas que se llevaron a cabo por primera vez en la XVII edición de los Cursos de Verano, organizados por la FGUMA con el apoyo de Santander Universidades.

Para la organización de los conciertos se contó con la colaboración de los ayuntamientos de los diferentes municipios citados y con el patrocinio de Obra Social La Caixa; los Vicerrectorados de Estudiantes y de Cultura de la UMA; la Diputación provincial; Copicentro y empresas locales que contribuyeron para hacer realidad esta programación cultural y solidaria.

OTRAS ACTIVIDADES CULTURALES

Ruta Espacios Independientes de producción y gestión cultural de Málaga (a cargo de La Casa Amarilla).

Miércoles 18 de julio.

Concierto de Joe Crepúsculo. Contenedor Cultural UMA.

Jueves 19 de julio.

UMA EN LA PROVINCIA

En 2018 se puso en marcha un nuevo proyecto denominado “UMA EN LA PROVINCIA” en el que se cuenta con la colaboración de diferentes Ayuntamientos.

Es una oportunidad no solo para nuestra Universidad y su Fundación, sino también para los destinatarios de esta invitación, ya que a través de la implicación de las corporaciones municipales en esta iniciativa se consiguen abrir nuevos caminos, generar espacios de reflexión, debate, integración, promoción y participación y poner de relieve temáticas de gran interés para la sociedad actual.

CASARES

Esta iniciativa se hizo patente con las Jornadas celebradas en Casares durante el 4 y 5 de mayo teniendo como tema central el análisis del particular ecosistema de Sierra Bermeja. Una actividad gratuita con 76 asistentes, en la que además se debatió sobre la posible declaración de esta zona como Parque Natural.

Intervino profesorado experto en materia de flora, fauna, paisaje vegetal, geología, geografía e historia de los ecosistemas serpentínicos de la provincia para dar a conocer los principales elementos de este particular sistema natural. Además, para hacer más dinámica y enriquecedora esta formación los alumnos pudieron participar en un concurso de fotografía que tuvo como fin representar los valores biológicos de este paraje.

MANILVA

“UMA en la provincia” llegó a Manilva el 25 de mayo, en esta ocasión la temática a tratar fue el urbanismo sostenible. Más de 70 personas asistieron, de forma gratuita, a esta Jornada en la que se analizó el anteproyecto de Ley para un urbanismo sostenible en Andalucía y se debatió sobre un posible cambio de paradigma.

Esta actividad estuvo compuesta por dos conferencias y una mesa redonda. Las charlas corrieron a cargo del magistrado del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, Carlos García de la Rosa, y del catedrático de Derecho Administrativo, José María Baño. En ellas, se dilucidó sobre si es factible definir un modelo urbanístico desde la Ley, y si la planificación urbanística actual es un instrumento útil y lo suficientemente ágil, flexible y eficaz ante dinámicas económicas deslocalizadas. Este foro está llamado a convertirse en un referente en esta disciplina.

ARCHIDONA

Archidona también se unió a este proyecto, tras una larga experiencia como sede de los cursos de verano, en esta ocasión, con un tema muy diferente a los tratados anteriormente y que afecta directa e indirectamente a una parte importante de la sociedad. Así, se ofreció una visión global de lo que es la oncología integrativa, su utilidad y la evidencia científica de las disciplinas que la componen, como son el ejercicio físico, la nutrición, las técnicas de interacción cuerpo-mente (mindfullness, meditación, yoga) y otras terapias médico-corporales (fisioterapia o acupuntura).

Un total de 120 personas, entre profesionales de la sanidad, pacientes y familiares, asistieron durante el 4 y 5 de octubre a estas Jornadas que se desarrollaron en el Hotel Convento Escuela Santo Domingo.

Durante dos días se analizó la oncología integrativa que aúna todas aquellas terapias complementarias que hayan demostrado ser útiles para el tratamiento del cáncer y coordina su administración junto con las terapias convencionales. Por ejemplo, se explicó cómo llevar una vida sin tóxicos, se dieron pautas con evidencia científica, hubo un coloquio con asociaciones de pacientes, charlas con expertos en la materia y un taller de meditación.

BENALMÁDENA

Benalmádena también se incorporó al grupo de municipios que forman el proyecto “UMA en la provincia”. En esta ocasión el formato fue diferente ya que desde el 8 al 30 de noviembre se celebraron, para el público general, cuatro charlas con expertos de primer nivel y tres talleres sobre temas de actualidad impartidos por docentes universitarios, y, para los jóvenes estudiantes, talleres en seis institutos de Benalmádena.

Los ejes temáticos que guiaron toda la programación fueron la neuroeducación, para entender el comportamiento de los adolescentes; la inteligencia emocional, para fomentar la educación en valores y con emociones; y el uso de las redes sociales, para conocer su influencia en los usuarios y sus posibles peligros. Las Jornadas se destinaron especialmente para el profesorado, los padres y madres y los propios jóvenes ya que se pretendía abrir un espacio de reflexión y debate donde todos los colectivos aprendiesen unos de otros.

Con la conferencia “Conectando con la sociedad”, del docente y escritor César Bona, considerado como uno de los 50 mejores maestros del mundo por el Global Teacher Prize, arrancaron las “I Jornadas sobre adolescencia: neuroeducación, inteligencia emocional y redes sociales”. La expectación era máxima y con el aforo completo en el Colegio Maravillas, ante 300 personas, Bona ofreció una ponencia con la premisa de que “solo puedes exigir aquello que tú puedas dar”, según sus palabras, ha dado una charla sobre relaciones humanas.

Bona resaltó la importancia de escuchar a los alumnos, conectar con ellos para entenderlos mejor. El objetivo es que la “escuela sea un lugar a la que los estudiantes quieran ir”. El docente, que acababa de sacar un nuevo libro “La emoción de aprender”, hizo hincapié en el hecho de que “todos somos diferentes”. También opina que, aunque los colegios tienen un gran peso en la formación de los menores, la educación es responsabilidad de todos, y que en ese punto tanto las familias como las administraciones públicas tienen mucho que decir.

La portavoz de la Policía Nacional Laura Garaboa ofreció la conferencia “@policía como herramienta de ciberseguridad para padres y adolescentes”. En el IES Cerro del Viento, Garaboa explicó algunas de las claves y dio pistas que pueden ayudar a hacer un uso responsable y seguro de las redes sociales.

“Es necesario contar qué se hace desde la Policía y, por ello, nos alegramos de ser el perfil en Twitter más seguido del mundo, incluso más que el del FBI”, así comenzó la charla Garaboa, miembro del equipo de RRSS de la Policía Nacional. Explicó que es importante usar un lenguaje coloquial, siempre con contenido útil y que reciben preguntas de todo tipo, desde “¿Dónde puedo renovar mi DNI?” hasta “Soy víctima de acoso escolar”. No en vano, han conseguido más de 8.800.000 visionados en su canal de Youtube y tienen 697.000 seguidores en Facebook. “Nuestras redes sociales se han convertido en una oficina virtual de atención al ciudadano”, mantuvo la ponente. En este punto también destacó que es “indiscutible” la rentabilidad operativa de las Redes por la colaboración ciudadana, por ejemplo en la lucha contra el narcotráfico.

El conocido divulgador científico, biólogo y genetista David Bueno ofreció una máster class sobre el funcionamiento del cerebro de los jóvenes y explicó la utilidad de tener estos conocimientos en el mundo de la educación.

“La educación debe ser siempre en positivo, tanto en las familias como en las escuelas”, destacó desde el experto. Como argumento para refutar esta idea contó que los niños que han sido educados en negativo multiplican casi por diez las probabilidades de sufrir depresión cuando son adultos. En este punto aclaró que educar en positivo no significa dar premios, sino valorar aquello que hacen para que así progresen. El profesor manifestó que se puede aprender a través del miedo, pero tiene como consecuencia que el cerebro asocia el aprendizaje con el temor y es fundamental dotar de emociones como la confianza, la sorpresa y la alegría, a los procesos de aprendizaje.

“Conocer el cerebro de las personas, sobre todo de los hijos, es muy útil para entender cómo aprenden y se relacionan con el entorno y así mejorar las estrategias como padres y pedagogos”, relató Bueno. El escritor considera que estos conocimientos deberían ir penetrando en un futuro próximo en todos los estamentos relacionados con la Educación, desde las facultades hasta cursos de reciclaje de los maestros que están

en activo porque es una información que complementa y perfecciona a la pedagogía actual.

Las Jornadas las cerró la referente en Inteligencia Emocional a nivel nacional, presidenta de la Asociación pedagógica Francesco Tonucci, Mar Romera. La docente apuesta por la dignidad de la infancia y por la Convención Internacional de los Derechos de los niños y las niñas; concretamente citó su artículo 3, que indica que siempre prevalece el interés del menor y también destacó la máxima “Ni uno menos”, en referencia a los alumnos de la educación obligatoria. Esta autora de diversos libros sobre educación, reivindica el modelo de las tres C: capacidades, competencias y corazón. La experta explicó que por capacidades se refiere al respeto, la diversidad y la escuela inclusiva. Sobre las competencias, cree que hay que aprender a y no acerca de, como ejemplo citó que los niños y niñas necesitan saber cómo manejar una información sobre volcanes y no los tipos de volcanes. Por último, sobre la tercera C, la de corazón, argumentó que sólo se aprende aquello que se ama. “La educación, tanto en los centros como en las familias, necesita el compendio entre estas tres C”, aseguró la ponente.

La autora de “La familia, la primera escuela de las emociones”, también habló sobre la motivación: “Para mí, la motivación es sinónimo de emoción y ésta es química, si el ser humano aprende a regular su propia química, la motivación será intrínseca”. Al respecto aclaró que se ha intentado generar interés con refuerzos, regalos, viajes… y, en su opinión, la mejor manera es generar la necesidad de aprender, en este sentido, piensa que en esta sociedad del consumo y calidad de vida se mezcla este proceso.

Más actividades

Durante dos semanas se llevaron a cabo talleres prácticos en IES Benalmádena, IES Al-Baytar, IES Arroyo de la Miel, IES Cerro del Viento, IES Poetas Andaluces, CDP Maravillas. En ellos participaron 17 docentes e investigadores de la UMA, de siete departamentos diferentes, y 2.100 alumnos. Se abarcaron las siguientes temáticas:

- Creatividad y arteterapia.
- Unity, la plataforma líder de desarrollo de videojuegos independientes.
- Inteligencia emocional y mindfulness.
- Sexting: riesgos y uso de las redes.
- Violencia juvenil: bullying y ciberbullying.
- Gestionando el talento: outdoor training.
- Proyecto de vida personal.
- Desenmascarando los medios: cómo nos venden al inconsciente.
- Análisis de canciones actuales a través de trabajo cooperativo.

PRÓXIMAS INCORPORACIONES

Está previsto que para el año 2019 se sumen al proyecto los ayuntamientos de Antequera, Estepona, Torremolinos, Fuengirola, Coín, Alhaurín de la Torre y Rincón de la Victoria.

UNIDAD DE IMAGEN MOLECULAR. CIMES

UNIDAD DE IMAGEN MOLECULAR

La Unidad de Imagen molecular (UIM) del CIMES cuenta con el equipamiento necesario para realizar técnicas avanzadas de Resonancia Magnética (RMN) y Tomografía por Emisión de Positrones, tanto para estudios en humanos (PET-TAC) como para investigación en animales (Animal PET), ambos apoyados por un completo Laboratorio Farmacéutico capaz de producir los más representativos radionucleidos de uso médico con los que sintetizar numerosos radiofármacos PET.

Su actividad abre un amplio abanico de nuevas posibilidades en el campo del diagnóstico precoz de las enfermedades (antes de que ocurran los cambios estructurales macroscópicos), la evaluación precoz de la respuesta a los tratamientos, así como en el desarrollo farmacéutico de nuevas moléculas terapéuticas.

La correcta gestión de la UIM, por parte de la Fundación General de la UMA, ha supuesto que en el año 2018 se hayan tenido los datos de actividad que se relatan a continuación.

En la línea de servicios de investigación asistencial se han realizado:

- 784 PETs de FDG
- 310 PET de Ga- PSMA
- 4 PETs de FNa para el proyecto de Pseudoxantoma
- 8 PET PK11195 para el proyecto de neurodegeneración

En la línea de radiofármacos se han desarrollado 429 síntesis de FDG, para 1502 dosis comercializas, de las cuales 682 dosis eran para pacientes CIMES.

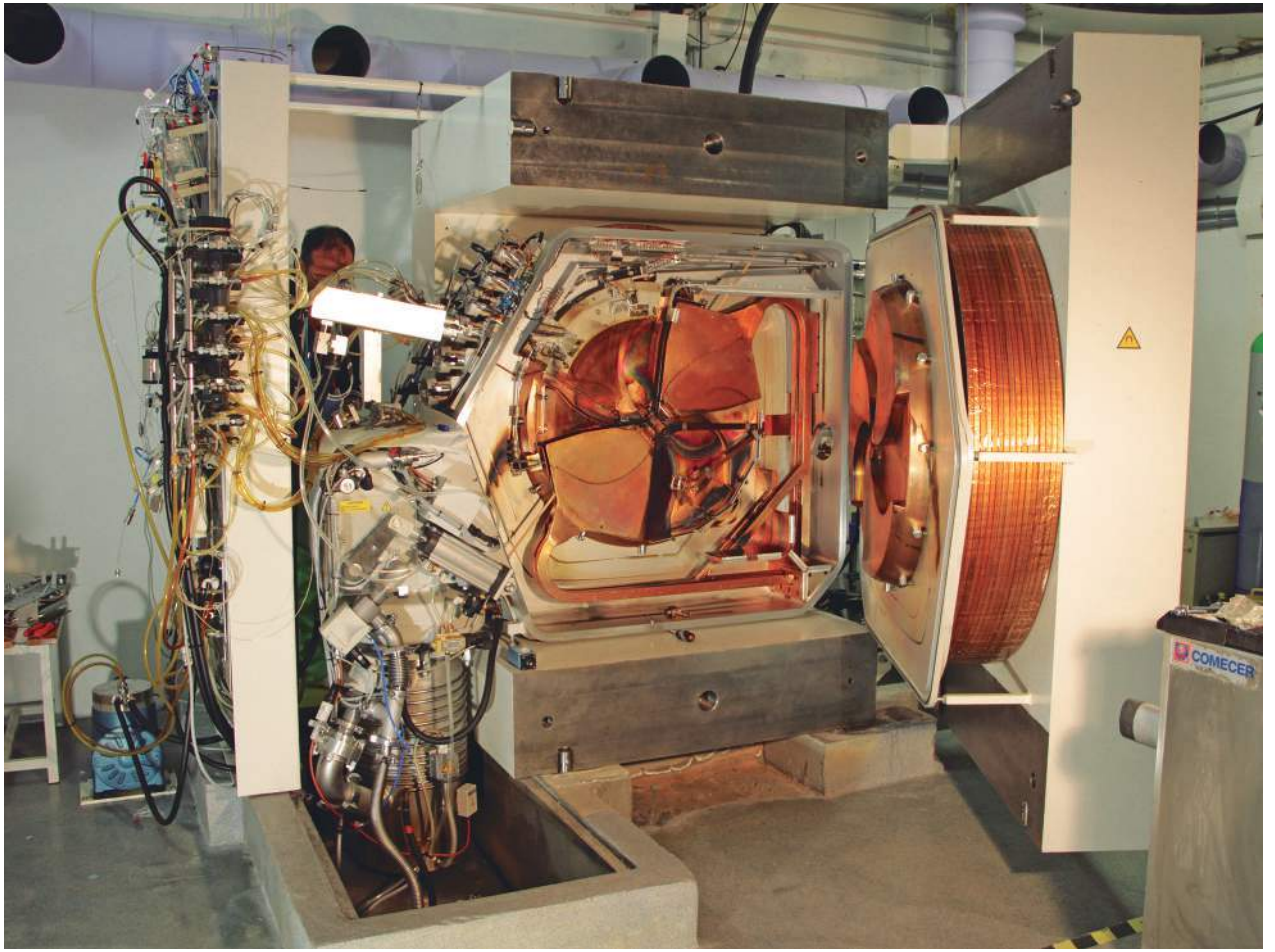
De otros radiofármacos no comerciales (en investigación) también se ha realizado:

- 125 síntesis de Ga-PSMA
- 14 síntesis de Ga-DOTANOC

- 2 síntesis de FNa
- 7 síntesis de Metionina
- 1 síntesis de FMZ
- 8 síntesis de PK111

En cuanto a las líneas de investigación colaborativa se ha participado o colaborado en:

- 14 ensayos clínicos.
- Proyecto de procesado de imagen con la Universidad de Santiago de Compostela, Hospital Clinic y la Universidad Autónoma de Barcelona.
- Estudio multiparamétrico de Neurodegeneración en la esclerosis múltiple: PET con [11C]PK11195 financiado por el Instituto Carlos III.
- Proyecto pseudoxantoma elástico ([18F]NaF en colaboración con el Dr. Pedro Valdivieso.
- FIMHCSBR-2017 Sustitución de Dolutegravir por Raltegravir 1200 mg QD en pacientes infectados con VIH que desarrollan síntomas neuropsiquiátricos tras iniciar triple terapia. Estudio clínico piloto en colaboración con el Dr. Julio Olalla



- Proyecto para el estudio de la enfermedad de Niemann-Pick.
- Proyectos de investigación médica: RM / PET: Marika Schütz (NeuroOptima, Instituto Karolinska).
- Proyectos de investigación médica: RM/PET: Unidad de Neurología Cognitiva y Afasia.

Finalmente, en el área de formación se han llevado a cabo las siguientes actividades:

- Tres residentes de distintos centros asistenciales han realizado estancias de formación.
- Se ha participado en tres eventos formativos para personal de formación profesional con visitas al centro y sesiones formativas.
- Nos ha visitado personal directivo en formación del Institutito San Telmo.
- Se participa en la codirección de cuatro tesis doctorales.
- Se han codirigido cuatro Trabajos Fin de Grado.

CENTRO DE INVESTIGACIONES MÉDICO SANITARIAS (CIMES)

Hasta el año 2018 la gestión del CIMES se ha realizado de forma separada por la UMA y la FGUMA. Así, se diferenciaba entre la investigación propia de los grupos de la Universidad de Málaga, gestionados por la Universidad, y la investigación y servicios ofrecidos por la Unidad de Imagen Molecular, gestionada por la FGUMA.

Este modelo de gestión del CIMES ha resultado en un centro atomizado no integrado con activos que no se han puesto en valor a lo largo del tiempo. De un análisis realizado por el personal directivo de la FGUMA, se ha puesto de manifiesto la necesidad de generar un modelo de gestión único para todo el centro que lo posicione a nivel competitivo y, de este modo, poder desarrollar aún más todo su potencial.

Desde diciembre de 2018, la FGUMA ha recibido el encargo de la UMA para la gestión estratégica de la totalidad del CIMES. Para ello, de la mano del Director Científico, el reconocido catedrático de Oncología Emilio Alba (nombrado por el rector en el mes de mayo), y la Gerente Itziar Ochotorena se está elaborando un proyecto para convertirlo en un centro de investigación biomédica de referencia.

COMUNICACIÓN

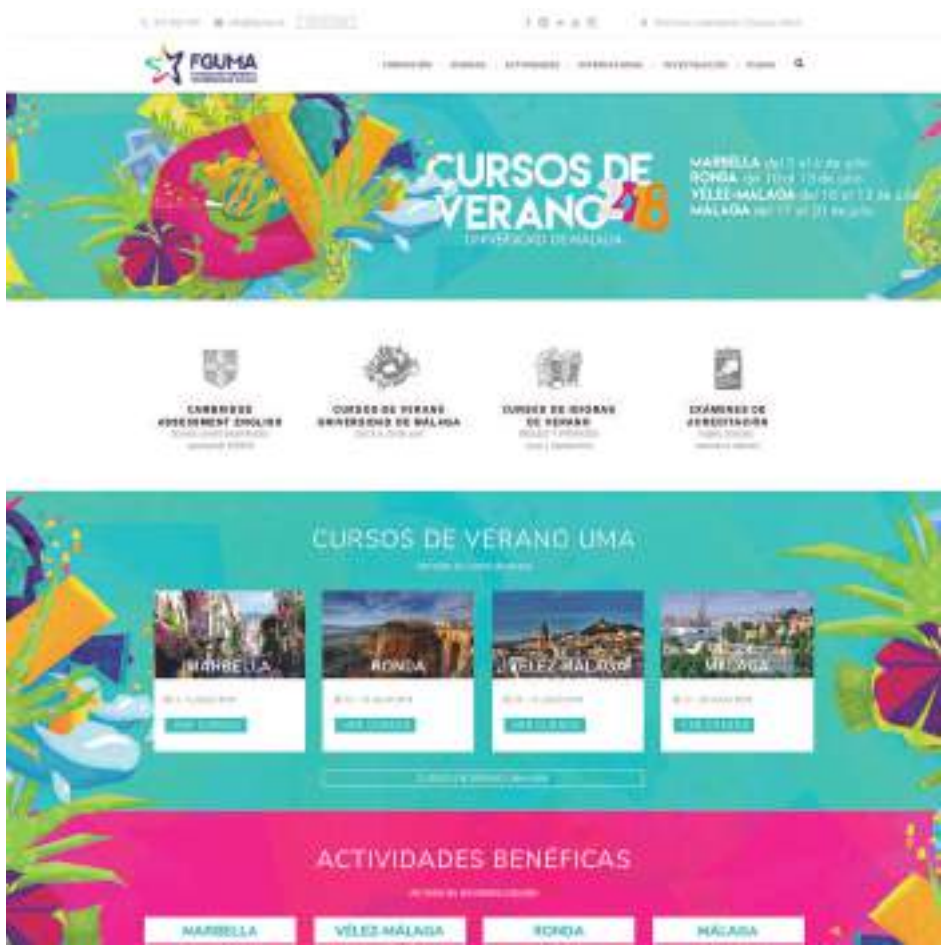
NUEVA WEB FGUMA.ES

En marzo de 2018, el Departamento de Comunicación, Diseño e Imagen Corporativa apostó por una puesta al día de la página web oficial de la FGUMA. Tras la irrupción de los actuales dispositivos móviles como teléfonos o tabletas, era necesario hacer hincapié en adaptar un espacio acorde a las últimas tendencias en navegabilidad que cediesen el control a los usuarios. De esta forma, el nuevo diseño pretende generar una experiencia más cómoda, funcional y atractiva al visitante, combinando equilibrio y elegancia.

Entre las novedades se encuentran mejores servicios de búsqueda de cursos, una mayor relevancia a la disposición de los menús, mayor impacto visual y velocidad de carga, reorganización interna del contenido y un diseño intuitivo que permite realizar acciones con sencillez. Además, los contenidos visuales a un solo click han dado prioridad a lo esencial según la época del año. En consecuencia, el nuevo diseño ha contribuido a una mayor presencia de la última edición de los Cursos de Verano desde la fecha de apertura del periodo de matrícula, así como también la tuvieron las del resto de ofertas formativas como los Cursos de Otoño, Primavera o Idiomas.

La actualización, además, ha conllevado la inclusión de herramientas que mejoran el impacto visual, como “banners” animados, vídeos de las diferentes actividades realizadas por la Fundación o pestañas con las distintas redes sociales (Facebook, Instagram y Twitter). Por último, se han aportado nuevas características SEO que optimizarán y mejorarán gradualmente el posicionamiento en buscadores populares como Google.

En definitiva, el objetivo principal ha ido destinado a crear mejores condiciones dentro del espacio web para producir una percepción más positiva y, por tanto, una mayor fluidez en la navegación y la interacción.



REDES SOCIALES

Hoy día, organizaciones, empresas e incluso instituciones hacen uso de las redes sociales para el acercamiento a sus usuarios. No es para menos, su irrupción en la última década ha provocado un cambio inmenso en el acceso a la información.

Según datos publicados en diversos estudios, los españoles pasan casi 2 horas conectados al día a las Redes Sociales. Desde el Departamento de Comunicación de la FGUMA se ha continuado haciendo hincapié en su importancia, no solo como mera ventana de las actividades, sino para innovar en el encuentro con los usuarios a través de todas las herramientas disponibles.

En 2014, la FGUMA creó perfiles en Facebook y Twitter que en 2019 continúan como las principales plataformas de difusión en la red. No obstante, aunque ambas siguen aglutinando la mayor parte de la audiencia, en 2017 se expandió la actividad a otras como Instagram y LinkedIn, que han ganado cada vez más presencia por dos razones: diversidad de audiencia y de funcionalidades.

Además de portal de difusión, todas las herramientas de comunicación social han funcionado como vía de atención a los usuarios, que también han realizado consultas a través de mensajería privada. Esta interacción diaria e inmediata también da la posibilidad de fidelizar a las personas interesadas en la Fundación.

FACEBOOK

La página oficial de la FGUMA en la red social más conocida mantiene sus cifras a pesar de los vaticinios que estimaban una reducción de usuarios a nivel global: 2018 comenzó con 4978 seguidores y alcanzó los 6104 a finales de año, lo que supone un aumento de 1126 personas. Este incremento se produce gracias a un ritmo constante de publicaciones diarias, potenciadas con una mayor cantidad de noticias, de creación de eventos, galerías de fotos y vídeos o emisiones en directo de los encuentros Dialogando FGUMA o los conciertos benéficos de los Cursos de Verano 2018.

Hay que destacar la interacción del público de la red social sobre las entradas publicadas, basadas en comentarios, visitas a fguma.es o las expresiones conocidas como “me gusta“ acompañadas en los últimos años con otros “emoticonos” que expresan emociones. En 2018 se ha recibido una media de 87,5 interacciones diarias frente a las 61 del año anterior. A ello se añade una media de 3247,7 impresiones al día, esto es la cantidad de ocasiones que ha tenido un usuario de visualizar alguna publicación de la FGUMA.

Debido a la naturaleza de Facebook, la empresa beneficia la aparición de anuncios publicitarios sobre publicaciones al uso. Por ello, a lo largo del año, se seleccionaron actividades para llevar a cabo campañas de pago y así lograr un mayor alcance. De esta forma, se consiguió un total de 37 510 visualizaciones de estos eventos, con una media de 1042 personas por anuncio pagado.

TWITTER

Twitter permanece como el servicio de microblogging más utilizado en el mundo, con 4,9 millones de usuarios en España, siendo Málaga una de las cinco ciudades con mayor interacción. La plataforma mantiene su diferencia sobre el resto de aplicaciones por su inmediatez en la publicación de información. Por ello, desde la FGUMA se han llevado a cabo coberturas con fotografías en el momento de su realización, ya fuesen eventos, firmas de convenio o cursos de las distintas ofertas formativas. Esta inmediatez ha sido a su vez utilizada por los usuarios de la red para realizar preguntas o interactuar con las publicaciones de la Fundación. 2018 finalizó con una cantidad de 7420 seguidores.

+ 700
nuevos seguidores

1.134 tweets

1.489 retweets

38.911
visitas al perfil

2.093
menciones

2.094
me gusta

5.150
accesos a fguma.es

INSTAGRAM

Instagram es en la actualidad la red social con mayor interacción por seguidor, superando a Facebook o Twitter. De esta forma, en 2018 la cantidad de publicaciones en el perfil de la FGUMA ha sido constante, estratégica y creativa teniendo en cuenta las preferencias de los usuarios que acceden a esta aplicación. Además, permite incrementar la audiencia y la cultura e imagen de marca, esta última vital para las organizaciones y las empresas en la actualidad.

Con un total de 121 fotografías y carteles de actos y actividades organizadas por la Fundación, también se han publicado más de 70 “historias”: publicaciones temporales de 24 horas de duración, muy populares en la red social y que ha provocado una mayor interacción con la audiencia. Gracias al ritmo de actualización semanal, la cuenta de la Fundación aglutinó un total de 1188 seguidores durante 2018.

Por último, cabe destacar el 66% de la audiencia que conoce la FGUMA accede al contenido a través del teléfono móvil. El impacto de Instagram ha modificado la forma de consumo de información y esto ha provocado que las imágenes y vídeos hayan sido diseñadas a lo largo de 2018 para satisfacer sus formatos que, inevitablemente, han llegado a ser los predominantes en el resto de redes sociales como Facebook, Twitter o LinkedIn.

1.188 seguidores

121 publicaciones

+19.000 visualizaciones a las historias de 24h

24 ‘me gusta’ de media por publicación

+3.000 impresiones semanales

+500 visitas a la web a través de Instagram

LINKEDIN

Por último, LinkedIn continúa como plataforma líder orientada a empresas, negocios y empleo. A lo largo de 2018, las entradas publicadas en el perfil de la FGUMA han seguido la misma estela: difundir ofertas de trabajo de la propia Fundación y la promoción de cursos y actividades con un marcado perfil profesional, así como información de certificados oficiales de idiomas necesarios para facilitar la inserción laboral o la finalización de estudios universitarios.

En 2018 la página finalizó con 793 seguidores. Según datos aportados por el propio portal, su nivel de formación es muy diverso, tanto personas que comienzan etapas educativas de FP y estudios universitarios como profesionales cualificados. Por otro lado, el ámbito laboral de los usuarios es también amplio, aunque el 15% lo abarcan aquellos del campo de la educación, por lo que habrá trabajar en el futuro en ampliar el alcance de disciplinas.

66% visitas desde dispositivos móviles

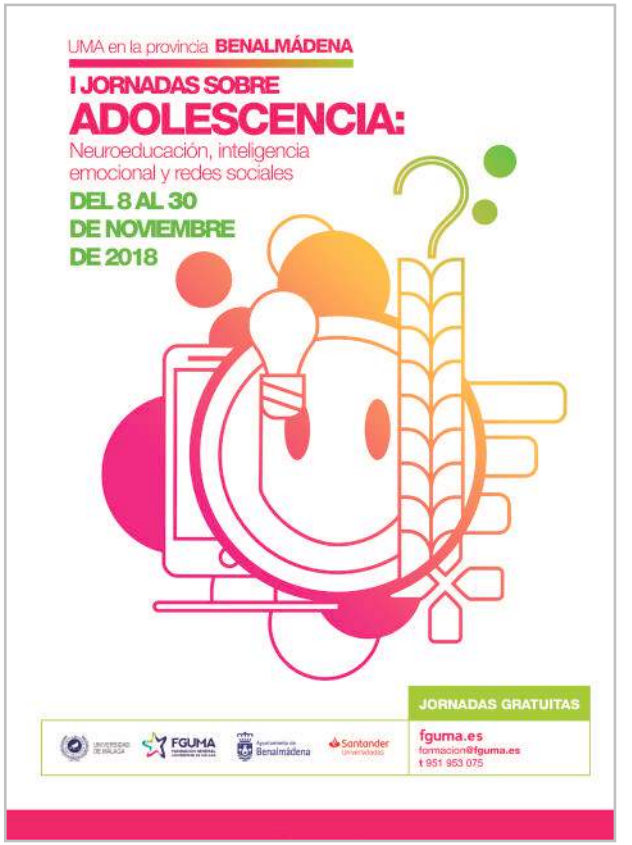
34% visitas desde ordenador

+ de 1.200 accesos a la web a través de LinkedIn

CARTELERÍA

FGUMA
la térmica
DIPUTACIÓN DE MÁLAGA
RADAR
"Dar y tomar del campo: un sistema agroalimentario para Málaga"
fguma.es
LABMálaga
Alhaurín

FGUMA
FUNDACIÓN GENERAL
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA
DIALOGANDO
sobre emprendimiento: que emprenda tu padre
MANU SÁNCHEZ
JUEVES
25 de enero
17:30 h.
Facultad de Comercio y Gestión y
Facultad de Estudios Sociales
y del Trabajo.
Ampliación del Campus de Teatinos.
INSCRÍBETE GRATIS EN
fguma.es
AFORO LIMITADO
FundacionGeneralUMA
@fguma
Fest


UMA en la provincia BENALMÁDENA
I JORNADAS SOBRE
ADOLESCENCIA:
Neuroeducación, inteligencia
emocional y redes sociales
DEL 8 AL 30
DE NOVIEMBRE
DE 2018
JORNADAS GRATUITAS
FGUMA
Benalmádena
Santander
fguma.es
formacion@fguma.es
t 951 953 075

CARTELERÍA

NEWSLETTER

RESPONSABILIDAD SOCIAL CORPORATIVA

La Fundación General de la Universidad de Málaga continuó durante 2018 con su compromiso con la Responsabilidad Social Corporativa (RSC), entendiéndola como el conjunto de acciones voluntarias que toman en consideración las empresas para que sus actividades conciernan de manera positiva a la sociedad. Además, tienen que afirmar los principios y valores por los que se guían, tanto en sus propios métodos y procesos internos como en su relación con los demás actores.

Así pues, la FGUMA contribuye de manera activa a la mejora social, económica y ambiental de la sociedad malagueña. Para ello, colaboró con diferentes organizaciones que ayudan día a día desinteresadamente a colectivos con unas necesidades concretas.

UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

FGUMA
FUNDACIÓN GENERAL
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Santander
Universidades